

## گۆقاریکی ھزری، سیاسی، جفاکی، وەرزیه



### دیالەکتیکی ئاپۆی: گیان و داینامیکی داھینان

جەمیل بابک ●



### دەربارەدی دیاردەدی ئیشی پڕوپووج

دەھفید کرەبەر ●



### بانگەوازی ئاشتیی لە کوردستان: ھەلبەستیک بۆ ژانیکی باش

سۆمەبە رۆستەمبەر ●

### دەروازەیک بۆ دیالکتیک

تیۆدۆر ئەدۆرنۆ ●

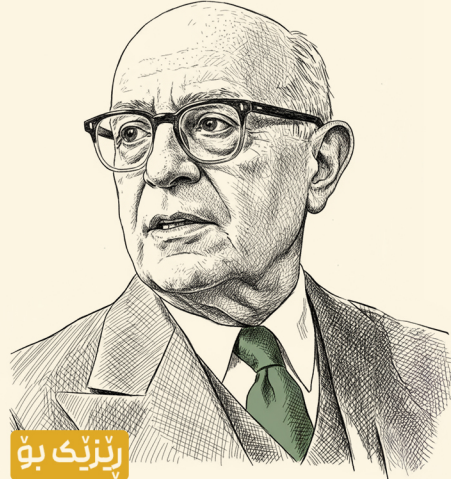
### بۆچی ئیسرائیل ھەمیشە لە مەترسیدایە؟

شێروان ئیبراھیم ●

### کۆمەلگە کۆمۆنەدی دایک:

گەرانەوھیکە پۆیست بۆ کۆلەگە بەرگری کۆمەلەگە

عارف پێن ●



رێژیک بۆ

تیۆدۆر ئەدۆرنۆ



## هيوآ له سهركهوتن بهآدارترة

گؤقارى ئازادىي كؤمهلگه به ناوهرؤك و پهيامهكانى  
پاوهسته لهسهر دهربرينى ئهه هيوآ نوييه دهكات.

گؤقارى ئازادىي كؤمهلگه

گؤقارىئكى هزرى، سياسى، جفاكى، وهرزىيه

ژماره ۵۰ هاوين ۲۰۲۵



رېژىك بۆ

تيۇدور ئەدورنو

Theodor W. Adorno

۷	.....	پيشه‌کي
	.....	دبالة‌کتبکي ئاڤوئي؛ گيان و دابناميکي داهيتاني کومه‌لنگه‌ي ديموکراتييه
۹	.....	جهميل بابک
	.....	دبالة‌کتبکي سه‌رمابه
۶۵	.....	توماس ت. سکين
	.....	بۇچي ئيسرائيل هه‌ميشه له مه‌ترسيديابه؟
۹۷	.....	شيروان ئيبراهيم
	.....	چهمکي ده‌وئەت له فهلسه‌فه‌ي مارکس و ئەنگلسدا
۱۱۷	.....	فيليب داير
	.....	بانگه‌وازي ئاشتتبي له کوردستان: هه‌لبه‌ستتک بۇ زياتيکي باش
۱۲۷	.....	سۆمه‌يه رۆسته‌مپوور
	.....	ده‌رباره‌ي ديارده‌ي ئيشي پ‌ر‌وبوچ
۱۵۹	.....	ده‌يفيد گره‌بهر
	.....	ده‌روازه‌به‌ک بۇ دبالة‌کتبک
۱۷۱	.....	تېودور ئەدورنو
	.....	کومه‌لنگه‌ي کۆمۆنه‌ي دايک: گه‌رانه‌وه‌به‌کي پيوست بۇ کۆله‌که‌ي به‌رگري کومه‌لايه‌تبي
۱۷۹	.....	عارف رئين
	.....	ئەتکيدو! تۆ چۆن بووي به‌ شارستاني؟
۱۹۵	.....	مجه‌مه‌د ئەرباي
	.....	راناني به‌رتووکي (شۆرش کومه‌لايه‌تبي و ژباني نوئ)
۲۰۱	.....	هه‌ردی دولبه‌ر



ده‌سته‌ي نووسه‌ران:

نه‌جيه‌يه قه‌ره‌داخي  
پ.د. سالار باسیره

<https://komelge.com>

خاوه‌ن ئيمتياز

د. محه‌مه‌د كياني عه‌دولپه‌رحمان

سه‌رنووسه‌ر

گۆران عه‌لي

راويژکاري ياسايي

ئه‌حمه‌د باجه‌لاني

له سه‌نديکاي پوژنامه‌نووساني  
کوردستان به ژماره‌ متمانه‌ي  
(۱۱۱) ۱۶-۱۱-۲۰۱۵ تۆمارکراوه.

azadikomelge@hotmail.com

به‌شداران

جه‌ميل بايک  
وه‌ليد عومه‌ر  
شيروان ئيبراهيم  
وريا ئەحمه‌د  
سۆمه‌يه رۆسته‌مپوور  
عه‌لي ئەحمه‌د  
روشدي جه‌عفه‌ر  
کۆسار عه‌دوللا  
نه‌جيه‌يه قه‌ره‌داخي  
هه‌ردی دولبه‌ر

ديزاین

گۆران پينجويني

چاپخانه

چاپخانه‌ي کارۆ

تيراژ

۵۰۰ دانه

نرخ

۳۰۰۰ ديناير

سالي چاپ

هاوين ۲۰۲۵

۵۰

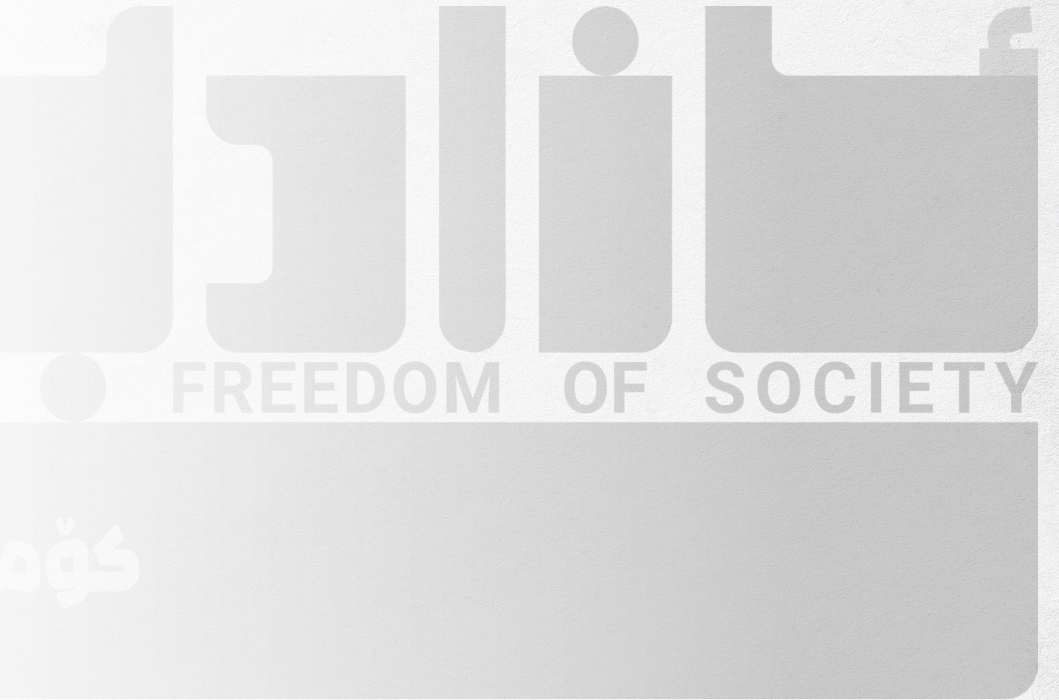
## پیشه‌کی:

گەلی کورد لەسەر ڕیچکەیه‌کی میژوویی هەستیاردا، تێپەراندنی ئەم قۆناغە و کردنەوه‌ی دەروازەکانی داھاتوو، پێویستی بە چەکارکردنی زەین بە میتۆدێکی دیالەکتیکی ھەیە. چیتەر ناتوانریت بە بیرکردنەوه‌ی پارچەپارچە و میکانیزمە نەریتیەکانی (کوردایەتی کلاسیک) وەلامی ئالنگارییە ئالۆزەکانی سەر دەم بدریتەوه. وەک ڕێبەر عەبدوڵلا ئۆجالان ئاماژە ی پێ دەدات، «ماھییەتی ھەر دیاردە و شتێک، لەسەر شیوہ و دیالەکتیکی بوون و مانەوہ‌کە ی شکل دەگریت.» لەم گۆشە‌نیگایەوه، تیۆریزەکردن و شیکاریی قوڵی واقع، دەبیتە مەرجی سەرەکی ھەر ھەنگاویکی سیاسی و کۆمە‌لایەتی کارێگر.

لە بارودۆخیکی وەھا، ژمارە (۵۰) ی گۆفاری (ئازادی کۆمە‌لگە) ھاوکاتە لەگەڵ بلاوکردنەوه و تاوتویکردنی «مانیفیستی کۆمە‌لگە ی دیموکراتیک» ی ڕێبەری گەلان، ئەمەش ڕیکەوتیکی سادە نییە، ئەمە ئەرکیکی فیکری و میژوویی دەخاتە ئەستۆی ھەمووان. ئەم ھەلومەرجە وایکردووە کە پرسە بنەرەتیەکانی وەک دیالەکتیک، مەملانی نیوان مۆدیلی دەولەت-نەتەوہ و بەدیلی نەتەوہ ی دیموکرات، کۆنفیدرالیزی دیموکراتی و کۆمۆن، لە ھەر کاتیکی زیاتر ببنە ڕۆژەف و پێویستیان بە لیکۆلینەوه‌ی قوول بیت.

ئەم ژمارە‌یە ی (ئازادی کۆمە‌لگە) ھەولیکە بۆ چینیکی تیۆری-فیکری لە دەوری ئەو چەمکە سەرەکیانە. بابەتەکان سەکۆیەکن بۆ دیالۆگیکی فرەرەھەند، کە لە ڕەخنەگرتن لە دیالەکتیکی سەرمایە و دەسەلاتەوہ دەست پێ دەکات، و دەپەرژیتە سەر شیکردنەوه‌ی مەملانی میژوویی نیوان (دەولەت) و (کۆمۆن)، تا دەگاتە تاوتویکردنی ڕیگاچارە و بەدیەکانی سیستمی ھەژمونگەر لە ڕۆژەلاتی ناوہراست و جیھان.

نووسەرەکان و وەرگێڕانی بەریزی ئەم ژمارە‌یە، ھەر یەکەیان لە گۆشە‌نیگایەکی تایبەتەوہ بەشارییان لەم دیالۆگە فیکرییەدا کردووە. بە خویندنەوه‌ی ئەم کۆمە‌لە بابەتە، خوینەر بانگھێشت دەکەین بۆ گەشتیک کە لە شیکاریی تیۆرییەوہ دەست پێ دەکات، بە شیکاریی واقعدا تێدەپەریت و بە ئاسۆی چارەسەری کۆتایی دیت. ھیوادارین ئەم ژمارە‌یە ببیتە کەرەستە‌یەکی بەسوود بۆ بیرکردنەوه‌ی بەکۆمە‌ل و بنیادنانی ژانیکی ئازادتر.





كهلتوورى، گهريلايى و ڪۆمهلايه تى...» دهئيت. ليرهه زهحمه تى له و راستييه دا نابيين كه خودى شورش بؤ ته فگه رى ئاپويى، له ههناوى تاك و خيزان و ڪۆمهلهگه وه شين دهبيت. وهك رييه ر ئاپؤ دهئيت: «هۆكارى پيچه وانه بوونه وهى زوربهى شورشه كان له گهل ئامانجه كانيان؛ په يوه ندى به وه وه ههيه كه نه يانتوانيوه كيشه ي هيرارشى، دهسلات و دهولت به دروستى چاره سهر بكن. ميژوو پره له ويرانه ي شورشگه ليكى زور كه له گهل ئامانجه كانيان پيچه وانه بوونه ته وه.»

په رتووكى «شورشى ڪۆمهلايه تى و ژيانى نوى»، ڪوڪراوهى چهند وانه وتاريكى رييه ر ئاپويه و له سهره تاي سالانى نه وه دهكانى سه دهى پيشوو، به شيوهى وانه وتار له ئه كاديمياى «مه عسوم قورقوماز» بؤ كاديرانى په كه كهى داوه. هاوكات به شيكى فراوانى ئه م په رتووكه راسته وخؤ په يوه ندى به بوونى ژنانى تيكوشه رى نيو ريزه كانى تيكوشانه وه ههيه. ئه وهى جيگه ي ئاماز هيه ئه وهيه، كه جياوازيكى زور له نيوان چاپى يه كه مى ئه م په رتووكه ههيه، به به راوارد به چاپى دووه مى كه له ۲۰۱۹ كراوه ته وه، ئه ويش له بهر ئه وهى له چاپى دووه مدا زياتر له ۴۰ لاپه ره، كه له چاپى يه كه مدا وه رگيرانى بؤ نه كرابوو، له خو ده گريه ت!

وهختيڪ ئه م په رتووكه دهخوينه وه، ئاسان تى دهگه ين چؤن و به چ ئامانجيڪ له زيهن، رؤح و جهسته ي ژن دراوه، چؤن ژن له پيگه ي خوداوه ندييه وه وه رچه رخينراوه بؤ كويله يهك كه تاكه ئه ركى تير كردنى ره مه كه كانى پياوه! سا بويه رييه ر ئاپؤ دهئيت: «پيويستيه كى هه ره گرنگ و له ميژينه ئه وه بوو ته واوى هه ولى خؤمان بدهين، تا تيبگه ين

له روانگه ي رييه ر ئاپوه دهكريت وهك هه بوونىكى زيندوو له «چه مكه كان بنوارين، به و پييه ي خودى ئه م رييه ره و ديرؤكى ۰۰ ساله ي تيكوشانى ته فگه ره كه ي وهك بوونه وه ريكى زيندوو وان، بويه له گهل تپه ر بوونى كات دهگوردين و ماناى نوى ده ئافرينن؛ چه مكى «شورش و ڪۆمهلهگه» له زيهنيه تى ئاپوييدا به م شيوازه چاوى لى دهكريت. ئه مه ش تاييه تمه ندى كوانتميه له نيو ئه م قوتابخانه فهلسه فييه دا.» وهك جه ميل بايك له په رتووكى ميژوو يهك له ئاگر دا، دهئيت: «په كه كه وهك ئاوى روبر وايه، به رده وام شه پؤلان ده دات و خؤى نوى ده كاته وه!»

له باره ي چه مكى شورش وه رييه ر ئاپؤ دهئيت: «بؤ من واتاى شورش، به دهسته تيه تانه وهى ئه و تاييه تمه نديانه يه و له لايه ن ڪۆمهلهگه ي ئه خلاقيى، سياسى و ديموكراتيه وه، كه سيسته مى شارستانيه ت به رده وام بوار و جيبه جيكر دنيانى به رته سك كردوه ته وه، به شيوهيه كى نوى و پيشكه وتووتر. بؤ ماركسيستىكى سؤسياليسه ت، شورش «ڪۆمهلهگه ي سؤسياليسه تى» يه. بؤ شورشگيرىكى ئيسلامى، «ڪۆمهلهگه ي ئيسلامى» يه. بؤ بورژوا، «ڪۆمهلهگه ي ليبرال» ه. راستييه كه ي ڪۆمهلهگه ي له م جوره بوونيان نييه.»

هه روه ها له مباره وه رييه ر ئاپؤ دهئيت: «ئيمه له جهنگى سه ره له نوى بنيادنانه وهى مروقه كانمانداين!» بويه جياواز له هه موو ئه و سه ره له دان و ياخييون و بزوتنه وه كوردiane هى، ۱۰۰ سالى رابردوو، ته فگه رى ئاپويى له بهر رؤشناى «كوردستان داگير كراوه»، هه نكاوى يه كه مى خؤى به ره و گوره پانىكى فراوانى شورشى «زيهينى، سياسى،

پیاویتی له کهسایهتی پیاوی کورددا چ واتایهکی ههیه. پیاویتی کوردیهکیکه له تابهتمهندییه هه ره له ڕێدهرچوهکانی پیاویتی. پیاوی کورد، که ئارهزووهکانی پیاویتی خۆی تیر کرد، پێی وایه هه موو ناکوکییهکانی چارهسهه کردوه».

له کوردستان پڕۆسهی کۆمهڵایهتی له سهه ته وه ره ی ژن، که وتوه ته سهه پێ، بۆیه له گه ل ناوهینی ئندا ژیانیش دیت! له م په رتووکه دا ڕیبهه ئاپۆ ئه و راستیه تاله مان پيشان ده دات که چۆن کۆمه لگه ی ئیمه له ژیر به رداشی داگیرکارییدا، پووبه رووی دارووخانیکی ماددی و مه عنه وی بووه ته وه، له مباره وه ده لیت: «له بهر تیشکی پووناکی گشتی بابته که دا کاتیک به تابهت دینه سهه دۆخی کوردستان، ده بینین راستینه ی دارووخاوی گه لیک، کاریگه ریه پووخینه ره کانی و ئه و کیشانه ی لێی که وتوونه ته وه، هه مووی له خیزاندا خویان ده خه نه پوو، که تا که دامه زراویه له سهه پێ مایته وه. هه ره وک خه لک ده لێن مه گه ره خیزانمان به ده سه ته وه ماییت، به لام ئایا به راستی خیزان توانویه تی له سهه پێ بمینیته وه؟»

له م په رتووکه دا ڕیبهه ئاپۆ زۆر به پوونی ئه و راستیه مان بۆ به رباس ده دات که داگیرکاری له بنه رته دا ئاراسته یه کی ته نیا ئابووری نییه و ڕیباژیک نییه به پێدانگی داگیرکاری زیده به ره م دامه زراویت. ئه و توخمه سه ره کییه ی کوردستان له کۆلونییه کلاسیکیه کانی تر هه لده بویریت، بوونی کوردستانه به گۆره پانی پاکتاو و ئاسمیلاسیون (تورکاندن، عه ره بانندن، فارساندن)، ئه مه سه رپاک چقاکی کوردی له راستینه ی خۆی نامۆ ده کات. ئه م هه لومه رجه تیکرووخاوه ی کورد

له سۆنگه ی ئاسۆی کۆنفیدرالیزی دیموکراتی و خۆراپسکاندن له چاره نووسگه رای ده ولت-نه ته وه سه ره ده سه ته کانه وه، ده گۆریت.

یه کیکی دی له و پراسانه ی له ده ستپیک ئه م په رتووکه وه تا کۆتای پووبه رووی خوینه ره ده بیته وه، چه مک و پرسی شۆرشه. له روانگه ی ڕیبهه ئاپۆوه شۆرش گۆره پانی ره نگکردنی ژیا نه، درووشمی سه ره تایی دامه زرانندی په که که «شۆرش ئیمه شۆرش خولقاندنی خۆشه ویستییه» گوزارشت له و راستیه ده کات. ڕیبهه ئاپۆ له مباریه وه ده لیت: «شۆرش هونه ریکی بالا و شۆرشگیریش گه وره ترین هونه رمه نده. له م روانگه یه وه ده بیته که سیتی شۆرشگیر، زیهن، سۆز، چالاکی و ته نانه ت جه سه شتان، وه ک هونه رمه ندیک پيش بخن».

ڕیبهه ئاپۆ له م په رتووکه دا پیمان ده لیت: «حیهانیکی تر هه یه که تیندا بژین!»

وه لامی ئه م پرسیاره ی ڕیبهه ئاپۆ به پیناژویه کی پینچه لپینچی تیوری و سیاسی و کۆمه لناسییدا گوزه ره ده کات. سا بۆیه ڕیبهه ئاپۆ له مباره وه ده لیت: «فه ره نگه ی رۆژه لاتی ناوه راست که لتووریکه که یۆتوپیا یه کی به هه شت و دۆزه خی به دیاری به مرؤقایه تی به خشیوه و له هه زاران سال له مه و به ره وه به داستانی گیلگامیش، که یه که م داستانی نووسراوه، به دای گیای نه مرییدا ده گه ریت». ده شلیت: «تیده گه م نه وه ی گیلگامیش، که به هو ی نه خو شیی ده سه لاته وه ئه و ژیا نه ی له ده ست داوه، که ده کرا له گه ل ژنیکی ئازادا به دی به نیریت، ناتوانیت ئه م ژیا نه بدۆزیته وه وا هه میشه به دایدا ده گه را، نه ک ته نها له شیوه ی نه مرییدا،

بەلكو نە لە شىۋەى نەمىيىدا نە لە پروسەى ژيانى راستەقىنەدا». ئەم گەرەنە بۇ دەسلەت لە داستانى گىلگامىشدا رەنگى داۋەتەۋە، ئەمپروش بە پىشتبەستىن دەۋلەت-نەتەۋە گەيشتوۋەتە چلەپۆپە. بەلام گەرەنە بۇ ھەقىقەت لە رۆژھەلاتى ناۋەراست لە تىكۆشانى ئازادىيى ژنان بە پىشەنگايەتتى پەكەكە بەردەۋامە. ئەم تىكۆشانە دامەزراندنى پەرگالى مۇدىرنىتەى دىموكراتىك دەكاتە ئاسۋى خۋى.

بەم مانايە تىكۆشانى ژنان لە رىگاي ھەقىقەتدا يەكلاكەرەۋەيە. ھەرۋەھا ئەمە كىلى گۆرىنى دىموكراسىيەنى رۆژھەلاتى ناۋەراست و دروستكردنى سىستەمى ھىزى شارستانى دىموكراسىيە. چونكە گەرەنە ژن بۇ ھەقىقەت و يۇتۇپىيى ژيانى ئازاد، دىالىكتىكى تايبەت بە خۋى ھەيە.

دوچار ئەۋەى لە ھەناۋى ئەم پەرتوۋكەۋە دەردەكەۋىت، ئەۋ وتەيەى رىبەر ئاپۆيە ۋا دەلىت: «ئازادىيى كاركردنە، كاركردنىش پەيۋەستە بە ژيانەۋە. بۇچى ئەۋەندە تىكۆشان دەكەين و خۇمان ماندوۋ دەكەين؟ چونكە ئاستى تىكۆشان و كاركردنمانە كە ئازادمان دەكات. مۇۋف چەندە كار بكات و بچوۋلىت ئەۋەندە ئازاد دەبىت. ئازادىيى بە كاركردن و كاركردنىش بە شەرپ و تىكۆشانەۋە پەيۋەستە».

جا فەلسەفەى «بەرخۇدان ژيانە» لەم رۋانىنەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە!

