

كۆقارىكى ھىزرى، سىياسى، جىقايى، ۋەزىيە



كۆمىن بىنچىنەي كۆمەلەيەتەي مۆدېرنىتەي دىمۇكراتىيە

جەمىل بابىك



بۆكچىن ۋ ئۆجالان؛ دىئالەكتىكى دىمۇكراسىيە

جەننىت بىن



رۇژئاۋاي كورستان؛ لە بەرداشنى دەۋلەت - نەتەۋەي بەغسەۋە بۆ ئاسۋى ژيانى كۆمۇنانى

گفتوگۇ لەكەن ئاھىن عەلى

ھىزرىنى ئۆجالان؛

پېئاۋۇي بەكۆمەلگە كىرگەن ۋەي كۆمەلگە
ورىا ئەھمەد

سرووشت ۋەك بىنچەي ئەخلاق

پىتەر كرۇپۇتكىن

شىكىستى، ھۆكۈمرانى رۇژھەلانى ناۋەراست

ئاسۋى كۆنقىدرايىزى دىمۇكراتىك

سىقمان سەغىد



شەھىدانى خەلەب

هيوالا سەرکەوتن بەھادارتەرە

گوڤاری ئازادىي كۆمەلگە بە ناوەرۆك و پەيامەكانى
راوەستە لەسەر دەربرپىنى ئەو هيوالا نوێیە دەكات.

گوڤاری ئازادىي كۆمەلگە

گوڤارىئىكى ھزرى، سىياسى، جفاكى، وەرزىيە

ژمارە ٥١ پايىز ٢٠٢٦



رېزىك بۇ

شەھىدانى خەلەب

شەھىدان:

زىاد خەلەب

دەنيز چيا

پۇژىين ئامارا

دلىرىن قامىشلۇ

ھاوار قەندىل

فەراشىن غەفرىن



دەستەئە نووسەرەن:

نەجیبە قەرەداخی
پ.د. سالار باسیرە
هەردی دولبەر

<https://komelge.com>

خاوەن ئیمتیاژ

د. محەمەد کیانی عەبدولپەرەحمان

سەر نووسەر

گۆران عەلی

پراویژکاری یاسایی

ئەحمەد باجەلانی

لە سەندیکای پوژنامە نووسانی
کوردستان بە ژمارە متمانە
(۱۱۱) ۱۶-۱۱-۲۰۱۵ تۆمارکراوە.

azadikomelge@hotmail.com

بەشدارەن

جەمیل بایک
وریا ئەحمەد
شێروان ئیبراهیم
عەلی ئەحمەد
هەیفە کەمال
هێمن کاکە
ئازادە رەحمانی
دەشتی مەحمود
سوورین ئیبراهیم
هەردی دولبەر

دیزاین

گۆران پینجۆینی

چاپخانه

چاپخانهی کارۆ

تیراژ

۵۰۰ دانە

نرخ

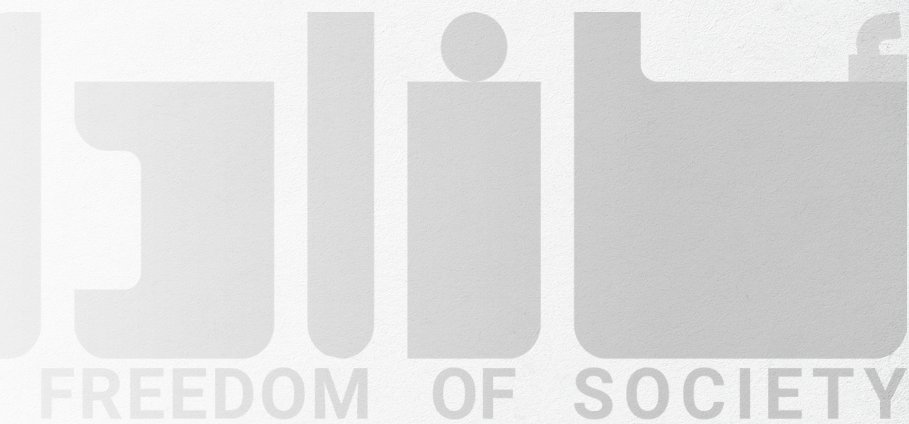
۳۰۰۰ دینار

سالی چاپ

پاییز ۲۰۲۶

۵۱

۷	پېشە كى
۹	كۆمىن؛ بىنچىنەى كۆمەلایەتتى مۇدېرنىتەى دېموكراتىيە
۳۱	جەمىل بابك
۳۱	ھزرىنى ئۇجالان؛ يىناۋزۇى بەكۆمەلگە كىرەنەۋەى كۆمەلگە
۳۱	ورىا ئەخمەد
۳۷	سرووش وەك بىنچەى ئەخلاق
۳۷	پىتەر كرۇپۇنكىن
۱۰۹	لە تاگەرايى لېبرالەۋە بۇ كۆمەلگەى كۆمۇنال
۱۰۹	عەلى ئەخمەد
۱۶۵	باراستنى جەۋھەرى، بىنەماى ناسنامەى ئازادە
۱۶۵	زەبىنە پەشىل
۱۹۷	بۇكچىن و ئۇجالان؛ دىئالەكتىكى دېموكراسىي
۱۹۷	جەنىت يىل
۲۲۲	سەبارەت بەرەگەتۇر، فەزائى تەخت، ماشىنە جەنگىيەكان و مىدىيائى نوئ
۲۲۲	فۇزىنا ئەندىرەمات
۲۵۱	شكىستى ھوكۇمرانى رۇۋھەللاتى ناۋەراست و ئاسۋى كۆنقىدىرائىزىمى دېموكراتىك
۲۵۱	سىفان سەئىد
۲۸۹	رۇۋناۋاى كورستان؛ لە بەرداشى دەۋلەت - نەتەۋەى بەغسەۋە بۇ ئاسۋى ژبائى كۆمۇنال
۲۸۹	گفتوگۋى ئازادىي كۆمەلگە لەگەل ئاھىن عەلى
۳۱۵	ئەۋ كۆرەى نايەۋىت بېيىتە پاشا!
۳۱۵	سوۋرۇن ئىبراھىم
۳۴۳	رانانى بەرتوۋكى مانىفىستۇ ئاشتىي و كۆمەلگەى دېموكراتىي
۳۴۳	ھەردى دولەر



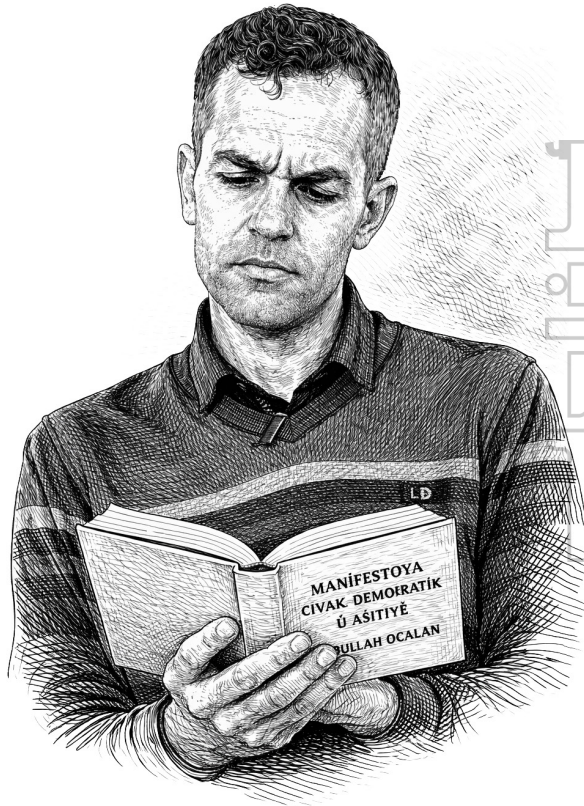
پیشہ کی:

دہسہ لاتہ ناوہندیہ کلاسیکیہ، ناکومہ لگہ یی و باوکسالاریہ کان، لہسہر لیواری خہرہندیکن، چونکہ شتیکی نوی لہ رۆژہ لاتی ناوہراست سہری دہرہناوہتوہ، شتیک کہ لانیکہم لہ سہد سالہی قہسابخانہی دہولت نہتہوہدا ہمیشہ لبراوہ: کومہ لگہ. کومہ لگہ بہ پیی راستینہی خوی و چاندہکی، تا دیت ناپیویستبوونی پەرگالہ ناکومہ لایہ تیہ دہسہ لاتگہرہکانی لا روون دہبیٹہوہ.

ہەر ئەمەش پیش کردە و جۆلە، پیویستی بە وەلامیکی تیوری و دارشتنەوہیہکی تری سیاسی و کومہ لایہ تیہ وەک نەخشەرپی شورشیکی کومہ لایہ تیہ کومہ لگہ بەرانبەر ہەرسێ ئەسپسوارە مەحشەریہکە: سەرمايەداری و پیشە سازگەرای و دہولت نہتہوہ.

لەم گێژاوەدا، رێبەر عەبدوللا ئۆجالان لە پیاوژوی خەباتی سەدسالە ی سۆسیالیزمدا، سەرچلاییکی تیوری دەکات؛ ئەو وەک ھەلھێنانی مەتەلی ستەمکاری، بە گوێی کومہ لگہدا دەرچرپینت: «تیکرای میژووی مروڤایەتی، بریتیہ لە ململانێی نیوان کۆمۆن و دہولت». شەری چینیکی سەردەست و زۆرینە لەگەڵ جفاکە ھەمەچەشنە چەوسینراوہکی کومہ لگہ.

ئەم ژمارەیی «ئازادی کومہ لگہ» ئاوردانەوہیہکی ھەمە لایەنہیہ بۆ ململانێی نیوان کومہ لگہ و دہسہ لاتہ چەپۆکسالارہکانی دہولت و سەردەستەکان، کە تیندا رێگی رزگاری بە ئازادی ژن و ئەنتیگراسیونی دیموکراتیک دەستبەر دەکریٹ. ژمارەکە بە خۆیندەوہیہکی بنکولئاسا و ھەمە لایەنہی کۆمین وەک وەلامی دہسہ لاتگہری کەمینہی دہولتہوہ دەست پی دەکات و تا روانگی چارەسەسازای کۆمۆنال و پۆلی میدیا و ئەگەری رزگاری لە تۆرہکانی چاودیری دہسہ لات درێژ دہبیٹہوہ. ھەرۆتر، ھەولێ دروستکردنی گفتوگو لەگەڵ پیشەنگانی ئەنارشیست دەدات و بە خۆیندەوہیہکی گشتگیر بۆ دوامانیفیستی رێبەر ئۆجالان، ئاسۆی بەرجەستەکردنەوہی سیاسیەتی کۆمۆنال لە رۆژئاوای کوردستان دەخاتە روو.



راناڻي پەرتووکى

مانیفېستۆ ئاشتىي و کۆمەلگەي ديموکراتىي

هەردى دولبەر

٢٧-ی شوباتی ٢٠٢٥ لە میژووی تیکۆشانی کوردا، رۆژێکی گەرم بوو، چونکە لە دواى دەستگیرکردنی رێبەر ئاپۆ لە ١٥-٢-١٩٩٩، بۆ یەکەجار، لە رێگەی لێدوانێکی قیدیوییهوه به ٧ خال، جاريکی دی دەرگای گفتوگۆی به پووی دهولهتی تورکیا بۆ چارهسەری ئاشتییانه کردوه؛ ئەو ناوی قوناغهکەى به 'کۆمه‌لگەى دیموکراسیى و ئاشتیی' ناودێر کرد. لەمبارەوه رێبەر ئاپۆ ده‌لیت: "چاره‌سەرى 'نه‌ته‌وى دیموکراتیک' ده‌بیته‌ بناغه‌ى ئەم پرۆسه‌یه. دیدگای چاره‌سەرى سیسته‌مى دیموکراتیى؛ نه‌ته‌وى دیموکراتییه. له ده‌قى بانگه‌وازه‌که‌دا به ئاشتیی و کۆمه‌لگەى دیموکراتیک ناوزهدمان کردوه. هەردووکیان هەمان شتن و هەمان مانان".

١. دیاله‌کتیکی سرووشت

سه‌ره‌تای مانیفیستۆی کۆمه‌لگەى دیموکراسیى و ئاشتیی به شیکاری 'دیاله‌کتیکی سرووشت' ده‌ست پى ده‌کات. رێبەر ئاپۆ؛ جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه ده‌کاته‌وه که بوون پیش هه‌موو واتایه‌که. له‌مبارەوه ده‌لیت: "له‌ ده‌ره‌وى بوون، مرۆف ناتوانیت باسى هیچ واتایه‌ک بکات". بۆیه واتای سرووشت له‌ په‌یوه‌ندیى نیوان مرۆف و 'من' دا ده‌دۆزێته‌وه. ده‌لیت: "به‌ رای من، ئەو خاله‌ى که فه‌لسه‌فه‌ دیت و پش‌تى پى ده‌به‌ستیت، لێره‌دايه‌". بۆیه رێبەر ئاپۆ چه‌مکه‌کانى وه‌ک "نیرقانا (i)، کاست(ii)، پوچ، و فه‌نافیلا" وه‌ک گوزارشته‌کانى

(i) نیرقانا؛ چه‌مکی سه‌ره‌کییه له‌ فه‌لسه‌فه‌ى بوودیزم، که به واتایى (خاموشیون یان نه‌مان) دیت، که گوزارشته له‌ په‌روه‌رده‌کردنى (ئاره‌زوو، تووره‌ی، نه‌زانى و ئازاره‌کانى مرۆف).

(ii) کاست؛ سیسته‌میکى چینه‌یه‌تییه و له‌ هیندستان باوبوه، له‌مۆدا به‌ یاسا قه‌ده‌غه‌ کراوه. ئەم سیسته‌مه له‌سه‌ر بته‌مای له‌ دایکبوون بنیاد نراوه و کاریگه‌ری زۆر نه‌رینیى له‌ سه‌ر پارچه‌کردنى کۆمه‌لگه‌ داناوه.

‘من’ له کهلتووڕه جیاوازهکاندا بهرباس دهکات و سنوورداربوونی پەهایی به نمونەیی هاوکۆلکەیی جینی (a) پوون دهکاتهوه.

رێبەر ئاپۆ خودا له ئایینی ئیسلامدا به وزهوه پهیوهست دهکات و وهک چربوونهوهیهکی وزه پیناسهیی دهکات که هه‌موو شتیک درووست دهکات. ئهمه‌ش له چوارچێوه‌ی تیۆری کوانتەمدا دهخاته‌ پوو. ده‌لیت: “خودا چربوونه‌وه و قوولبۆونه‌وهیهکی وزه‌یه. هیچ شوینیک نییه که وزه‌ی زۆری لی نه‌بێت و کاریگه‌ریی دانه‌نابێت”. بۆیه له پوانگه‌ی رێبەر ئاپۆوه، “له جیهانی کوانتەمدا ‘بنه‌مای نادانیایی’ وزه‌ هه‌یه”. له‌به‌ر پۆشنایی ئهم پوانگه‌ی رێبەر ئاپۆدا ده‌توانین له‌وه‌هه‌قیقه‌ته‌ تێگه‌ین که واتا ته‌نها کاتیک ئه‌گه‌رداره که بیواتایی هه‌بێت، له‌مباره‌وه رێبەر ئاپۆ ده‌لیت: “له‌وه‌ شوینه‌ی بیواتایی لی نه‌بێت، واتاش بوونی نابێت. بۆیه واتا به‌گۆیره‌ی بیواتایی ده‌پۆرێت. کێشه‌ی کوردیش ئاویه. ئه‌گه‌ر له کێشه‌ی کورددا بیواتاییه‌ک نه‌بوویه، ئایا ده‌مانتوانی واتیه‌کی وا مه‌زن بخولقین؟”. لێره‌وه‌ باشتر له‌ کێشه‌ی کورد تێده‌گه‌ین که چۆن بیواتاییه‌کی زۆر گه‌وره‌ بووته‌ هۆی به‌ره‌مه‌نیانی واتیه‌کی گه‌وره‌ وه‌ک شه‌هید عه‌لی حه‌یدەر قه‌یتان له‌ په‌رتووکی ‘ئاپۆکالیپسی کورد’دا ده‌لیت: “ئیمه‌ی ‘گه‌ریلا’ هه‌ول ده‌ده‌ین له‌ شوینیکدا، له‌ داهاتوودا، له‌ په‌وتی ژیا‌ماندا، واتیه‌ک بۆ بوونمان به‌یه‌نینه‌ بوون”. ته‌قگه‌ری ئاپۆیی له‌ نیو پوو‌خان و مالۆیرانییه‌کی کوردیدا سه‌ری ده‌ره‌ینا و بوو به‌ بلندگۆیه‌ک، له‌م باره‌وه‌ رێبەر ئاپۆ ده‌لیت: “من هه‌ستم به‌و دۆخه‌ کردووه. ئهم هه‌سته‌پێکردنه‌ منی گۆرپوه‌ بۆ

(a) هاوکۆلکەیی جینی (بۆهیل)؛ زاراوه‌یه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی فراوان له‌ بواره‌کانی زانستی بۆ‌ماوه‌یی و کشتوکالدا به‌کار دێت.

هەولێرێک. واتە مەراق. بۆ تیپەپراندنی ئەم مەراقە، پەردەکانی سەر دیاردەیی کوردستانم هێدی هێدی دراندوو. ئەمڕۆ دیاردەیک لە واتا هاتووێتە ئاراو.

پێبەر ئاپۆ جاریکی دی بە فراوانیی باسی پەيوەندیی نێوان فینۆمینۆلۆژیای پوچی هێگل و فەلسەفەی ئیسلامی دەکات، و ۹۹ سیفەتەکی خودا بە دارشتنەوهیەکی گەورەیی فینۆمینۆلۆژیای پوچ شیکار دەکات و دەلێت: "فینۆمینۆلۆژیای پوچ دیاردەیکە لە دۆخی سرووشتیدا، ئەمە ئەمڕۆ هەموو شتێک بە وزە پوون دەکەینەوه. حەزەرەتی محەمەد ئەمە بە خوا پوون دەکاتەوه." پێبەر ئاپۆ، پەرخە لە 'میشکی ناوەراست'ی کورد دەگرێت بەوهی شیوازی بیرکردنەوهی کورد هەستەکیه. دەلێت: "ئەو بیرکردنەوه هەستەکیهی کورد کەمیکی تر پیش بخریت، بە تەواویی دەگۆرێت بۆ دۆگمای ئایینی."

لەم مانیفیستۆیهدا پێبەر ئاپۆ بە شیوازیکی فراوان، تێرمانیکی فەلسەفیی قوول لە گەشەسەندنی بیرکردنەوهی مەرۆف، لە 'میمیتیک'ـهوه تا 'دیالەکتیک' شەرۆف دەکات. سەرەتا، باسی دیالەکتیکی مادده و وزە دەکات، وەک لە فۆرمولەکی ئەنیشتايندا ($E=MC^2$) پوون کراوەتەوه، کە وزە دەگۆرێت بۆ مادده و بە پێچەوانەشەوه، ئەمەش بنەمای دروستبوونی گەردوون و پەرسەندنی زیندەیی پێک دەهێنێت. لەمبارەوه دەلێت: «ئەوهی لە گەردووندا بنەرەتییه، گۆرانە». وەک تێبینیهک بۆ ئەو گۆرانکارییهی 'پەکهکە' پێبەر ئاپۆ ئاماژەیی پێ دەکات و دەلێت: «من بە بەرپرسیارم و تۆوه کە مەبەستم هەلوەشانندنەوهی پەکهکە

نیبہ، بہ لکو گورپنیبہ تی»۔ زور بہ پروونی پٹیہر ٹاپو ٹاماژہ بہ وہ
 دہکات کہ لہ لایہن دہولہ تی تورکیا وہ دہستکاری خالیک لہو حہوت
 خالہ کراوہ۔ وختیک چاو لہ میژووی پیکہ کہ دہکین، زحمہ تی
 لہ بیننی ٹوہ موو گورانکاریانہ دہکین وا لہ ریوربازدا
 پرویان داوہ، ٹمہش نمونہ ی زیندووبوونی ٹوہ تہ فگہ رہیہ۔ بویہ
 پٹیہر ٹاپو پرسیار لہ بارہی سرووشتی زیندی و چونیہ تی
 سہرہ لانیہ وہ دہکات، ٹاماژہ بہ وہ دہکات؛ «کہ ژیان و مردن
 لہ سہر ناستی خانہ کان پیکہ وہ پرو دہدن و پھیوہندی نیوان
 خانہ کان بنہ مای کومہ لایہ تیوونی مروّ قہ»۔

دواتر، تیشک دہخاتہ سہر «دیالہ کتیکی بیر، کہ بہ چہ مکیکی
 نادیار دادہ نریٹ و دہپرسیٹ؛ «ٹایا بیر ماددیہ یان نا؟ ٹہ گہر مادہ
 نہ بیٹ، چییہ؟»۔ بیروکہ فہلسہ فیہ کانی ہیگل، ٹہ فلاتون، مارکس و
 حہزرتی موحمہ مد بہ راورد دہکات لہ بارہی بنہ مای گہردوون و
 پیگہ ی بیر تیاندہ۔ ہر وہا پٹیہر ایہ تی جہخت لہ سہر ٹوہ نہ پنیہ
 زانستیانہ دہکاتہ وہ وا ہیشتا ماون، وک درووستیوونی ٹہ توم
 و مادہ ی تاریک و بانگہ واز بو بہ ردہ وامبوون لہ بیر کردنہ وہ ی
 رخنہ یی و دہلیٹ: «دہکریٹ بیر لہ بہ ردہ وامی فراوانبوونی
 گہردوون بکریٹہ وہ، بہ لام لہ وانہ یہ تہ سکبوونہ وہ و دارمانیش
 ہہ بیٹ، بہ لام پیٹ وانییہ شایہ تی ٹوہ ہہ بیٹ»۔

باسکردن لہ شیوازہ کانی بیر کردنہ وہ ی مروّ قہ بہ دریژای
 میژوو، یہ کتیک دیکہ یہ لہو پرسانہ ی سہروکایہ تی ہہ لویستہ ی
 لہ بارہ وہ کردوہ، لہ نمونہ ی بیر میمیتیک «لاسییکہ رہوہ» کہ
 سہرہ تایتترین شیوازی بیر کردنہ وہ ی مروّ قہ، لہ غہریزہ و نزیکہ و
 لہ لاساییکردنہ وہ ی جوولہ کانی ٹیو سرووشتہ وہ بہ رجہ ستہ دہ بیٹ۔

۱- میتیکی (ئەفسانەیی): قوناغی دروستبوونی خەیاڵ و ھیما بۆ ڕوونکردنەوێ جیھان، کە دەروازەیکە بۆ ئایین. لەمبارەوێ ڕێبەر ئاپۆ دەلیت: «بۆ تیگەیشتن لە بیرکردنەوێ سەرەتایی مەرووف، دەبیت لەم بیرکردنەوێ تێگەین.

۲- ئایینی و فەلسەفی: تیگەیشتنیکی ڕیکخاوترە بۆ جیھان، کە فەلسەفە وەک قوناغیکی پیشکەوتوتر لە ئایین دادەنیت و ئاماژە بە کاریگەری فەلسەفە یۆنانی دەکات. ڕێبەر ئاپۆ بە فەلسەفە زەردەشتییەتی دەچۆنیت، ھاوکات ئاماژە بەو دەکات و دەلیت: «زەردەشتییەتی نیوێ فەلسەفە و نیوێکە تری ئایین. تەنانەت یۆنانییەکان سوودیان لە زەردەشت وەرگرتووە».

۳- دیالەکتیک و مارکسیزم: ئەم پرسە بە شیوازیکی فراوان لەلایەن ڕێبەر ئاپۆو شیکار کراوە و باس لە گەشەسەندنی دیالەکتیک دەکات لە ھێراکلیتوسەو تا ھیگل و ئەنگلس. پەخنە لە مارکسیزم دەگریت بەھۆی «پرولیتارییەکردنی دیالەکتیک» و لەناوبردنی لایەنیک، لە کاتێکدا دیالەکتیک دەبێتە ھۆی دروستبوونی «بوونیکی بالاتر» لە پیکەوہاتنی لایەنەکاندا و جەخت لەو دەکاتەوێ کە «یەکسانی پەھا» و «ھاوسەنگی پەھا» بوونیان نییە و «جیاوازی» و «ناوەکسانی دیالەکتیکی» بنەمای گەشەسەندن و فرەچەشنین. لە کۆتاییدا، وەک ڕیچارە پیشناری «سۆسیالیزم لەسەر بنەمای ئەخلاق-سیاسەت» و «نەتەوێ دیموکراتی» دەکات، ئەمەش وەک چارەسەرێک بۆ کێشە سیاسی و کۆمەلایەتیەکان. لە کۆتایی ئەم پرسەدا ڕێبەر ئاپۆ ڕوانگەیکەکی وا لەبارە

گؤنلارنى ھزرى، سىياسى، جىلگىسى، وەرزيە
زمازە ۵ ھالون ۲۰۲۵

بەروای من جیاوازی چینیایەتی نییە، بەلکوو جیاوازیی ڕەگەزییە».

ڕێبەر ئاپۆ، دەوڵەت-نەتەو و پیشەسازییش، وەک ئامرازیک بۆ مانەوای نوخەیی کاستیی دەبینیت. ھاوکات دەرکەوتنی ئیسلام بۆ دژایەتیی سیستەمی کاست دەبینیت، بەلام سەرمايەدارانی پوژناوا بە «پاشماوی کاستیی» و نوینەرائی کۆتایی «مروڤخووری» دەزانیت و لەمبارەو دەلیت: «مروڤخووری بۆ بکوژی کاستیی، شیوازی دابینکردنی بژیوییە، ئابووری بژیوییە. ئیمە بەم کۆمەڵگەیە دەلیین، کۆمەڵگەی کاستیی». ھاوکات تیشکی خستوووە سەر ئەو خالەیی کە سەرمايەداران مروڤی داھینەر نین و لەمبارەو دەلیت: «ئەو نزیکبوونەو و وتانەیی کە سەرمايەداران بە داھینەر دەبینن، ھەلەن. لەم بابەتەدا، مارکس ھەلەییەکی گەورەیی کردووە. من ئەمە پەخنە دەکەم. نابیت مروڤ پیشکەوتنی زانست، پیشەسازی و دەوڵەت بکاتە موڵکی سەرمايەدار و وا نیشانی بدات».

لە کۆتاییدا، پێ لەسەر ئەو دادەگریت کە چەمکی مۆدیرنیتە شارستانیەتی نوینیە، بەلام نوینەرائی کاست لەژێر ناوی سەرمايەداریدا «ناوہووی مۆدیرنیتە بەتال دەکەنەو». تیکەلکردنی مۆدیرنیتە و سەرمايەداریی لەلایەن مارکسەو بە ھەلەییەکی گەورە دەزانیت.

وەک ڕیچارەش، 'سیستەمی دیموکراتیی' پێشنیار دەکات کە لەسەر سێ پایەیی سەرەکی دامەزراو:

۱- نەتەوای دیموکراتیی: دژی دەوڵەت-نەتەو، دیموکراسیی دەکاتە بنەمای نەتەوایی و ڕیز لە فرەچەشنیی دەگریت، ئەمەش وەک چارەسەریک بۆ کێشە نەتەواییەکانی وەک پرسی کورد.

۲- پیشه‌سازی ژینگه‌یی (ئیکو-ئیندوستری): دژێ پیشه‌سازیگه‌رابی سه‌رمایه‌داریه، تیکۆشان بۆ ئافرانندی ئابوورییه‌کی ژینگه‌دۆست ده‌کات؛ تا پێویستییه‌کانی به‌رده‌وامی ژیان ده‌سته‌به‌ر بکات.

۳- کۆمه‌لگهی دیموکراتی/کۆمه‌لگه‌خوێ: دژێ سه‌رمایه‌داریه، کۆمۆن و کۆمه‌لگهی دیموکراتی به‌بنه‌مای کۆمه‌لگه‌یه‌کی ئازاد و یه‌کسان ده‌زانیت و دیکتاتۆریه‌تی پرۆلیتاریا په‌ت ده‌کاته‌وه.

سه‌باره‌ت به‌ بوونی کورد و کوردستان، پێه‌ر ئاپۆ دیدگاهیه‌کی کۆمه‌لناسیی میژوویی بۆ تیگه‌یشتن له‌ بوونی کورد به‌ پێویست ده‌زانیت و له‌مباره‌وه ده‌لێت: ”پێویسته له‌ چوارچێوه‌ی کۆمه‌لناسیدا مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکری‌ت. چونکه‌ ئه‌گه‌ر کۆمه‌لناسیی و میژوو نه‌بی‌ت، نه‌ ده‌توانین پێشی خۆمان پوون بکه‌ینه‌وه نه‌ ده‌توانین باسی چاره‌سه‌ر بکه‌ین“. هه‌روه‌ها تیشک ده‌خاته سه‌ر پرسى ’ئۆنتۆلۆژیای کورد‘ و ’ئهنترۆپۆلۆژیای کورد‘ له‌مباره‌وه پێه‌ر ئاپۆ ده‌لێت: ”هه‌ردووکیان دیسپلین و فی‌زیکه‌رن. ئۆنتۆلۆژیای کورد، واته‌ زانستی بوونی کورد؛ ئه‌م چه‌مکه‌، چه‌مکیکی راس‌ته‌قینه‌یه. وه‌ک بوون، کورد راس‌تییه‌کی زۆر دێرینی هه‌یه“. بۆیه پێه‌ر ئاپۆ خه‌رابه‌ره‌شکێ (گۆبه‌کلی ته‌په) وه‌ک لانکه‌ی مرو‌قايه‌تی و په‌ره‌سه‌ندنی زمان و هۆز و کاس‌ته‌کان ده‌ستنیشان ده‌کات و ده‌لێت: ”ئه‌گه‌ر میژوو له‌ خه‌رابه‌ره‌شکێوه ده‌ست پێ بکری‌ت، ئه‌و کاته خه‌رابه‌ره‌شکێ ده‌بی‌ته لانکه‌ی ئۆنتۆلۆژیای کورد“. په‌خه له‌ دیدگا نه‌ته‌وه‌په‌ره‌ستی و سۆسیالیزمی بنیادنراو ده‌گری‌ت. هاوکات باسی پۆلی ژن-دایک له‌ درووستبوونی زمان و که‌لتوردا ده‌کات و ده‌لێت: ”زمان له‌ ده‌وروبه‌ری ژن-دایک په‌ره ده‌سی‌تی‌ت. که‌لتووری

ژن-دایک لەم ھەرمەدا کۆ بوو ھەو و ھەرکە و ھەو. دواتر تیشک دەخاتە سەر ئەو شەپە ڕەگەزییە بە سەرکەوتنی پیاو- دەوڵەت بە سەر کۆمەلگەی دایکسالارییدا، سەر دەکەوێت و ھۆکار و لێکەوتە نەڕێنییەکانی شی دەکاتەو.

لە درێژەی پرسی کوردا ڕێبەر ئاپۆ، کورد لە چاویلکەی 'میژووی پرۆتۆکۆرد' و 'میژووی پیچراو' (لەژێر ناسنامەی فارس و تورک) و سەردەمی دوور و درێژی نۆڤیدا، کورد ھەڵدەسەنگینیت و لەمبارەو دەلیت: "لە ٥٠٠ پ.ز زەردەشتی میدیا پەرە دەسینیت. فارسەکانیش زەردەشتییەت دەخەنە ژێر خزمەتی ئەرستۆکراتیی خۆیانەو". ڕێبەر ئاپۆ پێی وایە 'ئەقلی کورد' پێوستی بە پەرەپێدانی و دەلیت: "خەمی من پەرەپێدانی ئەقلی کوردە. چل سالا بە شەپ و قیامەت من گەیشتمە ئێرە. پەرتووکی نەما کە نەخویندبیتەو، پرۆپاگەندە نەما کە نەمکردبیت؛ بۆیە لایەنی کەم با ماندوو بوونمان بە فەرۆ نەچیت. من گەیشتمە ئەم ئەنجامە؛ ئایدیۆلۆژیایەکی کوردیی قوول و کاریگەر درووست کرا. ئەو ئەرکە ئێمە لەمڕۆدا دەخوێزین سەری بخەین، پەرەپێدانی ئایدیۆلۆژیای کوردە."

ھەرچی بەشی شەشەمی پەرتووکی شە تاییەت کراو بە پەکە، ڕێبەر ئاپۆ دامەزراندنی پەکە بە دەستکەوتیکی میژوویی دەزانیت کە 'ھەبوونی کورد'ی سەلماندووە، بۆیە ڕێبەر ئاپۆ "دەلیت: "میژووی پەکە، میژووی سەلماندن و بنیادنانی ھەبوونی کوردە." ئاماژە بەو دەکات کە پەکە وەک وەلامیک بوو دۆخی نۆڤی و 'میژووی نەبوون'ی کورد درووست بوو، بەلام پێوستە بەپێی باری ھەنووەکی کورد بگۆڕیت. لەمبارەو ڕێبەر ئاپۆ دەلیت: "چونکە

سۆسیالیزمی باو ناتوانی ئازادیی به‌دهست به‌یئیت و تیکۆشانی
 چه‌کداریی بۆ ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه له سه‌ردهمی نویدا وه‌لامده‌روه‌ی
 ئازادیی نییه، “هاوکات له‌باره‌ی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی په‌که‌که‌وه رێبه‌ر ئاپۆ
 ده‌لیت: “له‌به‌ر راستی سۆسیالیزمی باو، هه‌میش له‌به‌ر تیپه‌راندنی
 نکۆلی و ژینوساید له‌ کوردستاندا، پیوستیه‌کی وا نه‌ماوه.”
 رێبه‌ر ئاپۆ ره‌خنه له‌ پارتی کلاسیکه‌کان ده‌گریت که به‌ پێوه‌ری
 “ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه” بیر ده‌که‌نه‌وه و “نه‌ته‌وه‌ی دیموکراتی” پشتگوێ
 ده‌خه‌ن. پێشنیاری ‘کۆنگره‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌ی کوردستان’ و “یه‌کیتی
 دیموکراتی کوردان” ده‌کات وه‌ک نزمترین ئاستی چاره‌سه‌ر، نه‌ک
 ده‌وله‌تیکی فیدرالی بۆ یه‌ک-دوو خیزان.

قه‌یرانه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست له‌ سیسته‌می کاستی
 بکوژ، چینه‌یه‌تی ئه‌رستوکراتی، ده‌سه‌لاتی پیاو، خیزانگه‌ری،
 ئاینپه‌ره‌ستی و ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌که‌نه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گرن. ئه‌م
 سیسته‌مانه، که به‌ سایکس-پیکۆ دامه‌زران، مایه‌پوچ بوون. رێبه‌ر
 ئاپۆ بزوتنه‌وه‌ی ئازادیی کوردستان وه‌ک ئه‌لته‌رناتیف ده‌بینیت،
 به‌لام پێی وایه؛ ‘په‌که‌که’ وه‌ک پارتیکی ریا-سۆسیالیست ته‌مه‌نی
 خۆی ته‌واو کردوه و پیوسته‌ بگوڕیت. له‌مباروه ده‌لیت: “له
 سه‌ردهمی میژووی نویدا بۆ تیپه‌رپوون بۆ قوناغی کۆمه‌لگه‌ی
 دیموکراتی و ئاشتی، گوڕینی فۆرم پیوسته. ئێمه‌ گوڕین بۆ
 ئه‌وه ده‌که‌ین تا بتوانین هه‌نگاو بۆ پرۆسه‌یه‌کی نوێ هه‌لێنین.
 هه‌ندیک هێز له‌ناو ده‌وله‌تدا ئه‌مه وه‌ک ئه‌وه وه‌رده‌گرن که ئێمه
 خۆمان له‌ناو ده‌به‌ین. ئێوه‌ش له‌ گوڕینی په‌که‌که‌وه، وه‌ک ئه‌وه
 تیده‌گه‌ن که بی پراستن ماونه‌ته‌وه. به‌لام من وا بیر ده‌که‌مه‌وه

ئىمە لە قەتەتسبونىك پزگارمان بوو. گۆرپىن، كۆتايى نىيە، لە تىكۆشان و رىكخستندا ھەنگاۋە بۆ پۈرسەيەكى نوئ. پۈرسەي تىكۆشانى نوئ، شەپ نىيە، ئاشتىيە، بنىادنانى دەۋلەت-نەتەۋە نىيە، بەلكو بنىادنانى كۆمەلگەي ديموكراتىيە.

بەشى ھەشتەم و كۆتايى مسۆگەربوونى چارەسەر لە 'سىستەمى ديموكراتىي'دا خراۋەتە پوو كە برىتتىيە لە:

۱- نەتەۋەي ديموكراتىي: پىزگرتن لە فرەچەشنىي و خۇبەپۈەبەرىي كۆمەلگە.

۲- سىياسەتى ديموكراتىي: ۋازەيتان لە شەپى چەكدارىي و ئافراندى تىكۆشانى ديموكراسىي.

۳- ئىكۆ-ئابوورىي: گەپانەۋە بۆ بەھا كۆمونالىيەكان و پەيۋەندىيەكى ژىنگەدۆستانە.

رېبەر ئاپۆ پېشنىارى 'يەكىتتى نەتەۋە ديموكراتىيەكانى پۆژھەلاتى ناۋەپاست' دەكات ۋەك مۆدىلىك بۆ چارەسەرى قەيرانەكان و پىداگرىي لە سەر گفتوگۆي ديموكراتىي لەگەل دەۋلەتە دراۋسىكان و گۆرپىنى پارتە كوردىيەكان بۆ 'پارتەكانى كۆمارى ديموكراتىي'، لەبارەۋە رېبەر ئاپۆ دەلىت: "ئەگەر ھزرى مۆدىرنىتەي ديموكراتىي نەتەۋەي ديموكراتىي بىت؛ بەرجەستەبوونىشى ئامانجى سىياسىيە. دەتوانىن بەمە بلىين كۆمۆنى كۆمۆنەكان، كۆمىنالىتە، يەكىتتىي كۆمۆنەكان، ئەنجوومەنى كۆمۆنەكان. نابىت ئەمە و چەمكى دەۋلەت تىكەل بگەين."

Freedom of society



intellectual, political, social & seasonal magazine

مجلة حرية المجتمع،



لەم شوێنانه بەردەستە

ناوەندی سەلمانی (کتێبخانهی سەلمانی سەر و و چاخانهی شەعب-کتێبخانهی رەهەند جادە مەولەوی-کۆشکی سەرا-بەردەری سەرا-کتێبخانهی گۆران بەردەری سەرا-کۆشکی زێبێن بەردەری سەرا-کتێبخانهی گۆزێن بەردەری سەرا-کتێبخانهی سەلمان بەردەری سەرا-کۆشکی مەلامووسین تەنیش تەشە مۆن-کۆشکی سەرچنار ناو بازاری سەرچنار-کتێبخانهی رۆمان تەلاری سێروانی-ئو-کتێبخانهی وشە جادە مەولەوی). **قەزاو ناحیه کانی سەلمانی** (پاڵیه-کتێبخانهی ئەحمەد کۆی-قەزادز-کتێبخانهی ژین-چوارقورنە-کتێبخانهی رەهەند-کۆیە-کتێبخانهی هەزار-کۆیە-کتێبخانهی دیار-کۆیە-کتێبخانهی باوای-چەمچەمان-چەمچەمانی و پەرەوگە تۆک-دەر بەندیخان-کتێبخانهی رەسەن-کەلار-کتێبخانهی شار). **پارێزگای هەڵبەجە** (هەڵبەجە شەهید-کتێبخانهی هەزار موکریانی-هەڵبەجە شەهید-پەرەوگە شادی-سەید سادق-کتێبخانهی یخود). **کەرکوک** (ناوەندی رۆشنبیری و هونەری دیالۆگ جادە کۆماری). **هەولێر** (کتێبخانهی ئاشتی داوون تاوون ئەوومی دوووم-کۆشکی ئاشتی شێخەلا-کۆشکی میدیا (بەهجهت) بەرانبەر داوون تاوون-کۆشکی نیشتمان بەرانبەر داوون تاوون-کۆشکی باخی شار پارکی شار تەنیش سەعەتە کەرەکە ناو بازار-کۆشکی سێروان تەنیش چاخانهی مەجکۆ-کتێبخانهی سۆران بازاری رۆشنبیری-کتێبخانهی مەحوی بازاری رۆشنبیری-کتێبخانهی کاک شێخ پەشت پارێزگای-کتێبخانهی مەموزین بازاری داوون تاوون ئەوومی دوووم-کتێبخانهی ئەمازۆن رێکە کەرکوک-کتێبخانهی هەشام بووک بەرانبەر سوپەر مارکێتی ئایە ئیوان ٦٠٠ مەتری ٤٠ م). **دەرەوی شار** (کتێبخانهی هاوژین لە هەربەر-کتێبخانهی مێخەک لە سۆران-کتێبخانهی شێرکۆلەر واندز). **دھۆک** (کتێبخانهی نۆرسین).