

گۆقاریکی ھزری، سیاسی، جفاکی، وەرزیه



دیالەکتیکی ئابۆی: گیان و
داینامیکی داھینان

جەمیل بابک ●



دەربارەدی دیاردەدی
ئیشی پڕوپووج

دەیفید کرەبەر ●



بانگەوازی ئاشتیی لە کوردستان:
ھەلبەستیک بۆ ژانیکی باش

سۆمەبە رۆستەمبەر ●

دەروازەیک بۆ دیالکتیک

تیۆدۆر ئەدۆرنۆ ●

بۆچی ئیسرائیل ھەمیشە لە مەترسیدایە؟

شێروان ئیبراھیم ●

کۆمەلگە کۆمۆنەدی دایک:

گەرانەوھیکە پۆیست بۆ کۆلەگە بەرگری کۆمەلەگە

عارف پێن ●



رێژیک بۆ

تیۆدۆر ئەدۆرنۆ



ھىوا لە سەركەوتن بەھادارتەرە

گۆڧارى ئازادىي كۆمەلگە بە ناوەرۆك و پەيامەكانى
پاوەستە لەسەر دەرېرىنى ئەو ھىوا نوييە دەكات.

گۆڧارى ئازادىي كۆمەلگە

گۆڧارىكى ھزرى، سىياسى، جفاكى، وەرزىيە

ژمارە ۵۰ ھاوين ۲۰۲۵



رېژىك بۆ

تيۇدور ئەدورنو

Theodor W. Adorno

۷	پيشه‌کي
		دبالة کتيکي ئاږوږي؛ گيان و دابناميکي داهيتاني کومه لنگه ديمو کراتيه
۹	جهميل بابک
		دبالة کتيکي سه‌رمابه
۶۵	توماس ت. سکين
		بوچي ئيسرائيل هه‌ميشه له مه‌ترسيديابه؟
۹۷	شيروان ئيبراهيم
		چمکي ده‌ولت له فله‌سه‌فه‌ي مارکس و نه‌نگلسدا
۱۱۷	فيلپ دابر
		بانگه‌وازي ئاشتني له کوردستان: هه‌لبه‌ستنيک بو زياتيکي باش
۱۲۷	سؤمه‌يه روسته‌مپوور
		ده‌رباره‌ي ديارده‌ي ئيشي پروبوچ
۱۵۹	ده‌يفيد گره‌بهر
		ده‌روازه‌به‌ک بو دبالة کتيک
۱۷۱	تپودور نه‌دورنو
		کومه‌لنگه‌ي کومونه‌ي دايک: گه‌رانه‌وده‌به‌کي پيوست بو کوله‌که‌ي به‌رگري کومه‌لايه‌تي
۱۷۹	عارف رئين
		نه‌تکيدو! تو چؤن بووي به‌ شارستاني؟
۱۹۵	مجه‌مه‌د نه‌راي
		راناني به‌رتووکي (شؤرشي کومه‌لايه‌تي و ژباني نوئ)
۲۰۱	هه‌ردی دولبه‌ر



ده‌سته‌ي نووسه‌ران:

نه‌جيه‌يه قه‌رده‌اخى
پ.د. سالار باسیره

<https://komelge.com>

خاوه‌ن ئيمتياز

د. محمه‌د كياني عه‌دولپه‌رحمان

سه‌رنووسه‌ر

گوران عه‌لى

راويژکاري ياسايي

نه‌حمه‌د باجه‌لاني

له‌ سه‌نديکاي پوژنامه‌نووساني
کوردستان به‌ ژماره‌ متمانه‌ي
(۱۱۱) ۱۶-۱۱-۲۰۱۵ تومارکراوه.

azadikomelge@hotmail.com

به‌شداران

جهميل بايک
وه‌ليد عومه‌ر
شيروان ئيبراهيم
وريا نه‌حمه‌د
سؤمه‌يه روسته‌مپوور
عه‌لى نه‌حمه‌د
روشدي جه‌عفه‌ر
کؤسار عه‌دوللا
نه‌جيه‌يه قه‌رده‌اخى
هه‌ردی دولبه‌ر

ديزاین

گوران پينجويني

چاپخانه

چاپخانه‌ي کارو

تيراژ

۵۰۰ دانه

نرخ

۳۰۰۰ ديناړ

سالي چاپ

هاوين ۲۰۲۵

۵۰

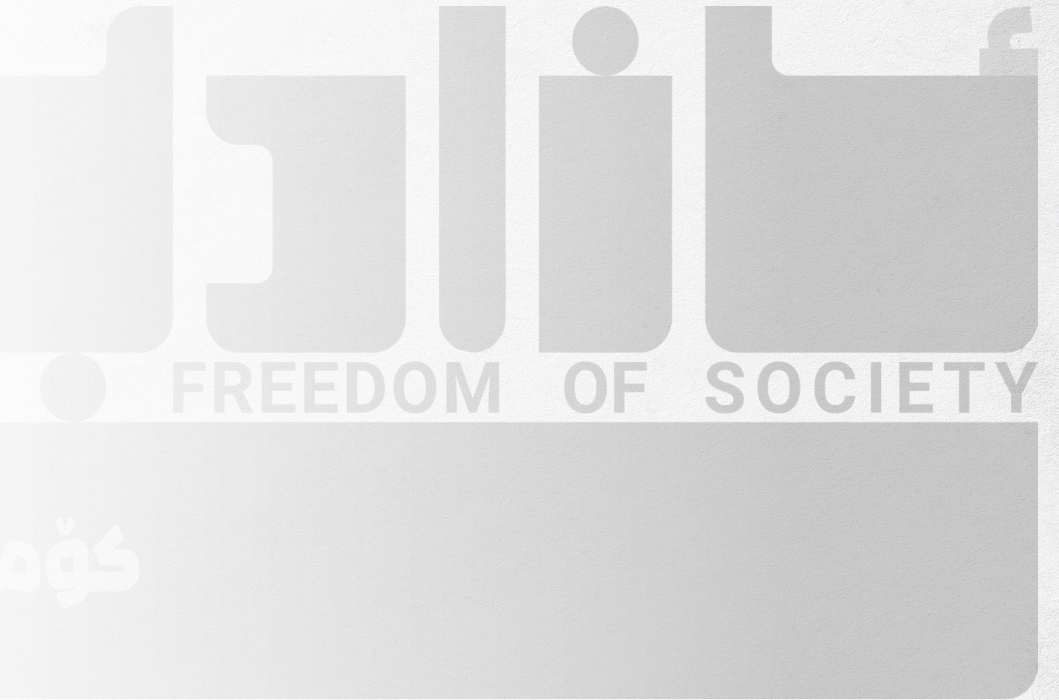
پیشەکی:

گەلی کورد لەسەر ڕیچکەیهکی میژوویی ھەستیاردا، تێپەراندنی ئەم قۆناغە و کردنەوێ دەروازەکانی داھاتوو، پێویستی بە چەکارکردنی زەین بە میتۆدێکی دیالەکتیکی ھەیە. چیتەر ناتوانریت بە بیرکردنەوێ پارچەپارچە و میکانیزمە نەریتیەکانی (کوردایەتی کلاسیک) وەلامی ئالنگارییە ئالۆزەکانی سەر دەم بدریتەوێ. وەک ڕێبەر عەبدوللا ئۆجالان ئاماژەیی پێ دەدات، «ماھییەتی ھەر دیاردە و شتێک، لەسەر شیوێ و دیالەکتیکی بوون و مانەوێکە شێکل دەگرێت.» لەم گۆشەنیگایەوێ، تیۆریزەکردن و شیکاریی قوڵی واقع، دەبیتە مەرجی سەرەکی ھەر ھەنگاویکی سیاسی و کۆمەلایەتی کارێگەر.

لە بارودۆخیکی وەھا، ژمارە (۵۰)ی گۆفاری (ئازادی کۆمەلگە) ھاوکاتە لەگەڵ بلاوکردنەوێ و تاوتویکردنی «مانیفیستی کۆمەلگەیی دیموکراتیک»ی ڕێبەری گەلان، ئەمەش ڕیکەوتیکی سادە نییە، ئەمە ئەرکیکی فیکری و میژوویی دەخاتە ئەستۆی ھەمووان. ئەم ھەلومەرجە وایکردووە کە پرسە بنەرەتیەکانی وەک دیالەکتیک، مەملانی نیوان مۆدیلی دەولەت-نەتەوێ و بەدیلی نەتەوێ دیموکرات، کۆنفیدرالیزی دیموکراتی و کۆمۆن، لە ھەر کاتیکی زیاتر ببنە ڕۆژەف و پێویستیان بە لیکۆلینەوێ قوول بیت.

ئەم ژمارەیی (ئازادی کۆمەلگە) ھەولیکە بۆ چینیکی تیۆری-فیکری لە دەوری ئەو چەمکە سەرەکیانە. بابەتەکان سەکویەکن بۆ دیالۆگیکی فرەرەھەند، کە لە ڕەخنەگرتن لە دیالەکتیکی سەرماوە و دەسەلاتەوێ دەست پێ دەکات، و دەپەرژیتە سەر شیکردنەوێ مەملانی میژوویی نیوان (دەولەت) و (کۆمۆن)، تا دەگاتە تاوتویکردنی ڕیگاچارە و بەدیەکانی سیستمی ھەژمونگەر لە ڕۆژھەلاتی ناوھەرست و جیھان.

نوسەرەن و وەرگێرانی بەریزی ئەم ژمارەیی، ھەر یەکەیان لە گۆشەنیگایەکی تاییەتەوێ بەشارییان لەم دیالۆگە فیکرییەدا کردووە. بە خویندەوێ ئەم کۆمەلە بابەتە، خوینەر بانگھێشت دەکەن بۆ گەشتیک کە لە شیکاریی تیۆرییەوێ دەست پێ دەکات، بە شیکاریی واقعدا تێدەپەریت و بە ئاسۆی چارەسەری کۆتایی دیت. ھیوادارین ئەم ژمارەیی بێتە کەرەستەییکی بەسوود بۆ بیرکردنەوێ بەکۆمەل و بنیادنانی ژیانیکی ئازادتر.



لێره‌دا به‌پێی چوارچێوه‌ی شیکاریی کۆمه‌لناسیی و سیاسیی له‌ بانگه‌واز و مانیفیسته‌که‌ی ئەم دواییه‌ی عه‌بدوللا ئوجالان و بانگه‌یشته‌که‌ی بۆ پرۆسه‌یه‌کی نویی ئاشتیی له کوردستان، وه‌ک ئاله‌نگارییه‌کی پیکۆل دژ به‌ پیکهاته ده‌وله‌تی و میلیتاریسته‌کان ده‌کۆلینه‌وه. ئەم خه‌باته ته‌نیا داواکارییه‌ک نییه بۆ به‌ره‌وپێشبردنی مافه‌کانی مرۆف و شکۆی تاک، به‌لکوو هاوکات رۆوبه‌رووی پرۆسه‌کانی میلیتاریزه‌کردن و سیاسه‌تی کۆلونیالیزم ده‌بیته‌وه، که ئامانجیان لێسه‌ندنه‌وه‌ی ئەگه‌ری ژانیکی شایسته‌یه له کۆمه‌لگا هه‌مه‌چه‌شنه‌کاندا، به‌ تایبه‌ت گه‌لانی په‌راویزخراو و چه‌وساوه و بیده‌وله‌ت. له‌م چوارچێوه‌یه‌دا «ژانی باش» ته‌نیا خه‌بات نییه بۆ به‌دییه‌تانی مافه‌ تاکه‌که‌سیی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، به‌لکوو به‌ شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ به‌رخۆدانه به‌رانبه‌ر ئەو سیاسه‌تانه‌ی وا که‌مینه نه‌ته‌وه‌یی و ئایینییه‌کانی وه‌ک کورد، له‌ ده‌ستراگه‌یشتن به‌ ژانیکی شایسته‌ بیه‌ش ده‌که‌ن.

ئەو خه‌باته‌ی له‌م ده‌قه‌دا به‌رباس دراوه، فره‌تر له‌ چوارچێوه‌ی شیکاری تیۆریی و چه‌مکی «بایۆپۆلیتیک» دا (biopolitics) خۆی ده‌بینیته‌وه. له‌ به‌ره‌مه‌کانی میثیل فۆکودا چه‌مکی ده‌سه‌لاتی مۆدیرن به‌ شیوه‌یه‌ک فراوانتر کراوه که سنوورمه‌ند نییه به‌ زالبوون به‌ سه‌ر جه‌سته‌ی مرۆفدا، به‌لکوو کۆنترۆل و ریکخه‌ستی ژیانه وه‌ک ئامپازیک بۆ دروستکردنی جوړیکی دیاریکراوی حکومه‌ت، جا لێره‌را ژیان نه‌ک ته‌نها له‌ روانگه‌ی ئابوورییه‌وه چاودێریی ده‌کریت، به‌لکوو له‌ ره‌هه‌نده بایۆلۆژیی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیشدا چاودێریی ده‌کریت [1]. له‌و



بانگه‌وازی ئاشتیی له کوردستان: هه‌له‌ستیک بۆ ژانیکی باش

سۆمەيە رۆستەمپوور

له تورکیا ئەم پرۆسەى ئەمنیی و میلیتاریزه‌کردنه، به تایبه‌تی له ڕێی ستراتژی سهربازی و هێرشى فرۆکەى بى‌فرۆکەوان و گەمارۆدان بۆ نه‌هێشتنى گرووپه‌ کۆمه‌لایه‌تیى و نه‌ته‌وه‌ییه‌کانى وه‌ک کورد به‌کار ده‌هینریت. ئەم گرووپانه‌ وه‌ک هه‌ر شه‌یه‌ک بۆ سه‌ر نه‌زمى هه‌بوو هه‌ست پى ده‌کرین، چونکه‌ به‌رده‌وام سرووشتی سته‌مکارانه‌ی سیسته‌مه‌که‌ ئاشکرا ده‌کهن و به‌ره‌نگارى ده‌بنه‌وه. له‌م ڕوانگه‌یه‌وه‌ چه‌مكى «مرو‌فاندنى مه‌رگ»^[5] (dehumanisation of death) ئاماژه‌یه‌ بۆ ئەو سیاسه‌ته‌ ئەمنیی و سهربازیانه‌ی وا به‌ شیوه‌یه‌كى ناراسته‌وخۆ مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ ژيانى مرو‌فه‌کاندا ده‌کهن، ئەویش وه‌ک ده‌ساویژیک بۆ پاساودانى سیاسه‌تى سته‌مکارانه‌ و نه‌رینیی. خه‌بات بۆ ژيانیکى باش، له‌م چوارچۆیه‌دا، به‌رده‌وام له‌لایه‌ن سیاسه‌تى ده‌وله‌تیی و سهربازییه‌وه‌ په‌راویز ده‌خريت، نه‌ک ته‌نها له‌ سه‌ر ئاستى تاک، به‌لکوو له‌سه‌ر ئاستى ده‌سته‌جهمعی (collective). ئەمه‌ به‌ تایبه‌ت بۆ کوردستان راسته، چون کۆلونیالیزمى ناوخۆ و میلیتاریزه‌کردنى ده‌وله‌تیی لیکتالاون، ئەمه‌ش به‌و ئامانجه‌ی گرووپه‌ میلیتانییه‌کانى وه‌ک هه‌لسوڤاوانى بزوتنه‌وه‌ی ئازادى کورد پایه‌مال بکهن.

له‌ لایه‌ک ئەم سیاسه‌تانه‌ وه‌ک «به‌رقه‌رارکردنى ئاساییش» پاسا و ده‌درین، به‌لام له‌ لایه‌كى تره‌وه‌ به‌ هاندان و پيشخستنى هه‌ستکردن به‌ هه‌ر شه‌ له‌ ئاستى تاک و کۆمه‌لگادا، فه‌ره‌هنگ و چنراویکی کۆمه‌لایه‌تیی کۆنترۆلکراو و سه‌رکوتکاریی و سزادان ورده‌ورده‌ ره‌نگرێژ ده‌ییت. له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا کۆمه‌لگا نا‌ئاگایانه‌ مل بۆ فۆرمیکى

چوارچۆیه‌دا سیاسه‌تى ئەمنیی و میلیتاریزه‌کردن له‌ ناوچه‌کانى وه‌ک کوردستان، به‌ تایبه‌ت له‌ ڕێی چاودیریی ئورگانه‌کان و درووستکردنى سنوورى سیاسى و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌، په‌یره‌و ده‌کريت. ئەویش به‌ که‌لکوه‌رگرتن له‌ چه‌مکه‌کانى وه‌ک هه‌ر شه‌یه‌ى ئەمنیی و به‌رژه‌وه‌ندى نه‌ته‌وه‌یى، حکومه‌ته‌کان به‌ شیوه‌یه‌كى سیسته‌ماتیک ژيانیان وه‌ک «له‌ مرو‌ف که‌متر» (inhuman) ناساندووه، به‌و مانایه‌ی توانای کێرکێیان نییه‌ یان هه‌ر شه‌یه‌كى ئەبستراکت و ده‌بیته‌ پيش ڤوودان، ڕیگرێیان لى بکريت، به‌مه‌ش پاسا بۆ سه‌رکوت و کوشتنى ئەو که‌سانه‌ ده‌هینیته‌وه‌، وه‌ک زه‌ینه‌ب گامبیتى ڤوونى ده‌کاته‌وه‌^[6]. ئەوه‌ی پى ده‌وتریت «جه‌نگى دژى تیرۆر»، گامبیتى، سه‌لماندوویه‌تى که‌ شتیکی ده‌رهباوهره‌ بۆ تاوانبارکردنى به‌شه‌ ناپابه‌نده‌کانى دانیشتووان و ڕیگرى له‌و جه‌ماوه‌ره‌ی له‌ ده‌سه‌لاتى حکومه‌ت ده‌پنچیته‌وه‌. ئۆجالان له‌ مانیفیسته‌که‌یدا به‌ ڤوونى ئاماژه‌ به‌م خاله‌ ده‌کات: «له‌ سیسته‌مى ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌دا سوپای نه‌ته‌وه‌ خۆی ده‌بیته‌ نه‌ته‌وه‌. له‌ بنه‌مای ئەم سیسته‌مه‌دا پیکدادان و شه‌ر هه‌یه. ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌ سیسته‌مى کۆمه‌لگه‌ی شه‌رکه‌ر و شه‌رخوازه. له‌م شه‌رانه‌شدا هه‌رجاره‌و ملیۆنان که‌س ده‌کوژرین.» ئەم بۆچوونه‌ له‌ تیورییه‌کانى فرانتز فانون و ئاگامبینیشدا دیاره، که‌ مردن و نه‌هێشتنى تاکه‌کان له‌م پرۆسانه‌دا وه‌ک پنیوستیه‌كى کۆمه‌لایه‌تیی و ئەخلاقى ره‌وا ده‌بیریت و ده‌یانکاته «بوونه‌وه‌ریکی نه‌ژیاو» (lives unworthy of being lived)، سا جوړیکه‌ له‌ سه‌رکوتکردنى توندوتیژانه‌ و ئاگامبین به‌ «ژيانى ڤووت» (bare life)^[7] و فانون به‌ «مه‌رگی زیندوو» (living death)^[8] ناودیرى ده‌کات.

نووی ریکخستن و ئاسایش ده‌خه‌وینیت و ناراسته‌وخۆ فاشیزم و توندوتیژی ئاسایی ده‌کرینه‌وه. له‌م چوارچۆیه‌دا سیاسه‌تی ئه‌منی و سه‌ربازی به‌ تاییه‌ت له‌ شیوه‌ی «مایکروفاشیزم» دا (micro-fascisms) [1] سه‌ر هه‌له‌ده‌ن و داواکاری میلیتاریزه‌کردن له‌ خوار بۆ سه‌ر پیک دیت. ئه‌م جۆره‌ به‌شداریه‌یه‌ له‌ خواره‌وه به‌ واتای دروستکردنی داواکاری بۆ «ئه‌منیکردنه‌وه‌ی زیاتر» و پشتیوانی له‌ سیاسه‌تی توندوتیژ، که‌ دواچار ده‌کریت بیه‌ته‌ هۆی سه‌ره‌له‌دانێ هه‌لومه‌رجیکێ کۆمه‌لایه‌تی فاشیستی. له‌ دۆخیکێ به‌م ره‌نگه‌دا نه‌ک ته‌نیا ده‌وله‌تان، به‌لکوو تاکه‌کان خۆشیان له‌ به‌ره‌مه‌یه‌تان و به‌ره‌وپیتشبردنی سیاسه‌تی سه‌رکوته‌گه‌رانه‌ و میلیتاریستییدا به‌شدارن.

یه‌کیک له‌ چه‌مکه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی ئه‌م ره‌وته‌ بریتیه‌ له‌ «ژیانی باش» (good living/sumak kawsay) یان «ژیانی راست» (livingwell/suma qamaña). ئه‌مه‌ له‌ بیرکردنه‌وه‌ی په‌سه‌نی کۆمه‌له‌کانی ئه‌ندی و گرووپه‌ په‌سه‌نه‌کانی تره‌وه‌ چاوه‌ ده‌گریت و پیکۆلانه‌ له‌ لایه‌ن ئیکۆفیمینیست و چالاکوانانی دژه‌ سه‌رمایه‌دارییه‌وه‌ به‌رگری لێ ده‌کریت. ئه‌م چه‌مکه‌ وه‌ک ره‌خنه‌یه‌ک له‌ مۆدیله‌کانی گه‌شه‌ ده‌خزینه‌ روو و نه‌ک هه‌ر جه‌خت له‌ سه‌ر پوانی سه‌رچاوه‌ سرووشتی و مۆیه‌یه‌کان ده‌که‌نه‌وه‌، به‌لکوو په‌یوه‌ندییه‌ ژینگه‌یه‌یه‌کانیش پشتگۆی ده‌خه‌ن [2]. له‌م روانگه‌یه‌وه‌ خۆشگۆزه‌رانی مروفۆ ته‌نیا به‌ زیادبوونی به‌کاره‌یتانی سه‌رچاوه‌ ماددیه‌یه‌کان ناپیوریت؛ به‌لکوو

خه‌بات بۆ ژانی باش (Buen Vivir) وه‌ک جیگه‌روه‌ی مۆدیرنیه‌ی سه‌رمایه‌داریی

له‌ بزوتنه‌وه‌ کوردیه‌یه‌کاندا خه‌بات بۆ ژیان، هاوکات خه‌باتیکه‌ دژی هه‌ژمونی مه‌رگ و ده‌وله‌ت، به‌ تاییه‌ت ئه‌مه‌ په‌هه‌نده‌ هه‌مه‌چه‌شنه‌کانی وه‌ک: ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی و ژینگه‌ی ده‌گریته‌وه‌ و لیکچوونیکێ زۆری له‌گه‌ڵ ئه‌و چه‌مکاندا هه‌یه‌ و له‌ ئه‌ده‌بیه‌تی دژه‌ کۆلۆنیالیزمی هاوچه‌رخدا خراونه‌ته‌ روو، به‌ تاییه‌ت ئه‌وانه‌ی له‌ ئه‌ده‌بیه‌تی جیهانییدا له‌ ژیر ناویشانی وه‌ک «ئیکۆلۆژیای هه‌ژاری» (Ecology of Poverty) یان «ئیکۆلۆژیای خه‌لک» (Popular

ئۆتۆنۆم، که‌لتووری و سرووشتیی دور له‌ هه‌ژمونی بیگانه و ده‌ولت ده‌ده‌ن. بیری‌که‌کانی ئۆجالان، له‌ شیوه‌ی بیری‌که‌کانی وه‌ک «یه‌گرتوویی سه‌ربه‌خۆ» و «دیموکراسی راسته‌وخۆ»، راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندیان به‌ چه‌مکه‌کانی «ژیانی باش» وه‌ه‌یه‌، جا ئامانجه‌که‌ش ته‌نیا سه‌ربه‌خۆیی سیاسی نییه‌ له‌ ده‌ولت-نه‌ته‌وه‌کان، به‌لکو خه‌باتیشه‌ دژی هه‌ژمونی کۆلۆنیالیزم و سیسته‌می پیاوسالاری. ئەم بزوتنه‌وانه‌ به‌ تایبه‌ت هه‌ول بۆ په‌ره‌پێدانی دیموکراسیی راسته‌وخۆ و به‌شداریی به‌پێی بنه‌ماکانی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و پینکه‌وه‌ژیانی ئاشتیانه‌ و بریاردانی ناوخۆیی ده‌ده‌ن. جه‌ختکردنه‌وه‌ی ئۆجالان له‌ سه‌ر هاوده‌نگی و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، درێژه‌ی ره‌خنه‌کانی ئەوه‌ له‌ مۆدی‌رنیته‌ی سه‌رمایه‌داریی و فۆرمی دواتری ئەو مۆدی‌رنیته‌یه‌، واته‌ نیولیبرالیزم، که‌ ئەخلاقییکی تاکه‌رایانه‌ی به‌ سه‌ر تاکی گه‌لدا داسه‌پاندووه‌. ئەمه‌ به‌ پوونیی له‌ بره‌گه‌یه‌کی ده‌قی مانیفیسته‌که‌ی ئەم دواییه‌ی ده‌بیرنیته‌وه‌: «ئیمه‌ بۆ ئەوه‌ی ئەو مۆدی‌رنیته‌ و سۆسیالیزمه‌ بنیادناوه‌ی هه‌یه‌ تیپه‌رینین، هه‌ولمان دا شیکاریکی نوێ و تیورییه‌کی سۆسیالیستی ئەلته‌رناتیف په‌ره‌ پێی ده‌ین. ناومان نا (مۆدی‌رنیته‌ی دیموکراتیک)، به‌رانبه‌ر هه‌رسی پایه‌که‌ی مۆدی‌رنیته‌ی سه‌رمایه‌داریی، یان بلێین به‌رانبه‌ر سه‌رمایه‌داری، ده‌ولت-نه‌ته‌وه‌ و پيشه‌سازگه‌راییی، ئیمه‌ نه‌ته‌وه‌ی دیموکراتیک، کۆمین/کۆمینالیی و شیکاری ئابووریی ئیکۆلۆژیی (ئیکۆ-ئیکۆنۆمی) مان په‌ره‌ پێی دا.»

پیداگری له‌ سه‌ر په‌یوه‌ندیی هاوژیانیی له‌گه‌ل ژینگه‌ی سرووشتیی و ریزگرتن له‌ هه‌مه‌چه‌شنیی زیندووه‌ران پایه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئەم چه‌مکه‌ن. به‌ واتیه‌کی تر، «ژیانی باش» به‌ شیوه‌یه‌کی ریشه‌یی، له‌گه‌ل مۆدی‌لی گه‌شه‌سەندنی ولاتانی رۆژئاوایی، که‌ مرۆف وه‌ک بوونه‌وه‌ریکی هه‌لبۆی‌ردراو له‌ سرووشت ده‌بینن، ناکۆکه‌.

چه‌مکی «ژیانی باش» (Buen Vivir)، وه‌ک ئەوه‌ی له‌لایه‌ن هیدالگو-کاپیتان و کوبیلۆ-گیفارا په‌ره‌ی پێی دراوه‌¹⁹، له‌ پوانگه‌ی سێ ره‌وتی فیکریی جیاوازه‌وه‌ لێی کۆلراوه‌ته‌وه‌: په‌سه‌نگه‌راییی، ده‌وله‌تی و ئیکۆلۆژیی، چ وه‌ک به‌دی‌لیک بۆ گه‌شه‌سەندنی ئابووریی و چ وه‌ک ئالنگارییه‌ک به‌ رووی مۆدی‌له‌ گه‌شه‌سەندووه‌کانی سه‌رمایه‌داریی جیهانیی. ره‌وتی په‌سه‌ن، زیاتر پتر له‌ دووانه‌که‌ی تریان، به‌ تایبه‌ت له‌ کۆمه‌لگه‌ خۆجییه‌کانی ئەمریکای لاتین، جه‌خت له‌ سه‌ر ئۆتۆنۆمی مرۆف و ریزگرتن له‌ سرووشت و پاراستن و پیناسه‌کردنه‌وه‌ی ئەو جیهانبینییه‌ په‌سه‌نانه‌ ده‌کاته‌وه‌ و له‌ رووی میژوویی و که‌لتوورییه‌وه‌ دژایه‌تی راسته‌وخۆی پیکهاته‌ ده‌وله‌تییه‌ هه‌ژمونیخواز و گه‌شه‌سەندووه‌کان ده‌که‌ن. ئەم ره‌وته‌ به‌ تایبه‌ت له‌ ره‌خنه‌ی سه‌رمایه‌داریی جیهانیی و ده‌ولت و کاریگه‌رییه‌کانی له‌ سه‌ر سه‌رچاوه‌ سرووشتیییه‌کان و ناسنامه‌ که‌لتوورییه‌ ناوخۆیییه‌کان دیاره‌.

له‌ چوارچیوه‌ی کوردستاندا، ئەم چه‌مکه‌ هاوته‌رییه‌ له‌گه‌ل خه‌باته‌ سیاسی و فه‌لسه‌فیییه‌کانی ته‌فگه‌ری پ. ک. ک. ئۆجالان و ته‌فگه‌ری کوردستان، هه‌ول بۆ درووستکردنی کۆمه‌لگه‌یه‌کی

نیولیبرالیزم له سۆنگه‌ی به‌ره‌و‌پیشبردنی تاکه‌گه‌راییی و کاله‌کردنه‌وه‌ی به‌رپرسیاریتی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، هاوده‌نگی په‌راویز ده‌خات، بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئەم دۆخه‌، فیمینیسته‌کانی وه‌ک جودیت باتله‌ر جه‌خت له‌ سه‌ر بنیادنانه‌وه‌ی هاوده‌نگی ده‌که‌نه‌وه، ئەو‌یش وه‌ک ریکاریکی کۆمه‌لایه‌تی و به‌کۆمه‌ل، چونکه‌ ده‌بیته‌ جیگه‌ره‌وه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی تاکه‌گه‌رایانه‌ی نیولیبرالیزم، هه‌روه‌تر جفاکیکی دادپه‌روه‌رتی لێ ده‌که‌ویته‌وه، فیتاوفیت وه‌ک ئەوه‌ی بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی کورد ئەمرۆ له‌ باکوور، به‌ ده‌ساویژی ناستیی، به‌داویدا ده‌گه‌ریت. جودیت باتله‌ر له‌ کاره‌کانیدا، به‌ تایبه‌ت له‌ «ژیانی لاواز»^[11] و «چارچێوه‌ جه‌نگه‌کان»^[12] دا، پێ له‌ سه‌ر گرنگی هاوده‌نگی داده‌گریت، ئەو‌یش له‌ چوارچێوه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ ناته‌قلیدی و ناپیاوسالارانه‌کان. ئەو پێی وایه؛ هاوده‌نگی ته‌نیا ده‌رئه‌نجامی دۆخیکی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی تایبه‌ت نییه، به‌لکوو پرۆسه‌یه‌کی دینامیکی و له‌ سۆنگه‌ی ئەزمونه‌ هاوبه‌شه‌کانی زیان و ناسۆر بیچم ده‌گریت. له‌م پرۆسه‌یه‌دا تاکه‌کان له‌ رێی بنیادنانه‌وه‌ی ناسنامه و دروستکردنی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی نوێ، راپه‌له‌ی په‌یوه‌ندی نوێ هه‌له‌ده‌ستن. باتله‌ر هاوده‌نگی وه‌ک کرداریکی به‌کۆمه‌ل و گۆرانکاری ده‌ناسینی، که‌ ده‌بیته‌ هۆی پێناسه‌کردنه‌وه‌ی ناسنامه‌کان و دروستکردنی کۆمه‌لگایه‌کی دادپه‌روه‌رتی و یه‌کسانتر.

نیولیبرالیزم، وه‌ک چوارچێوه‌ی ئابووری و سیاسی بالاده‌ستی سه‌رده‌می هاوچه‌رخ، نه‌ک هه‌ر تانوی ئابوورییه‌کانی پێناسه‌ کردووه‌ته‌وه، به‌لکوو له‌ بنه‌رته‌دا کاری کردووه‌ته‌ سه‌ر ئەخلاق و چه‌مه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش. ئەم کاریگه‌رییه‌ گۆرانکاری بنه‌رته‌یان هیناوه‌ته‌ گۆرێ، به‌ تایبه‌ت له‌ چه‌مه‌که‌کانی وه‌ک «یه‌کسانی» و «هاوده‌نگی». نیولیبرالیزم به‌ جه‌ختکردنه‌وه‌ له‌ سه‌ر تاکه‌گه‌راییی و کێبکی ئازاد و سه‌ربه‌خۆیی ئابووری، چه‌شنیک له‌ «ئه‌خلاق تاکه‌که‌سی» به‌ره‌و‌پیش ده‌بات، ئەمه‌ش به‌رپرسیاریتی کۆمه‌لایه‌تی و دلسۆزی جفاکی په‌راویز ده‌خات^[13] (براون، 2015). له‌م پێواژیه‌دا چه‌مه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی وه‌ک هاوده‌نگی، که‌ پیشتر زیاتر به‌رچاو بوون، ورده‌ورده‌ له‌ له‌ خه‌لك شه‌واره‌ ده‌کری و به‌ ئەخلاق تاکه‌که‌سی جیانی پر ده‌کریته‌وه. به‌م شیوه‌یه‌ نیولیبرالیزم نه‌ک هه‌ر پیشبیرکی ئازاد و خۆبژیوی به‌ره‌و‌پیش ده‌بات، به‌لکوو تاکه‌کان به‌رپرسیار ده‌کات له‌ ده‌رئه‌نجامه‌کانی خۆیان، به‌پێی ئەم بۆچوونه‌، وه‌ک ده‌رئه‌نجامی هه‌لبژاردن و کرده‌ی تاک له‌ «مانه‌وه» ده‌نۆرین. ئەم سیسته‌مه‌ که‌له‌له‌ی تاکه‌گه‌راییه‌کی به‌گۆر مشتومال ده‌دات، سا نه‌ک ته‌نیا چه‌مکی «چاکه‌ هاوبه‌شه‌کان» (common good) که‌رتوپه‌رت ده‌کات، به‌لکوو تاکه‌کان له‌ هاوکاری و هاو‌پشتی کۆمه‌لایه‌تی دوور ده‌خاته‌وه، ئیتر هاو‌پشتی و په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی بۆ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی ئالنگارییه‌کان ده‌تارینی و هانیان ده‌دات تا له‌ قازانجی تاکه‌که‌سی بگه‌رین.

له‌م به‌ستینه‌دا چه‌مكى «ژيانىكى باش»، به‌ تاييه‌ت له‌ پروانگه‌ى بزووتنه‌وه‌ى ره‌سه‌ن (indigenistic) هه‌، وه‌ك ره‌خنه‌يه‌كى پي‌نگۆل له‌ پي‌كها‌ته‌ هه‌ژموونگه‌را و سه‌رمایه‌دارانه‌كان ده‌خريته‌ ڤوو. ئەم چه‌مكه‌ پي‌ له‌ سه‌ر ڤي‌زگرتن له‌ سرووشت و پاراستنى په‌يوه‌نديه‌ نزيكه‌كانى مرۆف له‌گه‌ل ژينگه‌ داده‌گري‌ت، ئەم پرسه‌ به‌ ڤوونى له‌ تيورىيه‌كانى ئۆجالانىشدا ده‌بينريته‌وه‌. پ. ك. ك و ژنۆلۆژى، پي‌ له‌ سه‌ر پي‌ويستى ژينگه‌پاري‌زى و په‌يوه‌ندى پيشاژۆى مرۆى له‌گه‌ل سرووشت داده‌گرن، چون له‌ ژينگه‌ شاخاوييه‌كانى كوردستاندا شيواژى ژيانى مرۆف له‌گه‌ل ژينگه‌ى سرووشتى خۆيان هاونا‌هه‌نگن و كه‌متر كاريگه‌رى مۆديله‌ گه‌شه‌سەندنخوازه‌كانى سه‌رمایه‌داريان وا به‌ سه‌ره‌وه‌. چه‌مكى له‌م شيوه‌يه‌ خۆبه‌خۆ ده‌چي‌ته‌ سه‌نگه‌رى دژ به‌ گه‌شه‌پي‌دانگه‌راييه‌ نه‌ريتيه‌كان، كه‌ ده‌بنه‌ هۆى له‌ناوچوونى سامانه‌ سرووشتيه‌كان و مه‌ترسى بۆ ناسنامه‌ كه‌لتووريه‌ ره‌سه‌نه‌كان ده‌سازينن. له‌م ڤوه‌وه‌ ئامانجى بزووتنه‌وه‌ى كوردستان ئەوه‌يه‌ به‌ديلي‌ك بۆ گه‌شه‌سەندنى ئابوورى سه‌رمایه‌ بخاته‌ ڤوو كه‌ جه‌خت له‌ سه‌ر دادپه‌روه‌رى كۆمه‌لايه‌تى و ژينگه‌پاري‌زى و سه‌ره‌خۆى سياسى بكاته‌وه‌. ئەم به‌ديله‌ ده‌وله‌ت-ته‌وه‌ره‌ى ڤوبه‌ڤوى ئالنگارى ده‌كاته‌وه‌ و بارى سه‌رنج ده‌خاته‌ سه‌ر به‌شدارى گه‌ل له‌ ڤرۆسه‌كانى ڤي‌اردان و پي‌كها‌ته‌ كۆمه‌لايه‌تيه‌كان.

بزووتنه‌وه‌ى ره‌سه‌نگه‌رايى تانوڤۆى چه‌مكى بۆ هاوده‌نگى ريگه‌ى چه‌مكى «ژيانىكى باش» هه‌ ده‌چني‌ت، ئەمه‌ش به‌ واتاى چيني‌ كۆمه‌لگايه‌كى دادپه‌روه‌ر و به‌رده‌وام، جا لي‌ره‌را سه‌رچاوه‌ سرووشتيه‌كان به‌ شيوه‌يه‌كى به‌رپرسيارانه‌ و هاونا‌هه‌نگ له‌گه‌ل ناسنامه‌ كه‌لتوورى و ژينگه‌بهيه‌كان به‌ڤوه‌ بېرين. ئەم چه‌مكه‌ دژبه‌رى ته‌شه‌نه‌سەندنى سه‌رمایه‌داريه‌، كه‌ ئامانجى پاوانى بي‌يه‌زه‌ببانه‌ى سه‌رچاوه‌ سرووشتيه‌كان و سه‌پاندى مۆدىلى ئابوورى و كۆمه‌لايه‌تى ناره‌سه‌نه‌. ئەم ڤي‌بازه‌ به‌ تاييه‌ت ده‌كوشي‌ت چاكسازى له‌و ڤي‌بازه‌ سه‌رمایه‌دارى و پيشه‌سازيانه‌دا بكات وا ده‌بنه‌ هۆى تيكدانى ژينگه‌ و هه‌لگشانى نايه‌كسانى كۆمه‌لايه‌تى و سه‌ركوتردنى ناسنامه‌ ره‌سه‌ن و كه‌لتووريه‌كانى گه‌لانى ناوچه‌كه‌، هه‌روه‌ك ئۆجالان له‌ مانيفي‌ستى ئەم دواييهدا ئاماژه‌ى پي‌ ده‌كات: «پيشه‌سازگه‌رايى ته‌ونى كۆمه‌لايه‌تى و په‌يوه‌ندى نيوان مرۆف و سرووشتى گۆڤيه‌». ئەمه‌ نه‌ك ته‌نى به‌ره‌له‌ستيه‌ دژ به‌ پيشكه‌وتنه‌ ته‌كنۆلۆژى و ئابوورىيه‌كانى سه‌رمایه‌دارى، به‌لكو وه‌له‌ بۆ مشتومالدى پي‌كها‌ته‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى و ئابوورى به‌ پي‌ودانى هاوپشتى كۆمه‌لاتى و ژينگه‌پاري‌زى. ئەم بي‌رۆكانه‌ له‌گه‌ل چه‌مكه‌ سه‌ره‌كيه‌كانى كونفيدرالىزمى ديموكراتى و ئەو تيوريببانه‌ى عه‌بدوللا ئۆجالاندا وي‌ك دي‌ته‌وه‌ وا جه‌خت له‌ «ژيانى كۆمه‌لايه‌تى» و به‌ تاييه‌ت «ژيانى كۆمۆنال» ده‌كه‌نه‌وه‌، ئەويش وه‌ك به‌ديلي‌ك بۆ سي‌سته‌مى ده‌وله‌ته‌ ناوه‌نديه‌كان. له‌ مانيفي‌ستى ئەم دواييهدا ئۆجالاندا، چه‌مكى «ژيانى كۆمينا‌ل» وه‌ك به‌ديلي‌ك بۆ حكومه‌ته‌ ناوه‌نده‌كان خراوه‌ته‌

فراوانخوазىي سەرمايەدارىيى و مىلىتارىزمى دەولەت ئاويتە بووه. تەنیا دژى ئەو سىياسەتە ئابورىيانە نىيە وا خەلک له سامانە سروشتىيەکان بىيەش دەكەن، بەلکوو دژى ئەو شەپ و سەرکوتکردنەشە وا ئەم سىياسەتانه راستەوخۆ لەگەل خۆى دەهينيت. راستىيەكەى كاتىك شەپ و مىلىتارىزم وەك ئامپازىك بۆ پىشخستنى بەرژەوهندىيە ئابورىي و سىياسىيەکان له كوردستان بەكار دەهينرين، خەبات بۆ ژيانىكى باشتر، بەبى خەبات دژى ئەو كەرەستە سەرکوتگەر و شەپخووانە بەرەو پىشنى ناچىت، چونكە لەم جۆرە پىكها تانەدا شەپ وەك ئامپازىك بۆ چەسپاندنى نايەكسانىي و درىژەدان بە پاوانى سەرچاوه سروشتىي و كۆمەلايەتتىيەکان، بەكار دەهينريت.

دژ بە فراوانخوазىي سەربازىي و سەرمايەدارىي نىوان دەولەتانى رۆژەلاتى ناوەرەست، كە بە گشتىي بە بيانوى پىشكەوتنى ئابورىي و كۆمەلايەتتىي، مەترسىي بۆ سامانى سروشتىي و مافەكانى خەلكى ناوخۆى كوردستان دەسازىنيت، تەفگەرى پ. ك. ك هەول دەدات كۆمەلگەيەكى بەدیل له سەر بنەماي خۆسەرىي و دادپەرەرىي كۆمەلايەتتىي دروست بكات. لەم رۆوهو ئۇجالان له مانيفىستەكەى ئەم دوايىيەدا چەمكى «ژيانى كۆمۆنال» وەك جىگەرەوى حكومەتە ناوهندىيەکان بەكار دەهينيت. ئۇجالان پىي وايە؛ دژايەتتىيەكانى نىوان دەولەت و كۆمۆن مىژوو رەنگرپىژ دەكەن و جەخت لەو دەكاتەو، كە گەرەكە ئەو دژايەتتىيانە له رپىي ديموكراتىزەكردنى كۆمەلگاكانەو چارەسەر بكرين. لەم چوارچىوہيەدا پىويستە شارەوانىيەکان وەك ناوكى سەرەككىي كۆمۆن، كارا بكرين، له

رۆو، جا پىي له سەر پىويستىي پىكها تاننى پىكها تەى ئابورىي- كۆمەلايەتتىي دادەگرىت، ئەویش بەپىي دادپەرەرىي كۆمەلايەتتىي و هاو دەنگىي. دەنووسىت: «كۆمۆن بە چەمكى كۆمەلگەى ئەخلاقى و سىياسىي رۆوبەرۆوى دەولەت دەبىتەو».

له كوردستاندا پىشەسازگەرايى له چوارچىوہى مۆدىرنىتى سەرمايەدارىييدا وەك مانگى لاي ئىوارى رۆونه، ئەویش بە دەساوژى سىياسەتى دەولەت بۆ پاوانى سامانە سروشتىيەکان و دامەزراندنى پرۆژەى گەشەپىدان له رپى سەربازىي و جەنگاوەرىيەو. لىرەدا مىلىتارىزمى دەولەت دەبىتە ئامپازىك بۆ پىشخستنى گەشەى سەرمايەدارىي، جا فشار دەخريتە سەر خەلكى خۆجىي و وەك كۆسپى سەرەرىي ئەم پىشكەوتنە سەرکوت دەكرين. فرەكەرەت ئەم پىشكە تانە بە پاساوى پىشكەوتنى ئابورىي و ئاسايشى كۆمەلايەتتىيەو ئەنجام دەدرىت، له كاتىكدا بە كردهو سامانە سروشتىيەكانى كوردستان، لەوانە دارستان و سەرچاوه ئاوييەکان، بىبەزەييانە دەقوزرىنەو و ناسنامەى كەلتورىي خەلک دەكەوتتە مەترسىيەو. لەم چوارچىوہيەدا تەفگەرى پەكەكە هەر تەنى تەفگەرىكى سىياسىي و كۆمەلايەتتىي نىيە، بەلکوو بە تايبەت دژى سىستەمى ئابورىي و سەربازىي دەولەتتىش وا بە پىنو. ئامانجى بزوتنەو وەكە دروستكردنى كۆمەلگەيەكە تا خەلكى كوردستان بتوانن سەرەوت و سامانى خۆيان بە شىوہيەكى سەربەخۆ و بەگويرەى بەها كەلتورىي و ژىنگەيىيەكانيان بەرپۆه ببن. لەم رۆوهو خەبات بۆ «ژيانىكى باش» لەگەل خەبات دژى

ھەر شەھەر يان لى دەكرىت. ئەم بزووتتەنەوانەى ژن دژى پىيازەكانى گەشە، تەنى بۇ دژى تالانى ئابورىيى و ژىنگە پارىزىي و مافەكانى ژنان كورت ناكرىتەو، بەلكو پووبەرووى ھىزى سەربازىي و چەپۆكى دەولەت و جەنگى نویتەرايەتتى بوونەتەو، بە تايبەت لە چوارچىۋەيەكى خۇجىي ديارىيىكراودا.

لەم چوارچىۋەيەدا، بزووتتەو ھى ژنان لە سۆنگەى پىنداگرىي لە سەر «جەستە» و «چاودىرىي» و «زەوىي»، ھەول دەدەن بەرھەلەستىي ئەو مۇدىلانەى ھەژمونى دەولەت بىنەو ۋا بە شىۋەيەكى سىستەماتىك مرؤف و سرووشت ۋەك سەرچاۋەيەك بۇ پوانى ئابورىيى و سەربازىي پياوسالارىي و كۆلۇنيالىزم تەماشادەكەن [۱۳]. لەم گۆشەنىگايەو ۋە لا دانتى لاس كانتا لە چەمكى «فالوكسن» دا، گوزارشتى لە قۇناغىك كىدوۋە كە لەوئىرا پياوسالارىي بە شىۋەيەكى سىستەماتىك بە سەر ژن و سرووشتدا داسەپاۋە. ئەم بالادەستىيە چەمكى ۋەك ژنكوژىي (ژنكوژىي)، ئىتتۇسايىد (كەلتووركوژىي)، ئىكۇسايىد (ژىنگەكوژىي) و جىۋسايىد (زىويكوژىي) ى درووست كىدوۋە [۱۴]. ئەم چەمكەنە راستەوخۇ پەيوەندىيان بە سىستەمى پياوسالارىيەو ھەيە و سەرچاۋە سرووشتىي و مرؤبىيەكان بۇ پوان بەكاربردن بەئامانج دەگىرىن، بۇيە خەبات بۇ پىزگارىي ژن، لە خەبات دژ بە چەشەنە جىاۋازەكانى پوان و كۆلۇنيالىزم و جەنگ ھەلئابوئىردىرەت. ئۇجالانىش لە يەكىك لە تىبىنىيەكانى ئەم دوايىيەيدا ئەم

دەولەت جىا بىكرىنەو ۋە لەلايەن خەلكەو بەرپۆە بىرىن. ئەم بۇچوونە بە تايبەت بە پىچەوانەى مۇدىلى ئەو دەولەتە ناۋەندىيانەو ۋەيە ۋا جەخت لە سەر دابەشكردنى سەرچاۋەكان لە پىي دەولەتتىكى ناۋەندىيەو ۋە دەكەن. چەمكى «ژىانىكى باش» لە چوارچىۋەي ئەم خەباتانەدا ۋەك رەخنەيەكى قوول لە مۇدىلى گەشەپىدان و كۆلۇنيالىستىي و ھەولدان بۇ درووستكردنى پىنكەتەى كۆمەلايەتتى، ئابورىيى و سىياسىي بەدىل، كە پى لە سەر خۇسەرىي و پاراستنى ناسنامە رەسەنەكان و دادپەرۋەرىي كۆمەلايەتتى دادەگرىت، سەير دەكرىت. ئەم چەمكە نەك ھەر لە كوردستان و ئەمريكاي لاتىن، بەلكو لە ناۋچە پوولەگەشەكان و جفاكە خۇجىيەكانىش ۋەك ئامرازىك بۇ بەرەنگاربوونەو ھى كۆلۇنيالىزم و گەشە و پياوسالارىي بەكار دەھىنرەت.

ژنان، پىشەنگى خەبات دژى مىلىتارىزم

بزووتتەو ۋەكانى ژنان لە سەرانسەرى جىھاندا، بە تايبەت لە ناۋچە خۇجىيەكان و ئەمريكاي لاتىن، نەك ھەر بەرھەلەستىيان دژى تالان و پوانى سەرچاۋە سرووشتىيەكانىان نواندوۋە، بەلكو ھاۋكات رەخنەيان لە پىنكەتە ستەمكارەكانى گەشەپىدان و دەولەتگەرايى و مىلىتارىزمى دەولەت گرتوۋە. ئەم بزووتتەوانە لەبەر پىنداگرىيان لە پەيوەندىي رىشاژۋى نيوان جەستەى ژنان و پەيوەندىيەكانىان بە نىشتمانەو، لەلايەن پياوسالارىي و كۆلۇنيالىزم و دەولەتەو

خاله‌ی په‌نجه‌نما كرده‌وه و ده‌بێژیت: «ئهو كۆمه‌لگایه‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای جه‌نگ و خراپه‌كاریی دامه‌زراوه، كۆمه‌لگای پیاوانه‌یه، هه‌موو كاریكی خۆ گه‌یاندنه‌ به‌ زێده‌به‌ها.»

له‌ ژێر رۆشنایی په‌یوه‌ندییه‌ تێكه‌لاه‌وه‌كانی زالبووندایه‌ كه‌ خه‌باتی ژنان له‌ باشووری جیهان بیچمێكی فره‌په‌هه‌ندی لێ په‌نگاوه‌.

بزووتنه‌وه‌كانی ژنان له‌ واره‌انه‌دا ته‌نیا خه‌ریكی خه‌بات نین دژی چه‌وساندنه‌وه‌ی ئابووری و كۆمه‌لایه‌تی، به‌لكوو هاوكات له‌گه‌ل ئهو پێكهاته‌ سه‌ربازی و ده‌وله‌تی و كۆلۆنیالیستیانه‌دا خه‌ریكی رووبه‌روو بوونه‌وه‌ بوون وا وه‌ك ئامراز چه‌وساندنه‌وه‌ و شه‌ر له‌م كۆمه‌لگایانه‌دا ده‌جوولینه‌وه‌. به‌م شیوه‌یه‌ بزووتنه‌وه‌كانی ژنان وه‌ك هه‌یژێكی فره‌په‌هه‌ند، نه‌ك ته‌نیا به‌رگرییان له‌ مافه‌كانی ژنان و ژینگه‌ كرده‌وه، به‌لكوو له‌ به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی شه‌ر و توندوتیژی ده‌وله‌تی و سه‌ركوتی سه‌ربازیشدا گرنگیه‌كی زیاتریان به‌خۆوه‌ بینیوه‌. بۆ نمونه له‌ به‌رازیل، بزووتنه‌وه‌كانی ژنانی خۆجێی له‌ ۱۳۰ نه‌ته‌وه‌ی جیاوازه‌وه له‌ ساڵی ۲۰۱۹ كۆ بوونه‌وه‌ و به‌ دروشمی «زه‌وی: جه‌سته‌مان، رۆحمان»، به‌ توندی ئیدانه‌ی ئهو سیاسه‌ته‌ی ده‌ره‌ینان و پرۆژه سه‌ربازیه‌یه‌یان كرد وا له‌لایه‌ن حكومه‌ت و كۆمپانیا فره‌نه‌ته‌وه‌كانه‌وه وه‌ك به‌شێك له‌ كارنامه‌ی گه‌شه‌پێدان به‌ سه‌ر هه‌ریمه‌ خۆجێیه‌كاندا سه‌پێندراون^[۱۵]. ئه‌م سیاسه‌تانه‌ك به‌ره‌شه‌ی مه‌ترسیی راسته‌وخۆ بوون له‌ سه‌ر ژینگه‌، به‌لكوو بووه‌ هۆی سه‌ركوتكاریی كۆمه‌لایه‌تی و میلیتاریزم و شه‌ری ناوخۆ له‌ هه‌ریمانه‌، ئه‌ویش به‌ ئامانجی

پاوانی سامانه‌ سروشتیه‌یه‌كان و چه‌سپاندنی هه‌ژموونی حكومه‌ته‌ ناوه‌ندییه‌كان. له‌م نا‌ره‌زایه‌تیانه‌دا ژنانی خۆجێی نه‌ك ته‌نیا وه‌ك له‌ چالاكوانی بواری پاراستنی سروشت، به‌لكوو وه‌ك خه‌باتكار دژی توندوتیژی سه‌ربازی و كۆلۆنیالیزم خۆیان نیشان ده‌دا.

نمونه‌یه‌كی تری ئه‌م به‌رخۆدانه‌، بێرتا كاسییریس، چالاكوانی مافی مرۆف و ژینگه‌پاریزی هندۆراسییه‌، ئه‌و نه‌ك هه‌ر دژی پرۆژه‌كانی به‌نداوسازی و كانگا له‌ ناوچه‌ په‌سه‌نه‌كاندا خه‌باتی كرده‌وه، به‌لكوو به‌ ئاشكرا جه‌ختی له‌ سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان خه‌بات دژی توندوتیژی جینده‌ری و شه‌ری ده‌وله‌ت كرده‌وه‌ته‌وه، به‌ به‌كارهێنانی چه‌مكی «جه‌سته‌-نیشتمان». كاسییریس نه‌ك هه‌ر كاری بۆ كۆتایه‌پێنان به‌ ژنكۆژی و توندوتیژی جینده‌ری كرد، به‌لكوو به‌ دامه‌زراندنی په‌ناگه‌یه‌كی ژنان و «ئه‌نجومه‌نی ژنان» (COPINH) چه‌كی دایه‌ ده‌ست ژنان تا بۆ به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی هه‌یژه‌ سه‌ربازیه‌یه‌كان و توندوتیژی ده‌وله‌تی به‌كاری به‌هێنن. پاش كوشتنی له‌ ساڵی ۲۰۱۶، بێرتا كاسییریس بوو به‌ هه‌م‌ای ئه‌و خه‌باته‌ی ئالای به‌رخۆدانی دژی جه‌نگ و توندوتیژی جینده‌ری و تالانگه‌رای پێكرا ته‌هه‌لكیش كرد، جا بوو به‌ ئاوینه‌ی بالانۆینی خۆراگری و به‌رخۆدانی ژنان دژی ده‌وله‌ت و پرۆژه سه‌ربازیه‌یه‌كان له‌ ئەمریکای لاتین. بۆیه‌ سه‌یر نییه‌ كه‌ ئه‌نجومه‌نی مه‌دنه‌یی گه‌لانی په‌سه‌نی هندۆراس (COPINH) له‌م دواییانه‌ و له‌ مانگی ته‌موزی ۲۰۲۵دا نامه‌یه‌كی بۆ عه‌بدوللا ئۆجالان ناردوه‌ و هاوسۆزی قوولی خۆیان بۆ گه‌لی كورد و خه‌باته‌كه‌یان ده‌ربریوه‌. له‌ نامه‌كه‌یانه‌دا هاتوه‌:

ئابدۇلۇلۇڭزاي ھاۋاشيۈەي گەلانى رەسەنى ئەمىرىكاي لاتىن دەپتەۋە. لە نيو بزوتتەۋەي رزگارخىۋانى كورددا، ھاۋاشيۈەي خەباتى كەمىنەي ژنانى ناۋچەكانى دىكەي جىهان، «جەستەي ژن» و «نىشتمان» (territory) ۋەك دوو ھەرىمى كۆلۈنكىراۋ و پىشلىكراۋ ناسراۋن، جا دەپتە ھاۋكات و لە پىۋاژۋى خەباتدا ئازاد بكرىن، رىكاۋرىكى ئەۋەي ماريامىس، فىمىنىستى چەپ، لە پەرتوۋكەكەيدا شىۋەي دەكات [۱۶]. راستىيەكەي بەرخۇدانى پەكەكە، تەنيا دژى ھەژمونى پىاوسالارى نىيە، بەلكوۋ دژى پاكتاۋ و پاۋانى نىشتمان و شىۋاندنى ژىنگەيە، ھەردوۋكىشيان بە قوۋلىي گرىدراۋى پرۆسەكانى مىلىتارىزەكردنى دەۋلەتن. خەباتى ژنان لە نيو پەكەكەدا بە شىۋەيەكى پانوپۇر لەگەل بزوتتەۋە دژەسەرمایەدارىي و فىمىنىستەكانى ئىكۆلۇژىي ئەمىرىكاي لاتىن تەرىپى، شىۋىنىك كە چەمكى «ژيانىكى باش» نەك تەنى پى لە سەر باشترکردنى دۆخى ئابوورىي مروف دادەگرىت، بەلكوۋ ھاۋدەم جەخت لە سەر ھەلبەستنى رايەلەي پەيۋەندىيەكى يەكسان و ھاۋسەنگ لەگەل سرووشت دەكاتەۋە. ھاۋاشيۈەي ئەمە ژنانى زاپاتىستى مەكسىك، خەباتى خۇيان بۇ مافەكانى ژنانى رەسەن، بە خۆسەرىي ھەرىمىي و كەلتورىي و خواستە ئىكۆلۇژىيەكانىانەۋە دەبەستەۋە. لە كوردستانىش ژنانى تىكۆشەر لە شاخەۋە تا شار، بە ھەمان شىۋە خەبات بۇ يەكسانىي جىندەرىي و مافى مروف پەپرەۋ دەكەن، ئەمەش جەخت لە سەر پاراستنى زەۋىي و زارەكان لە داگىركارىي دەۋلەت و ژىنگە دەكاتەۋە. ئەم خەباتە تەنيا دژى كۆلۇنالىزم و سەرمایەدارىي نىيە، بەلكوۋ بە تايبەت دژى ئەۋ سىستەمەي دەسەلاتگەرىي و

«ئىمە لە رەگورىشەي قوۋلى ھاۋخەباتىيمانەۋە بۇ ئىۋە دەنوسىن، سەرەراي ئەۋ پەرتىن و چەقۇيانەي ئىۋەيان كۆت كرىۋە، لى شنىي شەمالى بەرخۇدانتان، كە لە رۆژھەلاتەۋە دەھەژىت، بۇ لاي ئىمە دەشنى، ئەم شنىيە چىرۆكتى گەلى كوردمان بۇ دەگىرپتەۋە، گەلىك، كە ۋەك گەلى لانكا، بە شانازىيەۋە بەرگرىي لە كەلتور و نىشتمان مافى ژيانى ئازادىي خۇيان دەكەن. ئەۋان ئەژنو داناھىلن و پاشەكشە ناكەن، بەرانبەر ئەۋ دەسەلاتە سەربازىي و بازىرگانىي و ئابوورىيە زەبەلاھانەي خۇيان ماتە داۋە تا لە رۋوپەلى نەخشەي جىهان و يادگەي مىژوۋدا بمانسرنەۋە... ئىمە سرووشىكى فرە لە بىرۆكەكانى ئىۋە ۋەردەگرىن. رەنگدانەۋەي پارادامىي كۆنقىدرالىزمى دىموكراتىيى ئىۋە لە روانگەي دادپەرۋەرىي بابوكال و خۆبەرپۋەبىردن و بەرپۋەبىردنى خەلك دەبىنن... ئىمە بە خەۋنى ژيانى دوور لە زۆرەملى و داگىركارىي، دوور لە دەۋلەتى ستەمكار و رىكخراۋى تاۋانكارىي يەك دەگرىن... لە پىۋاژۋى كۆششتان بۇ بنىادنانى ئاشتىي بۇ گەلان، ئىمە بەردەوام شانەوشانتان گەلەكەتان دەۋەستىن...

لە قوۋلايى دلى خەلكى لانكاۋە، بە ئىرادە و بەرەنگارىي و يادەۋەرىيەۋە.»

ئەم ئەگەرەي ھاۋپشتىي نىۋنەتەۋەيى نىۋان ھندۇراس و كوردستان، دەگەرپتەۋە بۇ ئەۋەي تەفگەرى پەكەكە، لە خەباتە فىمىنىست و ژىنگەپارىزىيەكانىدا، لە كوردستانىش رۋوبەرۋوى

[1] Foucault, Michel. «The history of sexuality: Vol. 1. An introduction (R. Hurley, Trans.)» New York: Pantheon (1978).

[2] Gambetti, Zeynep. «The new fascist moment.» Historical Materialism Blog 25 (2021).

[3] Agamben, Giorgio, and Homo Sacer. «Sovereign power and bare life.» Homo sacer 1 (1998)..

[4] Fanon, Frantz, Jean-Paul Sartre, and Constance Farrington. The wretched of the earth. Vol. 36. New York: Grove press, 1963

[5] Seymour, Nicole. Strange natures: Futurity, empathy, and the queer ecological imagination. University of Illinois Press, 2013.

[6] Gilles Deleuze and Félix Guattari, A Thousand Plateaus: Capitalism and Schizophrenia (London: Continuum, 2004).

[7] Stillwaggon, Eileen. AIDS and the Ecology of Poverty. Oxford University Press, 2005.

Hazlett, Maril. «'Woman vs. Man vs. Bugs': Gender and Popular Ecology in Early Reactions to Silent Spring.» Environmental History 9, no. 4 (2004): 701-729.

[8] Hidalgo-Capitán, Antonio Luis, and Ana Patricia Cubillo-Guevara. «Deconstruction and genealogy of Latin American good living (Buen Vivir). The (triune) good living and its diverse intellectual wellsprings.» In Alternative pathways to sustainable development: Lessons from Latin America, pp. 23-50. Brill Nijhoff, 2017.

[9] Hidalgo-Capitán, Antonio Luis, and Ana Patricia Cubillo-Guevara. «Deconstruction and genealogy of Latin American good living (Buen Vivir). The (triune) good living and its diverse intellectual wellsprings.» In Alternative pathways to sustainable development: Lessons from Latin America, pp. 23-50. Brill Nijhoff, 2017.

[10] Wendy Brown, Undoing the Demos: Neoliberalism's Stealth Revolution (New York: Zone Books, 2015).

[11] Butler, Judith. Precarious life: The powers of mourning and violence. verso, 2004.

[12] Butler, Judith. Frames of war: When is life grievable?. Verso Books, 2016.

[13] Svampa, Maristella. Neo-extractivism in Latin America: Socio-environmental conflicts, the territorial turn, and new political narratives. Cambridge University Press, 2019.

[14] LasCanta, LaDanta. «El Faloceno: Redefinir el Antropoceno desde una mirada ecofeminista.» 2017, Cited

[15] <https://apiboficial.org/2019/08/15/final-statement-of-the-first-indigenous-womens-march-territory-our-body-our-spirit/?lang=en>

[16] Mies, Maria. Patriarchy and accumulation on a world scale: Women in the international division of labour. Bloomsbury Publishing, 2014.

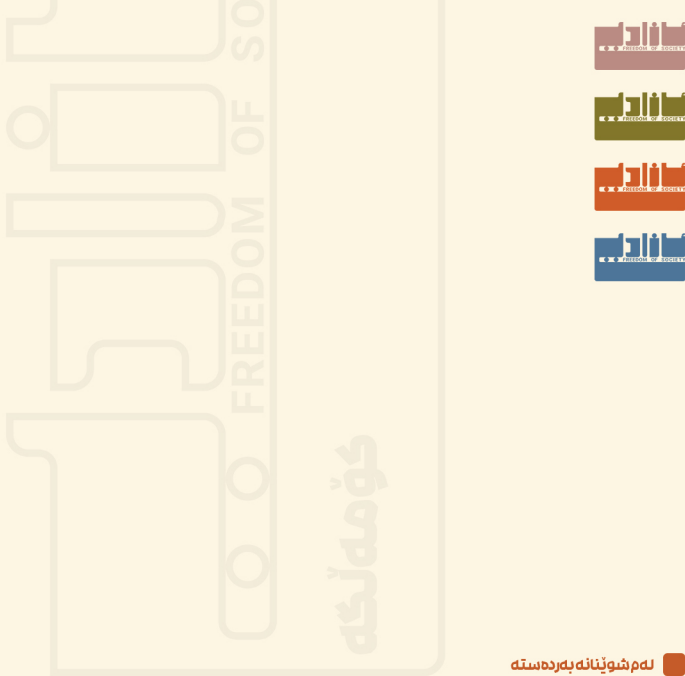
پياوسالاربييه وا ژن و سرووشت وهك چهكى پاون بهكار دههينيت، سا ميليتاريزم و جهنگ گرنگترين ئامرازى گهيشتن بهو ئامانجه چهوسينه رهن. جا بهم واتايه ئه و ژنه بهر خوديره رانهى كورد وا هاوكات دژى سه رپاكي ئه و سيسته مه دهجهنگن، پيشهنگانى خهباتن بۆ «ژيانىكى باش» له كوردستان.

Freedom of society



intellectual, political, social & seasonal magazine

مجلة حرية المجتمع



لەم شوئەنە بەردەستە

ناوەندی **سەلمانی** (کتێبخانەی سەروو چاخانەی شەعب-کتێبخانەی پەھەند جادەي مەولەوی-کۆشکی سەرا بەردەرکی سەرا-کتێبخانەی گۆران بەردەرکی سەرا-کۆشکی زێبەن بەردەرکی سەرا-کتێخفرۆشی کۆژین بەردەرکی سەرا-کتێخفرۆشی سەلمان بەردەرکی سەرا-کۆشکی مەلامووسین تەنەخت پەشە مۆن-کۆشکی سەرخانار ناو بازارێ سەرخانار-کتێخانەی رۆمان تەلاری سەروانی نوو-کتێبخانەی وشە جادەي مەولەوی). **قەزاو ناھێکانی سەلمانی** (زانە-کتێبخانەی ئەحمەد کۆی-قەلادزج-کتێبخانەی ژین-چوار قورنە-کتێبخانەی پەھەند-کۆیە-کتێبخانەی ھەزار-کۆیە-کتێبخانەی دیاری-کۆیە-کتێبخانەی باوایج-چەمچەمان-چاپەمەنی و پەراوگەي تۆک-دەر بەندیخان-کتێبخانەی پەسەن-کەلار-کتێبخانەی شار). **پارێزگای ھەلەبجە** (ھەلەبجەي شەھید-کتێبخانەی ھەزار موکریانی-ھەلەبجەي شەھید-پەراوگەي شادی-سەید سادق-کتێبخانەی بیخۆد). **کەرکوک** (ناوەندی رۆشنبیری و ھونەری دیالوگ جادەي کۆماری). **ھەولێر** (کتێبخانەی ئاشتی داوون تاون نەوومی دووھم-کۆشکی ئاشتی شێخەلا-کۆشکی میدیا (بەھجەت) بەرانبەر داوون تاون-کۆشکی نیشتمان بەرانبەر داوون تاون-کۆشکی باخی شار پارکی شار تەنەخت سەعائە کەرکوکەي ناو بازار-کۆشکی سەروان تەنەخت چاخانەي مچکۆ-کتێبخانەی سۆران بازارێ رۆشنبیری-کتێبخانەی مەحوی بازارێ رۆشنبیری-کتێبخانەی کاک شێخ پەشت پارێزگا-کتێبخانەی مەموزین بازارێ داوون تاون نەوومی دووھم-کتێبخانەی ئەمازۆن رێگەي کەرکوک-کتێبخانەی ھەفان بووک بەرانبەر سوپەر مارکتێ ئایە نێوان ٦ مەتری ٤ م). **دەرھەوی شار** (کتێبخانەی ھاوژین لە ھەریز-کتێبخانەی مێخەک لە سۆران-کتێبخانەی شێرکۆلە پواندز). **دھۆک** (کتێبخانەی نووسین).