

قۇقارنىكى ھىزرى، سايىسى، جىقايى، ۋەرزىيە



سايىسىيەتى مېتىنىنگەرىيە ۋ
ژىنوسايىدى مۇدىرنىتەيى
سەرمايەدارىيە ۋ ئەرگەكانمان

جەمىل بايىك ●



ستەمكارىيە بىزاردە

رېئاناتا سالىيىكىن ●



ۋانەكانى كۆبانى

موراد قەرهادپوۋر - مەنسۋور تەيفوۋرى ●

كوردەكان؛ فريشتەكانى رۇژەراتى ئاۋدەراست

سلاقۇي ژىژەك ●

لە دىيالىكتىكەۋە تادىيالىكتىك

پامىن كارا ●

شاخ ۋ شار؛ دوو ستايلى ژيان

ۋەلىد عومەر ●

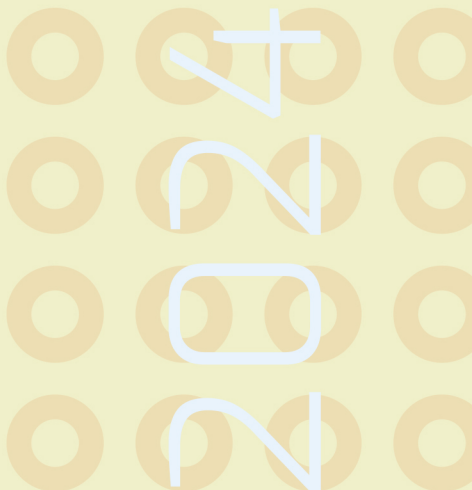
ۋاتى ئىمپېريالىزم

ھارى ماگدۇف ●



رېژىك بۇ

دەيقد گرايىبەر



هيوالە سەرکەوتن بەھادارتەرە

گۆڤاری ئازادىي كۆمەلگە بە ناوەرۆك و پەيامەكانى
راوەستە لەسەر دەربرینی ئەو هیوا نوێیە دەكات.

گۆڤاری ئازادىي كۆمەلگە

گۆڤاریكى ھزرى، سیاسى، جفاكى، وەرزییە

ژمارە ٤٨ پاییزی ٢٠٢٤



רִיזִיק בּוֹ

דְּהִיבָה גְרַאִיבֶר

David Graeber



دهسته‌ی نووسهران:

نه‌جیبه قه‌ره‌داخی
پ.د.سالار باسیره

<https://komelge.com>

خاوه‌ن ئیمتیار

د.محهمه کیانی عه‌بدول‌په‌حمان

سه‌رنووسهر

گوران عه‌لی

پاویژکاری یاسایی

ئه‌حمه‌د باجه‌لانی

له‌ سه‌ندیکای پوژنامه‌نووسانی
کوردستان به ژماره‌ متمانه‌ی
(۱۱۱) ۱۶-۱۱-۲۰۱۵ تۆمارکراوه.

azadikomelge@hotmail.com

به‌شداران

جه‌میل بایک
وه‌لید عومه‌ر
مه‌نسوور ته‌یفووری
شاهق عوسمان
وریا ئه‌حمه‌د
فازل مه‌حموود
شیروان ئیبراهیم
عه‌لی ئه‌حمه‌د
سوورین ئیبراهیم
ئیمان سه‌لیم
شادیار شو‌رش
مه‌ریوان کاکه‌یی
هه‌ردی دولبه‌ر

دیزاین

گوران پینجونی

چاپخانه

چاپخانه‌ی کارۆ

تیراژ

۵۰۰ دانه

نرخ

۳۰۰ دینار

سالی چاپ

پاییزی ۲۰۲۴

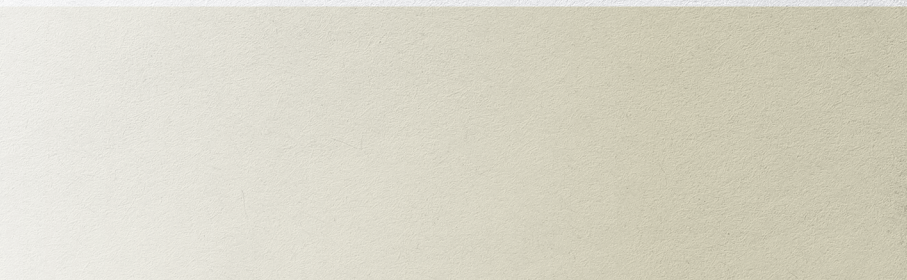
ژماره

۴۸

۹	جەمىل بابك	سىياسەتى مېنىڭگەرىي و ژىنوسابىدى مۇدىرنىتەبى سەرمابەدارىي و ئەر كە كانمان
۵۱	بىكۇلكارىي	پرسى كورد، تۇركيا و قەيرانى دەولەت-نەتەوۋە لە رۇزھەلاتى ناوہ پراست
۶۹	وہلىد عومەر	شاخ و شار: دوو ستابلى ژبان
۸۱	سلاڧۇى ژېنەك	كوردە كان؛ فرېشتە كانى رۇزھەلاتى ناوہ پراست
۸۷	موراد فەرھادپوور - مەنسۇور ئەيفوورى	وانە كانى كۇبانى
۹۵	شاھق عوسمان	كۇتۇنپال و دۇماناكانى
۱۰۹	ھارى ماگدۇف	شاھق عوسمان
۱۲۵	فازل مەحمۇود	واتاى ئېمىرئالېزم
۱۳۲	تۇد مەك گوان	ھارى ماگدۇف
۱۴۵	رېناتا سالىك	ئىكۇلىنەوۋى بۇستكۇتۇنپالېزم و ئەدەب
۱۵۷	رامىن گارا	فازل مەحمۇود
۱۸۳	دەيفىد گرابېر	سوىكت و تېرىبون: بەرئەستى بېسئوور
۱۹۱	جاوېتكەوتن ئەگەل دەيفىد گرەبېر	تۇد مەك گوان
۲۱۵	ئىبراھىم كاپاكايا	ستەمكارىي بۇاردە
۲۲۳	ھەردى دولبەر	رېناتا سالىك



FREEDOM OF SOCIETY



لەبەری پېشەکی:

«گۆشەگیرى بەردەوامە... ئەگەر ھەلومەرج بېرەخسپنریت، ھیزی تیۆری و پراکتیکی ئەو ھەم ھەيە ئەم دۆخە لە زەمینەى پیکدادان و تووندوتیژییەو بەگوازەو ە بۆ زەمینەيەکی یاسایی و سیاسى».

عەبدوللا ئوچالان

۲۳ ی تشرینی یەكەم ۲۰۲۴

F گرتووخانەى ئیمرالى جۆرى



سیاسەتی میتینگەری و ژینوسایدی مۆدیریتەیی سەرمايەداریی و ئەرکەکانمان

جەمیل بایک

سیستەمی مۆدیرنیتەیی سەرمایه‌داریی تووشی قەیرانیکی مەزن هاتوو. پۆژەلانی ناویین لە ژێر کاریگەریی پووختەرترین دەرئەنجامەکانی ئەم قەیرانەدا. ئەو شەپەیی ئەمرو لە پۆژەلاتی ناویین گێژ دەخوات، شەپەیی جیهانی سیپەهە و گەلانی فەلەستین، لوبنان و کوردستان، زۆرتەین ئیش و ئازار و چەرەسەری ئەم شەپە دەکشێن. ئەم هەریمە لە پووی جیۆستراتیژی و جیۆپۆلیتیکییەوه گرنگیەکی زۆری هەیە، وادیارە هێزەکانی مۆدیرنیتەیی سەرمایه‌داریی دەیانەویت کێشەکانی هەریمەکە بە شەپ چارەسەر بکەن. هینشتا دیار نییە ئەم شەپە چەندیک درێژە دەکشێت و چ پەهەندگەلیک لەخۆ دەگرێت. دەستپێکردنی شەپ ئاسانە، بەلام کاتیک شەپ دەستی پێ کرد و کاریگەریی لە سەر هەریم و جیهان دانا، ئاوا بە هەمان ئاسانی کۆتایی پێ ناهینرێت.

مێژووی سیاسەتەکانی مۆدیرنیتەیی سەرمایه‌داریی لە سەر پۆژەلانی ناویین بە گشتیی و کوردستان بە تایبەتی، بۆ زیاتر لە ۲۰۰ سال لەمەوپێش دەگەرێتەوه. لە سەرەمانیکدا دەولەتی فەرەنسا بە پێشەنگایەتی ناپلیۆن ویستی لە رێی میسرەوه بێتە پۆژەلاتی ناویین، بەلام ئەم هەولەیان زۆر سەرکەوتوو نەبوو. پاش ئەوهی بەریتانیا لە شەپە مەیدانی واترلوو (Waterloo)

شکستی بە ناپلیۆن هانی، تا پادەیه‌کی زۆر پەتی کۆنترۆلی ئەوروپا و پۆژەلانی ناویین و جیهان کەوتە نێو لەپی. هەربۆیە لە پێناو بەردەوامیدانی سەقامگیرانە بە دەسەلاتی خۆی لە هیندستان و پۆژەلاتی دوور، پێویست بوو سەرەتا دەسەلاتی خۆی بە

سەر پۆژەه‌لاتی ناوییدا ب‌سەپینت. چونکە ئەم هەریمە لە بواری
 ڕیگە‌ی دەریایی و وشکانییەوه پێگە‌یەکی ناوەندی هەبوو. لەم
 ڕووەوه پێگە‌ی جیۆستراتیژی هەریمەکه گرنیگە‌ی مەزنی هەیه.
 نەوت و گاز چەرخەکانی مۆدیرنیتە‌ی سەرما‌یه‌داری دەگە‌پینن
 و هەبوونی ئەم سەرچاوانە بووەتە هۆی ڕاکێشانی سەرنجی
 زۆر بۆ سەر هەریمەکه. بە هەمان شێوه، چروپری ژمارە‌ی
 دانیشتوان وای کردووه هەریمەکه بێتە بازاپیکی بەرفراوان و
 گرنگ بۆ کالاکان، بە تایبەت چەک و تەقە‌مەنی. لە هەر دوو شە‌ری
 جیهانییدا، لە ڕووی دابینکردنی پێداویستییه‌کانی مۆدیرنیتە‌ی
 سەرما‌یه‌دارییهوه، هیچ لە بە‌های ئەم هەریمە کهم نەبووەتەوه.
 تەنانەت دەتوانین ب‌بینین گرنیگە‌ی زۆرت‌ری پەیدا کرد.

پۆژ‌ئاوا هەرگیز دەستی لە حیساباتی خۆی بۆ دەستبە‌سەر‌داگر‌تی
 ئەم هەریمە هەڵ‌نەگرتووه و پێشە‌ی ئەم حیساباته بۆ سە‌رده‌می
 شە‌ری خاچە‌رستە‌کان دەگە‌پیتەوه. ئەوروپا لە ڕێ‌ی مۆدیرنیتە‌ی
 سەرما‌یه‌دارییهوه خۆی بە‌هێز کرد، هەمیشە بە نوێ‌کردنەوه و
 پۆژ‌انه‌کردنەوه‌ی حیساباتی سە‌رده‌می شە‌ری خاچە‌رستان،
 هەولێ داوه هەژموونی خۆی بە سەر هەریمەکه‌دا ب‌سەپینت.

لە هەریمەکه‌دا دوو ئیمپراتۆری میتینگە‌ری گە‌وره بە ناوی
 ئێران و عوسمانی هە‌بوون، که لە هەول و تەقە‌لای مانەوه و
 لەسەرپێمانەوه‌دا بوون. هێزە‌کانی پۆژ‌ئاوا لە سەر ب‌نە‌مای سیاسە‌تی
 «پە‌رتکه و زالبه» نزیک‌ی ئەم دوو ئیمپراتۆرییه‌تە دە‌بوونەوه.
 هەروە‌ها لە بواری س‌تراتیژیدا ئەم دوو ئیمپراتۆرییه‌تە‌یان وه‌ک

بازارپیک بۆ ساغکردنەوێی هەناردەکانی خۆیان و سەرچاوەی
هێزی کاری هەرزان و کەرەستەیی خاوە (ماددەیی خام) بینیوە.
چونکە ئەگەر ئەمانە نەبن، هەژموونیش دروست نابێت. لە کاتی
پێویستیشدا هێزی سەربازییان بۆ وەشاندنی گورزی مەرگبار لە
هەریەکە بەکار هێناوە.

هەلبەتە نەک تەنیا بەریتانیا، بەلکۆ هێزەکانی تری وەک پووسیا
و ئەلمانیا و فەرەنساش بۆ دابەشکردنی سەرچاوەکانی ئەم هەریکە،
شەپیان کردووە. ئەم هێزە چ بە شەپ و ناکوکی و چ بە پەيوەندیی
نیوانیان بێت، تەنیا بە سیاسەتکردن لە سەر دەسەلاتی ناوەندیی
ئەم دوو ئیمپراتۆرییە بەسەندەیان نەکردووە، بەلکۆ سیاسەتیار
لە سەر ناوچە جیا جیاکانی ژێر دەسەلاتی ئەم ئیمپراتۆریانەش
کردووە. بە گواستەوێی زۆر سیستەماتیکی تەکنەلۆژیا، هێزی
چەک، فەرھەنگ و ھونەر، مۆد و ھتد... بۆ ناوچەکە، ھەولیان داوە
هەژموونی خۆیان دامەزراوێی و مایندە بکەن.

ئارمانجی سەرھکیی سیاسەتی پەرتکە و زالبە لە بنەپەتدا
دابەشکردنی ھەردوو ئیمپراتۆرییەتی ھەریکە بوو بە سەر
دەوڵەت-نەتەویدا. بەمشێوەیەش ھەریکەکە لە پێی ئەم دەوڵەت-
نەتەوانەو بە خۆیوە گری دا و دۆخیکی وەک نیو-کۆلۆنیالیی
بە سەر ھەردوو ئیمپراتۆرییەتەکاندا ھینا. بە گەشەدان بە
سەرمايەداریش ھاوسەنگیی ژینگەیی تیک دا.

پێش ئایۆ سیاسەتی مۆدێرنیتەیی سەرمايەداریی سەبارەت بە
پۆزھەلاتی ناویین بەم شیوەیە دەخاتە ڕوو: «دەوڵەت-نەتەوەکانی

رږڅه لاتې ناولين له ميانې شوړشه وه درووست نه کړاون؛ به لکړو له لايېن سيستمې هه ژمونگه راوه درووست کړاون. ئامانجې سه ره کيې ئه وه دهولتانه خوې له وهدا ده بڼي ته وه که به ناولي سيستمه وه به توند ترين شوېه گه له کانين بجه وسيننه وه. له و بواره وه سه رکه وتووش بوون. هه مان پر ږسه له سه رانسه ري جيهاندا به ريوه ده چيټ. ئه وه رږځمه داگيرکاري يانه له ژير ئه وه دوڅه کانئوسيه دا شاراوه دن که له خوړه لاتې ناوليندا قوول بوو ته وه و ته نيا له ميانې کاره ساته وه به رده وام ده بڼيټ. له کاتيکدا روو دا وه کاني چاخي سه رمايه ي فينانسي نيوليبراليې دوايې هه موو گه لاني ناوچه که ي مه حکومې بيکاريې کړدووه، سه رچاوه کان له ناو ده بات و کوټايې به ژينگه دښت، ئه وه چاکتر درک به راستيې ده که ين. له دواشیکاردا له سه دا ده ي ئه وه توږه ي سيستم که پاره به پاره قازانچ ده کات و بالاده ستې خوې به سه ر ژيانې کو مه لايه تيې، ئابووريې و کولتووريېدا سه پاندووه، يو شار دنه وه ي بالاده ستېه که شي به رده وام فاشيزمي ميلليگه رايې و ئاييني له رږڅه فدا ده بڼي ته وه، ئه مه ش سه لمينه ري گه شه کړدنې ولاټان و سه ربه خو يې نه ته وه کان نييه. کاتيک گه لان له کاره ساتا برترين سه رده مي ميژوويي خو ياندا ده ژين، دواپاشماوه کاني کولتووري کو مه لگه ش له ناو چه رخی ده ولت نه ته وهدا ده توږي ته وه. گوايه له سه رده مي ماف و ئازاديه که سيه کاندين، به لام مالئوايې له دواپاشماوه ي که رame تي تاکه که س ده که ين. کاتيک ده سته واژه ي ژينو سايد شيکار ده که ين، ئه گه ر به گشتيې تاو توږي بکه ين و به ناوه رږکه سيستمه ماتیکه که ي بکه ين، ده توانين سه رکه وتوو

Бил. бе байе хеве готей «тақане» се барет бе Ғиносаиди
 Үеуодийе кан бе кар деһинрит. бе лам راستи Үеҗеване ке Үети.
 ле سيسته مي مؤديرنيتهي سه رمايه داريدا Ғиносаиди «тақане»
 بووني نييه. له هر كومه لگه، گهل و دهولت نه ته وهيك كه م
 يان زور Ғиноسايد جيگاي باسه. ههنديكيان له ميانه Үе Үيرهوي
 جهسته Үي (كومهلكوژيي جهسته Үي) جيّه جي دهكرين، زوره شيان
 به شيوهيك كي كولتووري Ү Үе رده Үوشكراو جيّه جي دهكرين.
 Үيه شكردن له ميژوو، ئابووري، به Үيو به رايه Үيي و زهنييت به
 لانكه م هينده Ү Ғиноسايده كولتووري Ү جهسته Үيه кан به کاریگر
 و Үيه زهيين.^۱

پاش ړووخانی ړيال سؤسياليزم، هيزه کانی مؤديرنيتهي
 سه رمايه داريي به هيرشکردنه سر ئيراق شهر Үي جيهانی
 سيته ميان دهست Үي کرد. ړووخانی ړيال سؤسياليزم هاوکات
 به واتای کوتاييهاتنی جيهانی دووجه مسهر ييش دهات. پاش
 ئهم قوناغەش هيزه کانی مؤديرنيتهي سه رمايه داريي هيرشيني
 به رفراوانی دەر وونی ئايدیؤلؤژی-فه رهه نگیان کرده سر هه موو
 ئه و شتانه Ү ئازادی و مروقايه Үيي و كومه لايه تييوونيان Үيوه دیار
 بوو. به ئاههنگي پرشنگذار و زرم و کوتيكي زوره وه سه رمايه داريي
 سه رکه وتنی مسؤگهري خو Ү به سر سؤسياليزمدا ړاگه ياند بوو.
 ئیدی کاتی ئه وه هاتبوو تاکه دهسه لاتداری دنیا، واته ئه مریکا،

۱- عه بدوللا ئوجلان، مانيفستوی شارستانيتی ديموکراتیک، په ړتووکي پينجه م. وه گيرانی له
 تورکيه وه: لوقمان عه بدوللا، چاپی سييه م، ل. ۱۲۲.

له گه ل هاوپه يمانه كانى سيستمى دلخوازى خويان دابمه زرينن. نه گه ر سه رنج بده ين، ده بينين پاش هم قوناغه، له ژيتر ناوى سيستمى نوې جيهانى (New World Order) دا پر وگراميكيان بو گه لان خسته وو. به م پلانه، به پيى سياسه تى ئابوورى نيوليرالى مؤديرنيته ي سه رمايه دارى دارپژرابوو، هه موو نه و شتانه ي شوړش و سؤسياليزمى پيوه ديار بوو، رووبه پرووى هيرش و په لاماريكى رژد بووه وه.

له بنه‌په‌تا هیزه‌کانی مۆدیرنیتە‌ی سه‌رمایه‌داری، به‌پیشه‌نگایه‌تی
ئیمپریالیسته ئینگلیزه‌کان، هیرشیان کرده‌ سه‌ر پیکهاته‌ی فه‌ره‌ه‌نگی
پۆژه‌لاتی ناویین. چونکه‌ هه‌ریمی پۆژه‌لاتی ناویین لانکه‌ی
شوێشی کشتوکالیه‌ و خاوه‌نی فه‌ره‌ه‌نگی کۆمه‌لایه‌تی مه‌زن و
پیشه‌داره‌. ئینگلیزییه‌کان له‌ هه‌موو که‌سێک باشتر ده‌رکییان به‌و
راسته‌یه‌ کردبوو که‌ تا ئه‌وه‌کاته‌ی ئه‌م هه‌ریمه‌ له‌ بواری فه‌ره‌ه‌نگ
و شیوازی بیر و هه‌زدا داگیر نه‌کریت، ناتوان لێره‌دا به‌رده‌وامی
به‌هه‌ژموونی خۆیان ده‌ن. هه‌ربۆیه‌ پێش گشت شتیک هیرشیان
کرده‌ سه‌ر فه‌ره‌ه‌نگی پۆژه‌لاتی ناویین.

ھیزہ میتینگہ رھکان چ بہ رپی ناشتیانہ و بازرگانی و رپیگہ
 ھاوشیوہ و چ لہ رپی سہربازی و زورہوہ بچنہ نیوئو و ولاتہوہ،
 ئہگہر گہلی ئو و ولاتہ لہ زمان و کھلتووری خوئی دور نہکھویتہوہ
 و لہ بواری زمان، کھلتور، ئابووری، تھکنولوژیا و سیاسہت
 و سہربازیوہ بہرانبہر بالادہستی ئو ھیزہ ھہژمونگہرایہ
 خوئی بہ کھم نہزانیٹ، ئارہزوویان نہکات و لاسایان نہکاتہوہ،

ئەوا ئەو ھێزە ھەژموونگەرە ناتوانیّت بە شیوەیەکی ھەمیشەیی لەو ولاتەدا بمینیتەو. تاکە رپی مانەو ئەوێە دۆخی دەروونی ئارەزوومەندانە بۆ لاساییکردنەوێ ئەو ھێزە میتینگەرە لە نیو گەلدا درووست ببیّت.

ھەلکەوتە ی جۆگرافی ی کوردستان بە چەشنیکە سەرۆمپ لە چەقی ھەریمی پۆژھەلاتی ناویندا جینی گرتوو. ھەربۆیە ئینگلیزەکان، فەرنسییەکان، ئەلمانەکان و پووسەکان زۆر بە سەرنجەو نزیکی کورد بوونەتەو. ئەگەر ھیشتاش بۆ فیروبونی میژووی خۆمان ھەول دەدەین کەلک لەو بیرەویری، برووسکە و نامانە وەر بگرین وا کاربەدەستانی ئەم ھیزانە لە کاتی خۆیدا نووسیویانە یان کەلک لەو بەلگانە وەر بگرین وا لە ئەرشیفەکانی ئەم ھیزانەدا سەبارەت بە کورد و کوردستان ھەن، ئەمە نیشانە ی ئەوێە ئەم ھیزانە تا چ ئاستیک لەگەل کورد و کوردستاندا پەیوەندیان ھەبوو. وەکو نمونە یە ک دەتوانین ئاماژە بەو نامانە بکەین وا (ھەلموٹ کارل بەرنھارد) ی ئەفسەری ئەلمانیی بۆ ھاوژینەکە ی نووسیونی. ئەم کەسە لە سالەکانی ۱۹۸۰ لە سوپای عوسمانییدا کاری راویژکاری ی و فیژکاری دەکرد و پۆلی لە سەرکۆتی سەرھەلدانی کورد لەلایەن ئیمپراتۆرییەتی میتینگەری عوسمانییەکانییەو گێراو.

زۆربە ی ھێزە جیھانییەکان پەیوەندیان لەگەل بەگ، سەرخیل و شیخە ھەلکەوتووکانی ئەو سەردەمە داناو. ئارمانجی ئەم پەیوەندیانە ئەو بوو لە سیاسەتی خۆیان دژی ھەردو ئیمپراتۆرییەتی ئێران و عوسمانی، ھیزی کوردی وەک ھیزیکی

یەدەگ و جیگرەو ئەمادە بکەن یان بە پێدانی بەلێنی جوړاوجۆر
جوولەیان پێ بکەن. بەم پەنگەش توانیویانە ببەخاوەنی گوتە و
بریار لەمە پێ ئەو ئیمراتۆرییەتانه و لغاویان بکەن.

ئەوێ تا ئێستا ئاماژەمان پێ کرد، دەروازەیەک بوو بۆ ئەوێ
بتوانین شیکردنەوێکی زیاتر سەبارەت بەو سیاسەتانهی و
دەولەتە مێتینگەریکانی سەر بە هێزە ئیمپریالیستیەکان لە سەر
کوردستان پەڕەیان کردووە، بکەین.

سیاسەتی ئینگلیز سەبارەت بە کوردستان سالی ۱۹۲۰ لە
کۆنگرە قاهیرە داریژرا. ئەو بریارانە لەم کۆنگرەدا سەبارەت
بە کورد و کوردستان وەرگیران، سیاسەتی سەدەیی رابردوویان
دارشت، ئەمڕۆش سەرەرای هەندیک جیاوازی سنووردار، هەمان
سیاسەت لە سەر کورد و کوردستان پەڕەو دەکێن. وەک دەزانیت
پاش شەڕی جیهانی یەکەم، هەندیک کۆبوونەوێ ئەنجام دران و
کۆنگرە قاهیرەش دوایین دەوری ئەم کۆبوونەوانە و تیایدا
چارەنۆسی سەد سالی هێڵکێش کرا. گەوهەری کۆنگرە ئەمە
بوو: لە هەرێمە قەوارەیک بە ناوی کوردستان دانامەزینیت،
بەلام بۆ ئەوێ دەولەتە دەسلەتدارەکانی سەر کوردستان
لە رێ دەرنەچن و بەگۆڕەیی سیاسەتی هێزە ئیمپریالیستەکان
هەلسوکەوت بکەن، کورد وەک کارتیکی فشار دژی ئەمانە بەکار
دەهێنیت. پاش گفتوگۆی چارەپەر لەمە پێ ئەم بابەتانه، کۆنگرە
لۆزان دەبەسترت و لەم کۆنگرەدا کوردستان، کە بەگۆڕەیی
پەیماننامە قەسری شیرین لە سالی ۱۹۳۹ دابەشی دوو پارچە

بووبوو، کرا به چوار پارچه و هه‌ریه‌ک له ئێراق و سووریا
ده‌سه‌لاتی میتینگه‌ریی خۆیان له سه‌ر دوو به‌شی کوردستان
دامه‌زراند. ده‌وله‌تی ئێراقی ژێر کۆنترۆلی ئیمپریالیزمی ئینگلیز
باشووری کوردستانی داگیر کرد و سووریای ژێر کۆنترۆلی
ئیمپریالیزمی فه‌ره‌نسییش پۆژئاوای کوردستان.

په‌یمانی لۆزان له ده‌یان ماده‌ پێک ده‌هات، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی
کوردستانی دابه‌ش کردبوو و کوردی خستبووه ژێر چه‌قۆی
ژینۆساید، به وشه‌یه‌ک و گوته‌یه‌کش بێت ناوی کورد و کوردستانی
نه‌هینا. ئه‌مه‌ بابه‌تیکه‌ و پێویسته به‌ گرنگیه‌وه‌ راوه‌سته‌ی له‌سه‌ر
بکریته‌، جا ورده‌کاریی نۆڵیی له‌ کورد و کوردستان بخه‌ینه‌ پوو.

١. سیاسه‌ته‌کانی ده‌وله‌تی میتینگه‌ر و کۆمه‌ڵکوژیی تورک له‌ سه‌ر کوردستان و دۆخی هه‌نووکه‌یی:

وه‌ک ده‌زانریته‌، ده‌وله‌تی تورکیا له ٢٩ی ئۆکتۆبه‌ری ساڵی ١٩٢٣،
له سه‌ر بنه‌مای نۆڵیی له‌ کورد و کوردستان، له‌لایه‌ن که‌سیکی
ته‌فکوژ و قه‌که‌ری کورد به‌ ناوی مسته‌فا که‌مال دامه‌زرینرا. له
قۆناغی شه‌پ‌ری پزگارییدا، له‌ تورکیا یاسایه‌کیان ده‌رکرد، که‌ دانی
به‌ مافه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ بنه‌رته‌یه‌یه‌کانی کوردا ده‌نا و گه‌ره‌نتی ئه‌وه‌ی
ده‌دا کوردستان بپه‌ته‌ خاوه‌نی پێگه‌یه‌کی خۆسه‌ر. به‌لام سه‌ره‌پای
ئه‌مه‌، پاش شه‌پ‌ری پزگاریی ئه‌و ده‌وله‌ته‌ ته‌فکوژ و قه‌که‌ره‌ی
دامه‌زرینرا، سه‌رپاک نۆڵیی له‌ هه‌بوونی کورد کرد. ئه‌مه‌ش بووه

ھۆی کاردانەھەدی گەلی کورد بە گشتیی و پۆشنیر و کەسانی
سەربازی و پێھەری تەریقەتەکان بە تاییبەتیی. دەولەتی مژۆکداری
تورک ھەر بەمەشەوہ نەوہستە، کۆتایی بە یاسای خۆسەریی ھینا
کە لە ساڵی ۱۹۲۰ پەسەند کرابوو، لە جیاتیی ئەوہ ساڵی ۱۹۲۴
دەستووریکی بنەپەتیی دەرکرد و ھەموو ئەو کەسانەیی لەنیو
سنوورەکانی دەولەتی تورکیادا دەژیان، وەک تورک پێناسە دەکرد،
بەم شێوہیەش نۆللی لە ھەبوونی کورد بنەمایەکی دەستووریی
و یاسایی لەبەر ھەلدوورا. سەرھەلدانی شیخ سەعیدی پیران کرا
بە پاساوی دەرچوواندنی یاسای «تەقریری سکون» و دامەزراندنی
«دادگای ئیستیقلال»، سەرەنجام پشەتەست بەم یاسایە شیخ سەعید
و چلوشەش کەس لە ھاوڕێکانی لەسیدارە دران. ئەو شوینانەیی
سەرھەلدانی شیخ سەعید گەشەیی لی سەندبوون، کەوتنە بەر
شالاولیکی بەربلاوی کۆمەڵکۆژی و ژینوساید.

ھەروەھا بۆ بەردەوامیدان بەم پەوشە، بە دەرکردنی یاسای
«پلانی ھەمووارکردنەھەدی پۆژھەلات Sark Islahat Planı» زمان
و کەلتوور و ھونەری کورد تیکرا نۆللی لی دەکریت، ھەموو مافە
سیاسیی و نەتەوہییەکانیان لی دەسیندریتەوہ و لەپێتەو لەناوبردنی
ھەموو ئەمانە، پرۆگرامیکی تاییبەت دادەپێژیت Sark Islahat Planı .
ئەم پلانە تاکە دەرچەیک بۆ ھەناسەدان و گوزارشت
لەخۆکردنی کورد ناھیلێتەوہ. ھاوشان لەگەڵ ئەمەش، بێرپار دەدەن
سەرتاپیی دیمۆگرافیای کوردستان بگۆرن. لە پێی پارێزگاری
تاییبەت و یاسای تاییبەتەوہ میکانیزمیکی دەولەتی بنیاد دەنریت

که تا دواڤاده میتینگەر و کۆمەلکۆژە. لە بواری ئابوورییەتەوە لە لایەکەوه باریکی مالیاتی گەورە بە سەر کورددا دەسەپپەن و لە لایەکی تریشەوه بۆ ئەوەی مەوای کورد تەنیا وەک هیزی کاری ھەرزان بمانێتەوه و نەتوانیت ببیتە خاوەنی هیچ دارایی و بازاڤیک، ھەموو جۆرە تەگبیریکی ئیداری و بازرگانی و ھەردەگرن. بە کورتیی دەتوانین بێژین سیاسەتیکیان پەیرەو کرد و پێک ھێنا که تەواو لە سەر بڤەمە تەوکۆژی و کۆمەلکۆژی کەلتووری کورد بوو.

پاش ئەوەی تیکۆشان و بەرخودانی کورد بە پێشەنگایەتی ئیحسان نوری پاشا و خۆبەوون لە نیوان سالانی ۱۹۲۷-۱۹۳۰ و سەرھەلانی دێرسیم لە نیوان سالانی ۱۹۳۷-۱۹۳۸ تووشی شکست بوون و گەلی کورد پەوێبەرووی چەندین کۆمەلکۆژی خۆیناوە بوو، ئەمجارە دەوڵەتی تەوکۆژی تورک دەستی بە کۆمەلکۆژی سپی کرد و سیاسەتی تەوکۆژی کەلتووری خستە واری جێبەجێکردنەوه. لە ئەنجامی ئەم قوناغەشدا، ھەولیان دا لە ریی کۆچی زۆرەملیەوه کوردستان لە دانیشتوانی چۆل بکەن.

دەوڵەتی میتینگەر و تەوکۆژی تورک، ھەموو چەشنە خەبات و چالاکییەکی ھونەری و فەرھەنگی پەیوەندیدار بە کورد و کوردستانی رێبەند کرد و یاساییکی دەرکرد ھەركەس بە زمانی کوردیی قسە بکات، بە تەواو لەقەڵەم بدڕیت و پێویستە سزا بدڕیت. بە سیاسەتیکێ تا دواڤاده تەوکۆژ و میتینگەر، ھەموو مافە نەتەوایی و کۆمەلاتییەکانی گەلی کورد، وەک پەروەردە بە زمانی دایک، خۆریکخستن، سیاسەت، خۆبەریوەبەراییەتی، خۆپاراستن

و خاوهنداریی له دهوله مه ندیه کانی، پێشیل کرد. ئه و سیاسه ته ئابوورییه ی به سهر کوردستاندا سه پێنرا، نه ختوپوخت سیاسه تی راپوووت و تالان بوو، سهرمایه داری ده ولت هه چ کاتیک پێی نه دا ده رفه تیک بۆ هاتنه ئارای بۆرژوازی کورد بره خسیت. له جیاتى ئه مه، بۆرژوازی تورک هه ولی دا له کوردستاندا توێژیکى کۆمپرادۆرى پیکه اتوو له به کریگیراو و خیانه تکاره کانی گریدراوی خۆی دروست بکات. ئه مانه ش له ژیر چاودیری بۆرژوازی تورکدا به بازرگانى رۆژانه و کارى بریکاری و ده لالییه وه سهرقال بوون و ئه م ئاسته یان تیپه ر نه کرد.

له ئه نجامى سیاسه تیکى ئابووریى ئاوادا، گه لی کورد مه حکومى بیکاری و برسیتی بووه وه و ناچار ما وه ک هیزی کارى هه رزان کۆچ بۆ گه وه رشاره کانی تورکیا بکات. ئه وانه شی ده رفه تیان بۆ ره خسا، ملی پێیان بۆ ئه ورووپا گرت ه به ر. کورده کان ئیدی بۆ ئه وه ی له شار ه تورکییه کاند ته نیا به توان سکی خویان تیر بکه ن، شانیان ده دایه به ر زه حمه تترین و قورسترین و پاشکه وتووترین کار و له گه ل ئه مه ش هه موو سووکایه تی و بیریزییه کیان پێ ده کرا. ئیدی وای لى هاتبو کوردیان وه ک مرۆف نه ده دیت و به گوته ی وه ک «کوردى درنده»، «کوردى کلکدار»، «کوردى که ر»، «که رى خودا»، «کورده هه ر بۆ دۆخواردن باشه» سووکایه تیان به کورد ده کرد. ئه م دۆخه ش خۆی له خۆیدا، له بواری زمان و که لتووردا، زه مینه ی بۆ توه وه و له بواری نه ته وه ییشدا زه مینه ی بۆ له ناوچوونی ده ره خساند. له ئه نجامدا، هه ندیک چین و توێژ له پێناو

ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی خۆی‌ندا خۆپ‌اگرییان نواند، هه‌ندیک خۆیانیان شارده‌وه، هه‌ندیکیش توانه‌وه و ون بوون. کوردیکی زۆر ون بوو. لی‌ره‌دا پتویسته ئاماژه به‌وه بکه‌م پتویسته لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی فراوان سه‌باره‌ت به‌و کوردانه‌ی ون بوون و بوون به‌ تورک، بکری‌ت.

هه‌ر ده‌ سال جاریک کوده‌تایه‌کی سه‌ربازی له‌ تورکیا پووی ده‌دا. ئە‌م کوده‌تایانه و لیکه‌وته‌کانی وه‌ک گوشار و قه‌ده‌غه و ئە‌شکه‌نجه و هتد... سیاسه‌تی نکۆلیی سه‌ر کوردستانیان قوولتر و قوولتر کرده‌وه.

چ به‌ نه‌رمونیانی بی‌ت و چ توندوتیژی، هه‌موو جۆره سیاسه‌تیک په‌ی‌په‌و ده‌کرا بۆ ئە‌وه‌ی گوشار بخریته سه‌ر کورد تا ده‌ست له‌ کوردبوونی خۆی هه‌لگری‌ت و بی‌گانه‌ی ئاو و خاکی نیشتمانی خۆی بی‌ت. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، «تورک‌بوون» وه‌ک پێی‌ پزگاریی له‌م دۆخه‌ پێشانی کورد ده‌درا. هه‌ول درا جۆره‌ تاک و کۆمه‌لگایه‌کی کوردیی درووست بکری‌ت که‌ ئاشق و سه‌ودای دۆژمنی خۆی بی‌ت، ئاره‌زووه‌مه‌ند و لاسایی‌که‌ره‌وه‌ی شیوازی ژبانی دۆژمنی خۆی بی‌ت و له‌ کوردبوونی خۆی و نیشتمانی خۆی را بکات. پێ‌به‌ر ئاپۆ پێناسه‌یه‌کی به‌م شیوه‌یه‌ بۆ به‌رکه‌وتوانی ئە‌م سیاسه‌ته‌ ده‌کات: «ئە‌و جۆره‌ کورده‌ی له‌ ئە‌نجامی ئە‌م سیاسه‌ته‌دا به‌ره‌م هێنراوه، له‌ خۆی ده‌ترسی‌ت و را ده‌کات، نکۆلیی له‌ خۆی ده‌کات، له‌و بر‌وایه‌دا به‌ چهنده‌ نکۆلیی له‌ خۆی بکات، وه‌ک مرۆفیکی مۆدیرن ده‌بی‌ته‌ خاوه‌نی ناسنامه؛ گیل، ساخته‌کار، نه‌زان، خۆبه‌زان‌زان، خۆبه‌زل‌زان، بی‌ئاگا له‌ ماف و یاسا، ناسیاسیی، ناسایی و له‌ناوچوووه.»

په‌نگری‌ژبوونی وینه‌یه‌کی ناپاکی له‌م چه‌شنه‌ له‌ که‌سی‌تی کورده‌دا

تا رادەيەكى فرە دەرەنجامى ناپاكيى چىنى سەردەستى كۆمەلگايە،
ئەوانەى ماوہيەك باسى كورد و كوردستانيان دەرکرد، تەننەت
سەرھەلەنشىيان بۇ كورد و شەكستيان خوارد، بەلام لە جياتى ئەوہى
بەرژەوہندىي ئاغا و شەيخ و سەرخیل و ەتد... لە بەردەواميدان بە
تەكۆشانى ئازاديدا بىين، لە پەسەندکردنى دەولەتى مژۆكدارى توركد
دەيانىنيەوہ. نەك لە خەباتى ئازاديدا، پۇلىكى گەرەيان ەبەو. ەەر
يەكەكيان وەك كرمى دار، دارى كورد-كوردستانيان لە ناوہوہ داکراند.

دەولەتى مېتېنگەرىي تورک بۇ ئەوہى ديمۆگرافىيى كوردستان
بگۆریت، بە پلانیک ژمارەيەكى زۆر كۆچبەرى لە قەفقاز بگرە تا
ئاسىيى ناويين، لە دەرياي پەشەوہ بگرە تا ولاتانى بالكان، ەينا
و لە باكوورى كوردستان نيشتەجىي كردن.

ئەو تەكۆشانەى بە پەشەنگايەتىي پەيەر ئاپۇ لە كوردستان
گەشەى سەند، سىياسەتى مېتېنگەرىي و تەوكوژىي سەر كوردستانى
تا سنوورىكى بالەكش خستە پرو و بوو بە ەوئ ئەوہى زانابوون
و ەوشيارىي نەتەوہيى و كۆمەلايەتىي لە نيو گەلى كورددا گەشە
بەسەنیت و تەكۆشان بە پيودانگى ئازادىي ژن پەرە بستينیت. بە
كورتىي و بە پوختىي، ئەو سىياسەتى نكۆلىيەى دەولەتى تەوكوژ
و مېتېنگەرىي تورک لە پىي ستم و توندوتيزيەوہ پەپرەو دەرکرا،
ەينراوہتە سەر چۆك و ناچارى پاشەكشە كراوہ. سەرەپاي ئەوہى
پەيەر ئاپۇ بە پىلانگىرپىيەكى نيودەولەتىي ئامادەكراو لەلايەن ئەمريکا
و بەريتانيا و ئيسرائيلەوہ بە ديل گيرا و خرايە زيندانى ئيمپرالىي،
تەكۆشان ەەر بەردەوام بووہ. ئەم دۇخە بووہتە ەوئ بەزين و

مايه پوچیی سیاسه ته کانی دهوله تی ته و کوژ و داگیرکهری تورک. هه ربویه، له بری سیاسه ته کانی پیشوو، دهستیان کرد به پیاده کردنی سیاسه تیکی ئاویتیهی تورکی-ئیسلامی له سهر راسهری کورد و کوردستان. له سهر ئهم بنه مايه کاتیک دهوله تی تورک بینی تیکوشانی ئازادیخوازیی له گه شه دایه، ئهو پارت و ته ریفقه ته ئیسلامییانه ی وا پیشتر له لایهن دیکتاتوری فاشیست و که مالیسته وه قه دهغه کرابوون، قه دهغیان له سهر هه لگیرا، سا ئهم پارت و ته ریفقه تانه به پشتیوانی و هاوکاریی دهوله تی فاشیست دهستیان به ریکهستنیکی فراوان کرد. کهسانی وهک نه جمه دین ئه ربه کان و تورگوت ئوزال پیشه نگایه تیی ئهم سیاسه ته یان ده کرد، به لام کاتیک ئه مانه ش به هو ی تیکوشانی ئازادیخوازییه وه تووشی شکست و پاشه کشه بوون، ته ییب ئه ردوغان له ۲۰۰۳ هاته سهر دهسه لات و سیاسه تیکی په یره و کرد، که له گه وه هه ردا ته و کوژ و فاشیستیانه بوو، به لام رواله تیکی ئیسلامی پی ددها. له ماوه ی ئهم بیستویهک ساله ی رابردوودا، ئه ردوغان تیگه یشتن و که شیکی وه های درووست ده کرد گوايه کیشه ی کورد چاره سه ر ده کات، به لام له گه وه هه ردا سیاسه تیکی ته و کوژیی هه مه لایه نه ی جهسته یی و که لتووریی جیهی ده کرد که له سه دسالی رابردوودا وینه ی نه بووه و ئارمانجه که ی له ناو بردنی گه لی کورد بوو.

AKP له جیاتی ئه وه ی کیشه ی کورد له سهر بنه مای ئازادیی و یه کسانیی چاره سه ر بکات، سیاسه تی پاکتاو و هه لوه شانده وه ی بزووتنه وه ی ئازادیخوازی کوردستانی په یره و کرد. ئه مه گه وه هه ری

سیاسەتی AKP بوو. سیاسەتیک، کە لە لایەکەوە لە ژێر ناوی چارەسەردا لە گەڵ ڕێبەر ئاپۆ و نوێنەرانی پەکەکە چاوپێکەوتنی دەکرد و لە لایەکی تریشەوە خەریکی دارشتنی 'پیلانی چۆکپێدادان' بوو. حکومەتی فاشیستی AKP-MHP بە شیۆهێهکی ڕەسمیی لە باشووردا بنەمالەی بارزانی-پەدەکە و لە باکووریش حیزبالکۆنترا (Huda-Par) بەشداریی ئەو پلانی چۆکپێدادانەیان کرد و! دژی بزوووتنەوێ ئازادیخوازی کوردستان ئامادەیی کردبوو. بنەمالەی بارزانی-پەدەکە لە ساڵی ۲۰۱۷ بەدوا، بە شیۆهێهکی چالاکتر، بە پلانتر و ڕێکخراوتر، بەشداریی پلانی چۆکپێدادان بوو. لە هەرمێهکانی پاراستنی میدیا و بە تایبەت بادینان، پەدەکە راستەوخۆ بەشداریی شەر و ئۆپەرەسیۆنی دژ بە گەریلا نەبوو، بەلام چالاکانە هەموو جوۆرە هاوکارییەک پیشکەشی سوپای داگیرکەر و تەو کوژ و میتینگەری تورک دەکات، لە پێدانی زانیارییەو بگرە تا دابینکردنی لۆجیستیک، لە پاراستنی سەربازانی تورکیاوە تا درووستکردنی ڕێگا بەرەو بارەگاکانی گەریلا. بە تایبەت لە ساڵی ۲۰۲۴ بەدوا، ڕێی بۆ سوپای فاشیست و داگیرکەری تورک کردووە تا بتوانێت لە تەواوی بادینان بە زڕیپۆش و تانک و تۆپەو هاتوچۆ بکات، جوولە بە هیژەکانی بکات و لە خالە ستراتیژییەکاندا جیگیر ببێت. لە نیوان ۴۰۰ بۆ ۵۰۰ گوند چۆل کراون و لە هەمووی ئەم هەرمێمانەدا سوپای فاشیست و داگیرکەری تورک جیگیر کراون.

لە ئەنجامی پەیمانێ لۆزاندا، دەوڵەتی میتینگەر و تەو کوژی

تورک ناچار ما موسل و کەرکوک بۆ ئیمپریالیزمی ئینگلیز جی بهیلت. بهلام دەسلەتداره فاشیستەکانی تورکیا، له سەرروی هەمووشیانەوه، مستەفا کەمال، بۆ وەرگرتنەوهی موسل، به ئاشکرا و به نهێنی، هەولێ زۆری دا. لەم دوایانەشدا، هەردوو سەرۆکی فاشیست، ئەردوغان و باخچەلی، به نیشاندانی نەخشەیی موسل و کەرکوک له نەتەوه یەگەرتووکان، رایانگەیاندا مەبەستی داگیرکردنی ئەم دوو شوێنەیان هەیه، بهلام هیچ یەک له بەشداریی کۆبوونەوهی نەتەوه یەگەرتووکان کاردانەوهیەکی ئەوتویان بەرانبەر ئەم لێدوانەیی ئەردوغان نەواند.

له هاوینی ٢٠٢٤، ئێراق و بنەمالەیی بارزانی-پەدەکه و دەولەتی تەوکۆژ و داگیرکەری تورک له سەر بنەمای پاکتاوی بزووتنەوهی ئازادیخوازی کوردستان، پێککەوتنێکیان واژو کرد. وەک پێویستییهکی ئەم پێککەوتنە، دەولەتی تەوکۆژی ئێراقیش بەشداری ئەم پلانی پاکتاوه بووه. هاوپەیمانی AKP-MHP، بنەمالەیی بارزانی-پەدەکه و حیزبی کۆنترا (هوداپار) هەم له باکووری کوردستان و هەم له هەرمەکانی پاراستنی میدیا، هێرشێکی بەرفراوانیان به مەبەستی گۆشەگیرکردنی پێبەر ئاپۆ و پاکتاوی گەریلا و پاشەکشەپیکردنی خەباتی یاسایی و دیموکراتیی و شکاندنی ئێرا دەیی گێراوانی ئازادیی له زیندانەکانی تورکیا، دەست پێ کردوو. بەرانبەر ئەمەش، وێرایی هەموو هەلومەرجێکی دژوار، پێبەر ئاپۆ له زیندانی ئیمپریالی و گەریلا له هەموو شوێنیک، خۆراگریی دەنوێنن. خۆراگریی گەلی کوردیش، به تاییبەت خۆراگریی ژنان و گەنجان بەردەوامه.

دەولەتى مېتېنگەر و تەوكوژى تورك دەيهوئىت به پاكتاوى بزوتتەوهى ئازادىخوآزى كوردستان هەژمونى خوئ به سەر پوژههلاتى ناويىندا بسەپپىنىت. بو ئەم مەبهستەش پلانئىكى هەملەلەينەى دارشتوو و بهپوئەى دەبات. بەلام له ئەنجامى خۆراگرىيى بزوتتەوهكه مان له ئەم ۲-۳ سالەى دوايىدا، حكومهتى AKP-MHP له بوارى سياسىي، ديپلوماسىي، ئابوورىي، دارايي، سەربازىي و جەماوهرىيىدا تووشى پاشەكشئەكى پژد بووتەوه. دەولەتى تەوكوژ و فاشىستى تورك پووبەپووى يەكك له گەورەترين قەيرانەكانى مېژووى خوئ بووتەوه. له جياتى ئەوهى چۆك به پەكهكه دابنىت و هەلى بوەشئىنئەوه، خوئ دووچارى چۆكدانان و هەلوەشانەوه بووه.

۲. سياسەتەكانى دەولەتى مېتېنگەرى ئىران سەبارەت به پوژههلاتى كوردستان و دوخى هەنووكەيى.

كورد و فارس وەك دوو گەلى دراوسىي يەكتر پيشەدارترين گەلى ئەم هەريئەن. پيشەى ئەم دوو گەله دراوسىيە بو سەردەمى شوپشى كشتوكالىي دەگەرپتەوه و ئالوگورپكى زۆر له نيوانياندا هەبووه. كاتىك پارسەكان له ئەنجامى ناپاكىيى هارپاگۆس دژى ئاستياگ مادەكانيان پووكاند، سياسەتئىكى مېتېنگەرييان هەندىك جار له سەر بەشئىكى كوردستان، هەندىك جارىش له سەر هەموو كوردستان، بهپوئە بردوو. به تايبەت پاش كۆمەلكوژ و و پاكتاوى ماگەكان، هەژمونى ئايديولۇژيى كهوتە دەست پارسەكان و پشتبەست بەم هەژمونە، سياسەتئىكى كارىگەرترىيان له سەر كورد پەپرەو كرد.

كوردستان له كاتى هيژشى ئهسكه‌ندهر بۆ هيندستان، له كاتى شه‌رى نيوان يونان و پارسه‌كان، له سه‌رده‌مى شه‌ر و ناكوكيه‌كانى نيوان پۆم-ساسانى و بيزانس-ساسانى، له شه‌ره‌كانى عه‌ره‌ب-فارس و عوسمانى-سه‌فه‌وييدا هه‌ميشه‌ گۆره‌پانى شه‌ر و ناكوكيى بووه له نيوان فارسه‌كان و ئه‌و هيژانه‌ى له ناوچه‌كانى تروه‌ه‌ روويان لي‌ره‌ كردووه. كورده‌كان له به‌ده‌ستخستن و پاراستنى ئه‌و شوينه‌ى ئه‌م‌رۆ فارسه‌كان وه‌ك نيشتمانى خويان ده‌ستنيشانان كردووه، خاوه‌ن پۆليكى مه‌زنن.

كوردستان بۆ يه‌كه‌م جار سالى ١٦٣٩ له نيوان فارسه‌كان و ئيمپراتورى ته‌وكوژى عوسمانيدا دابه‌ش بوو. له قوناغى پارسه‌كان به‌دوا، ئه‌و سياسه‌تانه‌ى له سه‌ر ناوى فراوانخوازيى و ميتينگه‌ريى په‌يره‌يان كردووه، له شيوازى سياسه‌تى زۆر هيژى تر جياواز بووه. ياساكانى ساتراپ په‌يره‌ه‌راون، ده‌ستيوه‌ردانيان له كاروبارى ناوخويى و زمان و كه‌لتوورى ئه‌و گه‌لانه‌ى كه‌وتوونه‌ته ژي‌ر ده‌سه‌لاتى ميتينگه‌رييان نه‌كردووه، له بوارى به‌رپوه‌به‌رايه‌تييشدا جوړي‌ك له پاراستنى تايبه‌تمه‌ندييه ناوخوييه‌كان هه‌بووه. به‌لام له‌گه‌ل ده‌ستپيكردى په‌يوه‌ندييان له‌گه‌ل هيژه‌كانى مۆديرنه‌ى سه‌رمايه‌داريى، به تايبه‌ت ئينگليزييه‌كان له باشوورى ئيران و رووسه‌كان له باكوورى ئيران، شيوازى بيركردنه‌وه‌ى ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌ه‌ كارىگه‌رييه‌كى خي‌راى له سه‌ر سياسه‌تى ناوخويى ئيران دانا.

تا كاتى شه‌رى جيهانى دووهم، پووس و ئينگليز كارىگه‌رييان له سه‌ر ده‌وله‌تى ميتينگه‌رى ئيران هه‌بووه. له‌م نيوه‌نده‌دا، كارىگه‌ريى

و رۆلی ئینگلیزەکان چارەنووسسازتر بوو. لە سەرەتای سەدەى بیستەمدا، پاش شۆرشى مەشرووتییەت دژی پزیمى پاشایەتیی، بیری دەولەت-نەتەوێ کارىگەراییەکی ھەڵکشواترێ لە سەر ھەلسووکەوتی دەسەلاتداران داناو. رەزا خان پەيوەندییەکی نزیکى لەگەڵ مستەفا کەمالی کوردکوژ داناو و ھەولێ داوێ مۆدیلى 'یەک زمان، یەک دەولەت، یەک نەتەوێ'ی مستەفا کەمال لە ئێران جێبەجێ بکات. لە کاتى خۆراگری ئاگریدا، بە ئارمانجى سەرکوتکردنى ئەم سەرھەڵدانە، ئێران سنوورەکانى خۆى گۆری و ئاسانکارییەکی زۆر گەورەى بۆ تورکە میتینگەرەکان کرد، بۆ ئەوێ بتوانن بە ھاوبەشیی لەگەڵ دەولەتیی میتینگەری تورکدا بزووئەوێ کوردییەکان سەرکوت بکەن، پەیمانى سەعدئابادیان واژو کرد. پاش ئەوێ خۆراگری سەمکۆى شکاک لە ئەنجامی پیلانگیرییەکدا شکستی خوارد، پاش پاکتاوی کۆمارى کوردستان لە مەھاباد دووبەدوای شەری جیهانى دووهم، ئیدی خەڵک ناچار کرا بە فارسى قسە بکات، گەلان لە مافەکانى وەک زمان و کەلتور و سیاسەت و خۆبەپێوەرییەتیی بێبەش کران و ھەرچۆرە ھەولەئیکیش لەم پێناویدا بێبەزیانە سەرکوت کرا. زۆر شارى کوردستان، لە سەرووی ھەمووشیانەوێ لوپستان، تا پادەییەکی زۆر فارسینراون. سیاسەتیکى بەفراوانى توندنەوێ ناسنامەى نەتەوێ جێبەجێ دەکریت.

دەولەتیی ئێران، گەرچى وەک دەولەتیی میتینگەر و تەوکۆزى تورکیاش دەستى بۆ سیاسەتیی زەبروزەنگیش نەبردبێت، بەلام بە

شيئوہی جياواز سياسه تي ته وکوزی فہرہ نگی پیرہو کردوہ. ئەگەر زمان و کەلتوریکی بە دامەزراوہیی نہییت، لە خویندنگە نہییت بە بەشیک لە سیستەمی پەرودەدە، بە شیئوہیەکی فەرمیی دانی پێدا نہنریت، ئەوا لەگەڵ تیپەرینی کات ئەو زمانە ناتوانیت بەرانبەر زمانی دامەزراوہیی دەوڵەت لە توانەوہ و لەناوچوون رزگاری ببیت. سیستەمی ئابووری و دارایی لە پۆژھەلاتی کوردستان سەرتاپی لە دەستی دەوڵەتدایە.

ئێران لە سەردەمی پڑیمی شا، پشتیوانی بنەمالە ی بارزانی کرد و بەرانبەر ئەمەش ھەم نیشتمانپەرودەرکانی پۆژھەلاتی دا بە کوشت و ھەم لە ڕینگە ی بەکارھێنانی ئەم بنەمالە یوہ ویستی کیشە ی ناوچە سنوورییەکان لەگەڵ دەوڵەتی میتینگەری ئێراق چارەسەر بکات. کۆماری ئیسلامی ئێرانیش کە نہفرەتی لە پڑیمی شا دەکرد، پاش شورشی گەلانی ئێران و پووختانی ئەم پڑیمە، ئەویش ھەر لە بەکارھێنانی ھەمان سیاسەتی شا دژی کورد نەسلەمیوہتەوہ. دەسەلاتی ئیسلامگەرای ئێران بە پشتبەستن بە بنەمالە ی بارزانی- پەدەکە حزبەکانی پۆژھەلاتی کوردستانی پاکتاو کرد و نکۆلی لە ھەموو جووہ مافیکی نہتەوہیی و کۆمەلایەتی و سیاسیی بو کوردی پۆژھەلات کرد. دەسەلاتدارانی ئێران بە کردنەوہی رادیو و تەلەفیزیونی کوردیی، گەرەکیانە راستەوخو بە زمانی خودی کورد لەگەڵ کورد قسە بکەن، بەلام لەم ڕینگایەشەوہ سیاسەتی درێژخایەنی توانەوہ و قەرکردنی فہرہ نگی بە ئەنجام بگەین.

لە پاییزی سالی ۲۰۲۲ و پاش کوشتنی ژینا ئەمینیی، ئەو

سهره‌لدانانه‌ی له پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان به درووشمی «ژن، ژیان، ئازادی» ده‌ستیان پێ کرد و له نیو هه‌موو گه‌لانی ئێران ب‌لاو بوونه‌وه، سهره‌رای ئه‌وه‌ی ئه‌نجامی پێویستیان نه‌گرت، به‌لام هه‌نگاوێکی گرنگی دیموکراتیزه‌بوونی ئێران بوون و ئه‌زموونێکی پێ له نه‌رخ و به‌هایان به‌ره‌م ه‌ینا. ئێران وه‌ک یه‌کیک له ده‌وله‌ته‌ هه‌ریمیه‌کانی به‌شدار له شه‌ری جیهانی سێیه‌م، ر‌ووبه‌رووی دۆخێکی تا دوا‌رده‌ قه‌یراناوی بووه‌ته‌وه. هه‌ربۆیه له جیاتیی ئه‌وه‌ی هه‌نگاو به‌ره‌و دیموکراسیی هه‌لب‌گری‌ت، چ له پ‌ی س‌یداره و چ له پ‌ی کوشتنی سهر شه‌قامه‌کان، پ‌ی پاکتاوی ه‌یزه دیموکراسیه‌کانی هه‌لب‌ژاردووه.

ده‌وله‌تی میتینگه‌ری ئێران، له قوناغیکدا شه‌ری جیهانی سێیه‌م له هه‌ریمه‌که‌دا ته‌شه‌نه ده‌کات و ئه‌م شه‌ره‌ خۆیشی گرتووه‌ته‌وه، له بواری ئابووری، سیاسی، دیپلوماسیی و سهر‌بازیدا ر‌ووبه‌رووی قه‌یرانی ر‌ژد بووه‌ته‌وه. په‌ره‌سه‌ندنی شه‌ر تا ئه‌م ئاسته، نیشانه‌ی قوول‌بوونه‌وه‌ی ئه‌م قه‌یرانه‌یه. ئێران دوو ر‌یگای له به‌رده‌مدایه. یان به‌شیوه‌یه‌کی بنه‌رته‌یی په‌ره به دیموکراسیبوون ده‌دات، یان به‌شداریه‌کی چالاکانه‌تر له ناو ئه‌م شه‌ره‌دا ده‌که‌وێته قوناغیک پ‌ر له زۆر و زه‌حمه‌تی و و‌یرانیی که‌س له ئیستاه‌و ئه‌نجامه‌که‌ی بۆ پ‌یشبینی نا‌کر‌یت. ئه‌مه له کاتیکدا یه‌ راستینه‌ی می‌ژوویی ئێران، به‌ پ‌یکهاته‌ فره‌ نه‌ته‌وه‌یی، فره‌ئایینی و فره‌مه‌زه‌ه‌بیه‌یه‌وه ده‌توان‌یت قوناغیک به‌ه‌یزی دیموکراسیبوون له هه‌ریمه‌که‌دا ده‌ست پ‌ی ب‌کات، به‌لام وادیاره به‌ختی ئه‌م ب‌ژارده‌یه که‌مه. وه‌ک ده‌بینین ده‌وله‌تی

ئێران تەنانەت لە پۆژئاواى کوردستانیش بۆ ئەوەى ئەزموونی دیموکراتیی کوردان لە بەرژەوه‌ندیی پ‌ژیمى بە‌عس پاکتاو بکات، سیاسەتیکى زۆر ھێرشبەرانی گرتووە بەر.

وەک دەبینین سەرەپای ئەوەى خۆپاڤەگیرى و سەرھەڵدانى جەماوەریی مەزنى گەلانى ئێران چەند سال جارێک دووپات دەبنەو بەلام ئانجامى پ‌یویست بە دەست ناخەن. ھۆکارى بنەپەتیی ئەم ئەنجامنەگرتنە ئەوەیە ھێزەکانى پۆژەلاتى کوردستان راستینەى ئێرانىان بە شیوەیەکی قوول شیکار نەکردوو و لە سەر ئەم بنەمایەش ئامادەکاریى ئایدیۆلۆژى، سیاسى و جەماوەرییان نەکردوو. واتە تیگەشتنیکى تیروتەسەلیان لە تاییەتمەندیەکانى پ‌ژیمى میتینگەرى ئێران نییە و بەگوێرەى ئەمەش خۆیان نەگەیاندوووە ئاستى پ‌یویستى ئایدیۆلۆژى و سیاسى. لێردا پ‌یویستە کاریگەرییەکانى سیاسەتى نەتەوەپەرەستى سەرەتایی پەدەکە، بۆچوونى بەرتەسكى خۆدموختارى خوازی و تاییەتمەندیی چینیایەتیی سەرکردە و پ‌یشەنگەکان ببینین. بە تاییەت، دیاردەى کۆچکردن لە پۆژەلاتى کوردستانەو بەرەو ئەمریکا، ئەورووپا و کانەدا مایەى تێرمانە. ھەرەھا سەرەپای ئەوەى زۆرینەى حزبەکانى پۆژەلات گەورەترین گورزىان لەلایەن بنەمالەى بارزانى-پەدەکەو بەرکەوتوو، ھیشتاش لە ژیر پەر و بالی پەدەکە و گەشت و بەلێنى بنەمالەدا ماونەتەو. ئەم دۆخە نیشانەدرى ئەو راستییەى کە ئەم حزبانە ھیچ پ‌یداگیرییەکی شیلگیرانەیان بۆ دیموکراتیزەکردنى پۆژەلاتى کوردستان نییە. نیشانی ئەوەیە

هیچ نه نجامیکیان له پاکتاوی شوږشی رږژه لات به ده ست نه خستوه و له دڅی خږه خنه ییدا نیین. هه له یه کی تری نه م هیزانه نه وه یه؛ له جیاتی نه وه ی پشت به دینامیکی ناوڅوی رږژه لات و ئیران بیهستن، پشتیان به ده ستیوهردانی دهره کی به ستوه. نه گهر به پیودانگی خږه خنه کردنکی قوول نه زمونی پیویست له شکسته کان وهر نه گیردریت، نه وا هیوای سهرکه وتن لاواز دهیت و پاشه کشی دهکات.

۳. سیاسته کانی دهوله تی میتینگهری ئیراق له سهر باشووری کوردستان و دڅی هه نووکه یی

به دريژایی میژوو گه لی عهره ب و گه لی کورد به ردوام له گه ل یه کتر ژیان. ئالوگوږی زوریان له نیواندا بووه. هه م گه لی کورد و هه م گه لی عهره ب سهرده مانیکی دريژیان له قوولایی ژیانی کشتوکالییدا به سهر بردووه و پیکرا ئوای رږو باره کانی دیجله و فوراتیان نو شیوه. له گه ل هاتنی سه لاهه دینی نه یوبی کورد و عهره ب به دريژایی سه دان سال چاره نووسیکی هاو به شیان. نه م دوو گه له خاوه نی په یوه ندیه کی ریشه داری به م رهنه گن، له سه ده ی نوزده هه م به ملاوه، به هو ی سته م و چه وسانه وه ی ئیمپراتوری عوسمانی هه ریه که و به شیوازیکی جیاواز له چاره یه که ده گه ران. به لام سهره تاکانی سه ده ی بیسته م یه کیک له م گه لانه، وه ک پیویستییه کی پلانی ئینگلیزه کان بو سهرله نوی دارشته وه ی رږژه لاتی ناویین، له پر خوی له نیو ولاتیکدا دیته وه که ناوی ئیراقه و له لایه ن

پژمېځيکي ماندایي (پاسپېردراو له لايهن ئینگليزه وه) بهرېوه دهربردريت. پادشايه کيان هينايه سهر ئهم ولاته که تهواو له گهل ئاو و خاک و گله که ی نامو بوو، بهم شيويه دهولت-نه ته و هيهک له سهر گريژنه (ميحور) ی عهره ب دامه زرينرا. ئهو کوردانه شي له نيو سنووره کاني ئهم دهولتدا بوون، ويړاي هم موو ئهو به لينانه ی پيان درابوو، به پلانيکي جياوازتر تهواو بي پيگه و قهواره هيلرانه وه و کهوتنه ژير رهحمي حوکمي پادشايي عهره بي ئيراق.

به گويره ی ئهو بريارانه ی له کونگره ی قاهره سه بارهت به کورد وهرگيرابوون، پيوست بوو کورد بي ستاتو بميتته وه و مافي دامه زراندي دهولتيشي نيه. ههر بويه سهره لداني شيخ مهحمود سهرکوت کرا و ري پي نه درا بو جاريکي دي خوي کو بکاته وه. بابته ی موسل و کهرکوک، که له پهيماني لوزان مشتومري له سهر کرابوو، به هوي پيگه ی جيوستراتيژي و سهرچاوه ی دهولمهندي ژيرزهوي، سالي ۱۹۲۶ رادهستي دهسهلاتي دهولته ی ماندایي (پاسپېردراو). ئيراق کرا. بهم شيويه باشووري کوردستان نه نکولي لي کرا، نه پيگه شي پي درا دهولتيک بو خوي درووست بکات، به لکوو بريار درا له يه کلایيکړنه وه ی هاوسهنگي و کيشمه کشه هريميه کاندا وهک ئامرايک به کار بهيريت. ههر بويه له بواره کاني زمان و کهلتووردا ههنديک مافي پي درا. به لام له سهر بنه ماي گوپيني ديموگرافيا، سياسهتي تهريب له هريمه که، به تايه تيش له کهرکوک، کهوته واري جيه جیکړنه وه، وهک دهبينين، ئهمه تارادهيه کيش نهجامي به دهست خستوه. ليرهدا ئه وه ی

چاره نووس ساز بوو، مسوگه رکړدنی پاراستنی پړگای هیندستان و
پړگړی بوو له وهی نه وتی موسل و که رکوک بکه ویته دهستی
پړیمی میتینگر و قپکه ری تورک، که له وکاته دا په یوهندی له گهل
سوقیت هه بوو. له سهردهمی خویاندا هه موو نه مانه به هه نگوای
گرنگی سیاسی و سهربازی هه ژمار ده کران.

پاش جهنگی دووهمی جیهانی، پړکسستیک له باشووری
کوردستان به ناوی په دهکه درووست بوو. پاش نه وهی سالی ۱۹۵۸
عه بدوسه لام عارف به کوده تاهه کی سهربازی پړیمی میتینگر
پاشایه تی له ئیراق پروخاند، مه لا مسته فا بارزانی له یه کیتی
سوقیت گه پایه وه، به ته واو هتیی دهستی به سهر په دهکه دا گرت،
نهم پړکسسته گورا بو پارتیکی بنه مالهی و موری دهر به گایه تی
و خیلگه رای لی دا. هر بو پاراستنی به رژه وهندی بنه مال، به
هاندان و هاوکاری دهسه لاتی میتینگر ری ئیران و ئاراسته کردنی
له لایه ن ئیسرائیل و نه مریکا و به ئارمانجی لاواز کردنی دهوله تی
میتینگر ری ئیراق به رانبر ئیسرائیل، جووله ی پی کرا. له کاتیکدا
پړککه وتن له گهل عه بدوسه لام عارف له به رژه وهندی باشووری
کوردستاندا بوو و وهک پړیوستیه کی قوناغه که خوی دهسه پاند،
به لام به رژه وهندی هیزه میتینگره کانی وهک نه مریکا و ئیسرائیل
و ئیران، نهک پړککه وتن، به لکوو شهریان دهسه پاند. له گهل
پړککه وتنی ۱۹۷۵ی جهزایر له نیوان ئیران و ئیراق، له ماوهی
چند پړژیکدا هیژیکی سه دهزار کهسی پشمرگه و میلشیا
له ناکاو پروخا و ناشبه تال راگهیه نرا. پاش ناشبه تال مه لا مسته فا

به خوى و به بنه ماله كه يه وه په نايان برده بهر شاي ئيران و له هه ولى رزگار كردنى ژيانى خوياندا بوون. بنه ماله ي بارزانيى هيچ په يوه ندييه كى به ئيراده ي نازاد يخوازيى و هيزى ستراتيژى گه لى كورده وه نه بوو، به لكوو وهك دريژ كراو هيه كى تاكتيكى هيزه دهره كييه كان له هه ولى پاراستنى هه بوونى خويدا بوو. هه ربويه كاتيك ستراتيژى هيزه دهره كييه كان گه شته ئامانجى خوى، ئيدى پيوستيان بهم ئامرازه تاكتيكى به نه ما و به جيان هشت.

بنه ماله ي بارزانيى، له كاتيكدا له هه لومه رجه هه ريميه كاني سالانى ۱۹۸۰ دهره تى ئه وه يان هه بوو به پشتبه ستن به هيزى خويان لهو دوخه ي تى كه وتبوون، رزگاريان بىت، به شى زورى توانا و هيزى خويانيان بو پاكتاوى حزه كاني روزه لاتى كوردستان پيشكه شى رژيمى خومه ينى كرد، به شيكى تريشيان بو كونترول كردنى (يان ئه گهر نه كرا، پاكتاو كردنى) په كه كه خسته گهر، تا بهم په نكه بتوان په يوه ندى له گه ل ده وله تى ميتينگهر و قر كه رى تور كيا دابمه زر ينن. يه كيتى نيشتمانى كوردستان له م قوناغه دا له بنه ماله ي بارزانيى جيا بوونه وه، به لام ئه م جيا بوونه وه يه ئيراده و هيزى خورسكى دهره خسته روو، هه ربويه نه بووه هو لى لاواز كردنى بنه ماله ي بارزانيى. به پيچه وانه وه، بنه ماله ي بارزانيى جاريكى دى ده ستن هاو كاريى و به كريگيرايى بو هيزه دهره كييه كان دريژ كرده وه، بهم پيو دانگه ش خويانيان به هيز كرده وه.

به تاييه ت شه رى يه كه مى كه نداو، كه دواى پرو خانى سوسايليزمى بونيدنراو (سوقيه ت) و هيرشى داگيركاريى رژيمى فاشيست و

تەۋكۈژى سەددام بۇ سەر كۈەيت دەستى پىي كىرد، دەرڧەتى زۇر لەبارى بۇ يەكگرتنەۋەى باكوور و باشوورى كوردستان رەخساند. لە كاتىكدا دۇخەكە بۇ قۇستەنەۋەى ئەم ھەلە لەبار بوو، بىنەمالەى بارزانىي-پەدەكە، بە ئاراستە كىردىيان لەلايەن ناتو، سەھيۇنىيەكانى ئىسرائىل و ئەورووپاۋە، يەنەكەشى خستە پال خۇى و لە سالى ۱۹۹۲ ھىرشى كىردە سەر پەكەكە. بەم شىۋەيە بىنەمالەى بارزانىي-پەدەكە زەمىنەى داگىر كىردى ھەمىشەى باشوورى كوردستانى بۇ دەۋلەتى مېتىنگەر و قىر كەرى تورك خۇش كىرد. لە ھەمويان گىرنگىر، بەرانبەر گورز ۋەشاندىن لە پەكەكە و ھىنانى دەۋلەتى مېتىنگەرى تورك بۇ باشوورى كوردستان، بىنەپەتى ستاتوى فېدراىل ئامادە كرا و ئەم ستاتوىە كەۋتە ژىر چەترى پاراستى ھىزى چەكۈشى ناتۋە. ھەموو ئەمانە لە پىناۋ چىدا ئەنجام دران؟ ۋەك چۆن ھىزەكانى رۆژ ھەلاى كوردستان لە پىناۋ دەستەبەركىردى پىشتىۋانى دەۋلەتى ئىران پاكىتاۋ كران، ئاۋاش ھەول درا بەرانبەر دانپىدانانى دەۋلەتى تورك بۇ ستاتوى باشوور، يەكەكەش پاكىتاۋ بىرگىت.

ئەو سىتاتۆيەى لە باشوورى كوردستان دامەزىراوه هېچ خىرىكى
 بۆ خەلكى باشوور نەبووه. ئەم سىتاتۆيە جگە لە دەولەمەندكردنى
 بنەمالەى بارزانیى و گرووپىكى زۆر تەنگى دەورووبەريان، كە بە دل
 و گيان پشتیوانیى لە بەرژوهەندىيەكانى ئەم بنەمالەیه دەكەن، هېچ
 قازانجىكى بۆ خەلك باشوور نەبووه. راستە سىتاتۆيەك دەستەبەر
 كراوه، بەلام دەسلەلاتى سیاسىی ئەم سىتاتۆيە وەك مەقاش و

دهسكه لای دهستی هیزه دهره کییه کان، دژی بهر ژه وهندی گه ل و نیشتمان کاری کردوه. ئەو دهسه لاتهی بنه ماله ی بارزانی-په ده که له باشوور دایمه زانندوه، دیموکراتیی نییه، هیچ حیسابیک بۆ خه لک ناکات، نه وت و گاز و کانزای ئەم ولاته بۆ خۆی دهفرۆشیت، داهاتی گومرک و هه موو ئەو داهاته ی له ئەنجامی په یوه ندیییه بازرگانیی و داراییه کاندا به دهست دیت، بۆ خۆی کۆی دهکاته وه و بهم شیوه یه دهستیان به سه ر دهیان ملیارد دۆلار پارهی ئەم نیشتماندا گرتوه. له کاتیکدا خه لک به دهست هه ژاریی و برسیتییه وه ده نالینیت، تا قمیکی دز و جهرده به پشتبه ستن به درووشم و گوتاری نه ته وه په رهستی، هه رچییه ک گریدراوی نه ته وه و نیشتمان بیّت، فرۆشتوو یانه ته دوژمنانی نه ته وه و نیشتمان.

له بواری که لتوو ریشدا، ئەوه ی هیچ په یوه ندیییه کی بهم ئاو و خاکه و میژوو که یه وه نه بیّت، به سه ر خه لکدا دهیسه پینن و که لتوو، که سایه تی و کۆمه لگایه کی بیگانه پیک دههینن. له نه وه دهکاندا هه زاران که سی باشووری له لایه ن ئەمریکاه په رهرده کران. کاریگه ریییه کانی ئەم په رهرده یه ئیستا له سیاست، یاسا، بازرگانیی مۆد و فاشیۆندا ده بینن. ئەگه ر ئەمڕۆ ۳۰۰ تا ۴۰۰ گوندی باشووری کوردستان و جوگرافیا یه کی فراوان و به رین له لایه ن دهوله تی میتینگه ر و قه که ری تورکه وه داگیر کراوه و کاردانه وه یه کی شیلگیر به رانه ر بهم داگیرکاریه دهرناکه ویّت، پتیوستی به تیرامانیکی زۆر قوول هیه. ئەو گه له ی ئاماده بوو له پیناو خاک و نیشتماندا گیانی خۆی به خت بکات، ئیستا وای لی هاتوو ه بووه ته پۆلیسی هاتوو چۆ بۆ ته راتینی

داگیرکەر و له ئاست تاوانهکانی رژیمنیکی فاشیستدا بیدهنگ دەمینیت. ئەم گەله چۆن وای لێ هات؟ تیگەیشتن لەم بابەته دژوارە. وەک بلیی ئەمەش تێر نهکات، پەدەکه ئەو چهتانهی هیناوتە بادینان وانهک تهنیا دوزمنی کوردن، بەلکوو دوزمنی هەموو مەروفاپەتیین، تەنیا بۆ ئەوێ گەریلای ئازادی کوردستان پاکتاو بکەن. هینانی ئەم چهتانه و جیگیرکردنێان لە بادینان، هیچ بیانوویەکی هەلناگریت. چ نەتەواپەتییەکی، نەتەواپەرسەتییەکی یان نیشتمانپەرەرییەکی ئەمە هەلناگریت؟ ئەم کارە لە کتابی هیچ نەتەواپەتیی و نیشتمانپەرەرییەکی جێ ناییتەوه. بەلام لە پێتیاو بەرژەوهندیی بنەمالەێ بارزانی-پەدەکهدا جێ بۆ هەموو ئەم تاوان و خیانهتانه دەکریتەوه.

[illegible]

دەولەتۆکەى بچووک کران، ئەو دیاردەیهى بە کوردستانی ئێراقیش ناو دەبریت بە هەمان شیۆه خرایه رۆژەقەوه»^۲.

درووستکردنى قەوارەى باشوور لەلایەن مۆدیرنیتەى سەرمایەدارییەوه بۆ ئەوەیە وەک هەره‌شه‌یه‌ک بۆ سەر دەولەتانی دى به‌کارى به‌یئیت و وەک ئەوەیە پێیان بلیت: «ئەگەر به‌ قسەم نەکەن و به‌ گوێرەى فەرمانەکانى من نەجوولێنەوه، هەمان شت لە ناو سنوورى ولاتى ئێوه‌شدا درووست دەکەم». لە دۆخیکى وه‌هادا، کورد وەک ئامراز و گوچان و دارده‌ستیک به‌کار ده‌هێنرێن. ئەى باشه، له‌ شوێنیکى وەک رۆژه‌لاتى ناویین که‌ موزایکى گه‌لانه، کى ده‌بیته‌ دۆستى ئەم گه‌له‌؟ گه‌لان ناتوان دراو‌سیکانى خۆیان بگوێرن. که‌وابوو، ناکۆکیى نێوان گه‌لان و گه‌مەى ده‌سه‌لاته‌ هه‌ژموونگه‌راکان له‌ سەر ئەم ناکۆکیانه‌ به‌رده‌وام ده‌مینیتەوه‌.

خراپترین بژارده‌ ئەوەیە گه‌لى کورد له‌ جیاتى پشتبەستن به‌ هێزى گه‌وه‌ریی خۆى پشت به‌ هێزى تر بیه‌ستیت و چاوه‌روانى له‌وان هه‌بیّت. له‌ ئەگه‌ریکى به‌م رهنگه‌دا کۆمه‌لگایه‌کى بیئیراده‌ درووست ده‌بیّت. کۆمه‌لگایه‌کى له‌م چه‌شنه‌ش، ده‌بیته‌ کۆيله‌ و به‌نده‌یه‌کى و ئاماده‌ و له‌سه‌رپى بۆ هەر هێزیک بیه‌ویت له‌ پێناو به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانى خۆى به‌کارى به‌یئیت. هاوکات ئەمه‌ ده‌بیته‌ هوێ ئەوه‌ى گه‌لانى تریش نه‌فره‌تى لى بکه‌ن و ببنه‌ دوژمنى.

بە‌مه‌اله‌ى بارزانیی، له‌ ساله‌کانى ۱۹۳۰ به‌دواوه‌، هه‌م خاوه‌نى

۲- عەبدوللا ئۆجالان، مانیفستۆى شارستانی دیموکراتیک، په‌رتووکى پێنجەم. وه‌رگیرانى له‌ تورکییه‌وه‌: لوقمان عەبدوللا، چاپى سێیه‌م، ۱۹۶۲.

ھەزەرى چەكدارى بون و لە بوارى نەتەوھەيشدا كەم و زۆر
كارىگەرەيان لە سەر بەشەكانى تەرى كوردستان داناو. بەلام
پاش قوناغەكى ديارىكراو، ئەو كەسانەى لە بەشەكانى تەرى
كوردستان لە ژێر كارىگەرەى بارزانىيەكانىندا بون، لەلایەن خودى
بارزانىيەكانەو ەك ئامرازىكى سەياسى بۆ بەرھەوھەيشەو ەبردنى
بەرژەو ەندى دەولەتە مەتەنگەرەكانى سەر ەسەرى كوردستان بەكار
ھەتەران. ەركاتەك پەيوستى كەردەيت، ەنەمالەى بارزانىيەيان ئەم
كەسانەى كوشتوو ەيان ەرادەستى دەولەتەكى مەتەنگەرەى كەردون.
كاتەك سەرى قوناغەكى ۸۰-۹۰ سەلە دەكەين، دەبەين ەنەمالەى
بارزانىيە، لە شەر ەگەل ئىراقدا، بەبى ئەو ەى پەشت بە ئىسرائىل،
ئىران، سوورەيا و توركەيا بەسەتەيت، بەبى ئەو ەى پەشت بە ھەزەرى
ناودەلەتەى خاوەن كارىگەرەى لە سەر كوردستان بەسەتەيت، بەبى
ئەو ەى زەيان لە خەباتى نەتەوایەتەى بەشەكانى دى كوردستان بەدات
و ناچارى پاشەكەشەيان بەكات، نەتەوانىو ە بە شەو ەيەكى سەقامگەر
لە ھەچ شەو ەنەك بەتە خاوەنى دەسەلات و ەژمەون. ەەر بۆيە
ھەمەيشە لە سەر خەو ەنى كورد ەرژەى بە ەبەو ەنى خەو ە داو. ئەو
ھەولەرى ئىستە ئەمانە ەك پەتەختى خەو ەن رەكلامى بۆ دەكەن،
بە بەكرەنگەرەو ەتەى و پەشتەستەن بە دەولەتە مەتەنگەرەى ئىراق، بە
سوارەون لە سەر تەنكەكانى سەدام حوسەين و تەپبارەنكەردنى
پەرلەمانەكەى خەو ەن تەوانەيان لە دەست YNK بەگەرنەو ە.

ەنەمالەى بارزانىيە ەنەمالەيەكە دۆژمانەتەى خەو ە بۆ شەو ەش و
سەسەيالەزم لە كوردستان ەراگەياندوو ە. تەروەنەنى ئەوان بۆ ئەزادەى

کوردستان بهم شیوهیهیه: ئەگەر بریاره پیگهیهکی کوردیی هه‌بیت، ئەگەر بریاره ئازادییهک هه‌بیت، ئەوه تهنیا له ریی ئەمریکا و ئەورووپا و هیزهکانی تره‌وه مه‌یسەر ده‌بیت. هەر بۆیه دژی هه‌موو ئەو بژارده شو‌ر‌ش‌گێ‌ڕیی و دیموکراتیی و نیشتمانپه‌روه‌رییه‌ی پشت به هیزیی خۆیان ده‌به‌ستن، هیزشی فراوانی په‌ش‌کردن و چه‌واشه‌کاریی ئەنجام ده‌ده‌ن بۆ ئەوه‌ی باوه‌ر به خه‌لک یێن ئەمانه ناتوان بینه بژارده‌یه‌ک بۆ تیک‌وشانی ئازادیخوازیی. هه‌موو که‌سی‌ک هان ده‌ده‌ن تا ببیته کۆیله‌ی مۆدیرنیتیه‌ی سه‌رمایه‌داریی و تاکه ریی رزگاریی له پشت‌به‌ستن به هیزه هه‌ژمونه‌راکان و ئەو ده‌وله‌ت- نه‌ته‌وانه‌دا ده‌بینن و له سه‌ر بنه‌مای نه‌ته‌وه‌په‌ره‌ستی دانه‌زینراون.

به قوناغیکدا تیده‌په‌رین شه‌ری سی‌هه‌می جیهانیی زۆر به چ‌ر‌یی و فراوانیی ڕوو ده‌دات. ئەو هیزانه‌ی ده‌یانه‌و‌یت جیهان و هه‌ریمه‌که به‌گو‌یره‌ی به‌رژه‌وه‌ندیی خۆیان دا‌ڕ‌ژ‌نه‌وه، هه‌ریه‌که و پلانیکیان له گیرفاندایه. هه‌چ یاسا و ر‌ی‌س‌ایه‌کی نی‌وه‌ده‌وله‌تییه‌ی له‌گ‌ور‌ی نییه هه‌مووان گو‌یی لی بگرن و په‌یره‌وی بکه‌ن. کئ هیز بیت، ئەو یاسایه. ئەو گه‌له‌ی هه‌بوونی ئەو هه‌شتاش له ژیر مه‌ترسیی ژین‌وسایدایه، تهنیا به یه‌ک‌یتی ده‌توان‌یت در‌ی‌ژه به هه‌بوونی خ‌وی بدات. به‌لام بنه‌ماله‌ی بارزانیی له سه‌ر بنه‌مای دو‌ژ‌منایه‌تی یه‌ک‌یتی نه‌ته‌وه‌یی هه‌موو هیزیی خ‌وی بۆ پاک‌تاوی په‌که‌که ته‌رخان کردوه. هه‌میشه له هه‌ول‌ی ئەوه‌دا بووه هه‌موو پ‌ی‌ش‌که‌وت‌ن‌یک‌یی شو‌ر‌ش‌گێ‌ڕ‌یی، یه‌ک‌یت‌ی‌خواز و دیموکراتیی ئاسته‌نگ بکات. ئەم هه‌لو‌ی‌سته‌ی په‌ده‌که له دو‌ژ‌منایه‌تییه‌ی ئەو بۆ ژن و ژینگه و یه‌ک‌یتی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه سه‌ر‌چ‌اوه

ده‌گریت. سه‌رچاوه‌ی هه‌موو کێشه‌ و گه‌روگره‌فته‌کان ئه‌وه‌یه‌ ئه‌مانه‌ له‌ جیاتی نیشتمانبه‌رژه‌وه‌ندیی بته‌مه‌اله‌ و پا‌ره‌ به‌ بته‌مه‌ ده‌گرن.

٤. سیاسه‌ته‌کانی ده‌وله‌تی میتینگه‌ری سووریا له‌ سه‌ر کورد و دۆخی هه‌نووکه‌یی

ئه‌و به‌شه‌ی کوردستان و سه‌رده‌مانیک وه‌ک باشووری بچووک ناوه‌ده‌ ده‌کرا و له‌ شوێن ١٩-ی ته‌موزه‌وه‌ ئیدی وه‌ک پۆژئاوا پیناسه‌ کرا، بچووکترین به‌شی کوردستانه‌. له‌ چاو به‌شه‌کانی تر، که‌مه‌ترین ژماره‌ی دانیشتووان و بچووکترین پووبه‌ری جوگرافی له‌ به‌شه‌ی کوردستانه‌یه‌. به‌شیکه‌ که‌ گه‌لی کورد هاوێی له‌ گه‌ل گه‌لی عه‌رب، تورکه‌مه‌ن، ئاسووری، سریان و ئه‌رمه‌ن پیکرا ده‌ژین. وه‌ک مینیاتوریکی پۆژه‌ه‌لاتی ناویینه‌. کورده‌کان ته‌نیا له‌ به‌شی باکووری سووریا له‌ سه‌ر سنوور ناژین، به‌لکوو له‌ قو‌ناغه‌ جیاوازه‌کانی میژوودا، به‌ تایبه‌تیش له‌ سه‌رده‌می سه‌لاحه‌دینی ئه‌یووبی، کورد به‌ هۆکاری جو‌راجۆر به‌ره‌و قوولایی خاکی سووریا کۆچیان کردووه‌. له‌ هه‌رێمه‌کانی وه‌ک شام، حه‌له‌ب، حه‌ما و ئیدلیبیش نیشه‌ته‌جی بوون.

میژووی دروستبوونی ده‌وله‌تی سووریا له‌ چاو ده‌وله‌تانی تر، ئالۆزتره‌ و پرپه‌ له‌ کێشه‌. به‌گوێره‌ی په‌یماننامه‌ی شاراه‌ی سایکس-پیکو، که‌ پۆژه‌ه‌لاتی ناویینی دابه‌ش کرد، بریار درا ده‌وله‌تی سووریا گرێدراوی ئیمپریالیزمی فه‌ره‌نسا بیت. فه‌ره‌نسییه‌کان هه‌ر کاتی په‌یمانی ١٩٢١-ی ئه‌نکارا، که‌ له‌ گه‌ل میتینگه‌ره‌ که‌مالیسته‌کان مۆریان کرد، پۆژئاوای کوردستان و باشووری کوردستانیان لێک هه‌لبوارد.

ئەو جۆگرافیاىەى بریار وابوو دەولەتى سووریاى لە سەر دابمەزینریت، بە شیوەى پێنج نیمچە دەولەت دابەش کرابوو. سالى ١٩٢٥ دەولەتى ماندایى (سەرپەرەشتیار) لەم پێنج نیمچە دەولەتە درووست کرا. بەلام ئەم دەولەتە پاش شەرى جیهانى دووهم و سالى ١٩٤٥، توانى سەرەخۆیى خۆى رابگەیهنیت. بە درێژایى ئەم بیست سالە لە ئەنجامى ئەو پەشیویى و ئازاوەگیرىیانەى ئینگلیز و دەولەتى میتینگەر و قەرقەرەى تورک نایانەوه، ئەم ولاتە ئارامیى و سەقامگیرى بەخۆیەوه نه‌بینى. لەناو ئەم دابەشبوون و ناسەقامگیرىیەى هەبوو، دەولەت یان پارێزگایەک بەر کورد نەکەوت، بەلکەو لە ناو پارێزگای هەلەبدا جیگەیان گرت.

تا سەرده‌مى شەرى دووهمى جیهانى لە سووریا سیاسەت و کردەوه‌یه‌کى تایبەت بە کورد بەدى ناکریت. رێکخستى خۆییوون لە سووریا درووست بوو. قەدەغەیه‌کى فەرمى لە سەر زمان و کەلتورى کوردی و چاپ و پەخش بە زمانى کوردی نەبوو. هەربۆیه پێچەوانەى ئەو سیاسەتەى ژینۆساید (تەوکۆژى- نەژادکۆژى) و تۆندەوه‌ و لە بەشەکانى دى کوردستان پەپەرە دەکرا، کورد لەم بەشەى کوردستان دەرەتانى ئەوه‌یان بینیه‌وه‌ پەرە بە زمان و کەلتور و هونەر و ئەدەبیاتى خۆیان بدەن. بە تایبەت بەهۆى ستم و چەوسانەوه‌ى بیسنوورى دەولەتى میتینگەر و نەژادکۆژى تورک لە باکوری کوردستاندا، زۆریک لە نیشتمانپەرە و پۆشنییر و کەسایەتیی پیشەنگ رۆیان لە رۆژئاواى کوردستان کرد و لەوێ نیشته‌جێ بوون. عوسمان

سەبىرى، نوورى دېرسىمى، جگەرخوین و ئەندامانى بىنەمالەى
بەدرخان، رۆلى گرنگيان گېراوه.

كۆمارى سورىا لە سالانى ۱۹۶۰دا كەوتە بەر گېژەلۆكەى
نەتەوئەپەرەستىيە عەرب و ناوى خۆى بۇ كۆمارى عەربىي سوورىي
گۆرې. لەگەل ھاتنى حىزبى بەعس بۇ سەر دەسەلات، ھاوكات لە
گەل گۆرېنى ناو، لە ئەنجامى خۆگونجاندن و خۆسازدانى ئەم
حىزبە لەگەل 'پلانى ھەمووارکردنى پۆژھەلات Sark islahalt-
Planı'سى دەولەتى مېتېنگەر و نەژادكوژى تورك، لە لایەكەو
سیاسەتى توانەوئەى كورد پەپەرە دەكرا و لە لایەكى تریشەو
بە گۆرېنى دیمۆگرافىيە ھەولیان دا پۆژئاواى كوردستان لە كورد
دامالان. كۆمەلكوژى سېنەماى عامودى خویناوېترىن ھېرشى پۆژىمى
بەعسە بۇ سەر كورد. سالى ۱۹۶۰ بە پاساوى ئاگرەوتنەو
سەدان مندالى كورد كۆمەلكوژى كران. دەزگای ھەوالگىيە سوورىا،
موخابەرەت، پلانېكى تايپەتیان بۇ چەوساندەوئەى كورد داپشت.
كورد تەننەت وەك ھاوولائىيە سوورىيش پەسەند نەدەكران.
بەھۆى سیاسەتى ئابوورىيە پۆژىمى بەعس لە سەر كوردستان،
كورد ناچار مان بەرەو شارە گەرەكانى سوورىا و ولاتانى وەك
لوبنان و جەزایر كۆچ بكن.

رەنگە پۆژئاواى كوردستان بۇ خۆى خۆپاگرىيەكى چەكدارىي
دژى پۆژىمى سوورىا پېك نەخستىيەت، بەلام بەگۆپەرەى توانای
خۆى ھاوكارىيە ھەموو بزوتنەوكانى بەشەكانى دى كوردستانى
كردووه. ھەربۆيە، تا كاتى دەرەكەوتنى پەكەكە، كارىگەرېيەكى

به رچاوی بنه مالهی بارزانیی هه بوو. کاریگه ریهیکی سنوورداری YNK ش هه بوو. بنه مالهی بارزانیی حزب و ریکخراوی گریدرایوی خوی له پوژئاوا دامه زراند. به لام هه موو ئه م ریکخراوانه له جیاتی ئه وهی خزمهت به دۆزی ئازادیی پوژئاواوی کوردستان بکهن، بو پشتیوانیی بنه مالهی بارزانیی به کار هینران.

له گه ل رۆیشتنی ریه ر ئاپو بو کوبانی له ته مووزی ۱۹۷۹، خهباتی دۆزی ئازادیی پوژئاواوی کوردستانیش دهستی پێ کرد و به درێژایی ۳۳ سال له ئه نجامی سیاسهتیکی راست و دروست و توکمه و بهردهوام، به رهنج و ماندوووبوونیکی زور، له سه ر بنه مای پارادایمی ژینگه پاریزی و ئازادیی ژن، شوێرشێ ۱۹ ی ته مووز هاته ئاراهه. دژی سیاسهتی ته وکوژی کورد به دهستی داعش و به هاوکاری و پشتیوانیی دهولهتی میتینگه ر و ته وکوژی تورک و زور گرووپی چهته ی تر، په که که خوراگریه کی بئوینه ی نیشان دا. پارادایمی ریه ر ئاپو رۆلێکی چاره نووسسازی له به رده وامیی شوێرش تا ئیستا هه یه. بو ئه وهی شوێرش پوژئاوا به لاریدا به رن، هه م ئه مریکا و هه میش هیزهکانی هاوپهیمانیی دژی داعش، ویستیان هه ندیک پیکهاته ی چهته و کونترای گریدرایوی بنه مالهی بارزانیی وهک ENKS به کار بینن. دهولهتی پروسیاش، به هاوکاری و په یوهندیی له گه ل سووریا و ئێران، بو ئه وهی دهولهتی سووریا جارێک بکات به دهسه لات، که وته ناو لیگه پرین و کاری زور پیکولانه تا شوێرش پوژئاواوی کوردستان پاکتاو بکات.

میتینگه ریی ئێرانیش هه ر وهک میتینگه ریی تورک هه ولی پاکتاوی

شورشي پوژئاوا ددهات. داگيرکردني عه فرين، سه ريکاني، گريسيي له لايه ن دهوله تي ميښگهري تورک و چه ته کانبييه وه، دهره نجامي تينه گه يشتن له قوناغه که و پهره ندهان بوو به شهري شورشيگريي گه ل بهرانبه ر مه ترسييه کان. جيگيربووني ئه مريکا و هيژه کاني نيو هاوپه يمانی دژي داعش له پوژئاواي کوردستان بوو به هو ي درووستبووني چه مکيک، که هر چه نده له ئاستيکي لاوازيشدا بيټ، به لام چاوي له ده ست هيژه دهره کييه کانه و ئه م هيژانه وهک دنيايي و گهره نتييه ک بو پوژئاوا ده بينيټ. ئه م چه مکه هيشتاش هر به رده وامه. هه روه ها گرنگينه دان به گه شه پيداني خوپاراستن، که موکوپييه کان له ئاوه دانکردني نه ته وه ي ديموکراتي و فراوانه کردن و پهره ندهان به شورش، ئه و ئاراسته و مه يله هه لانن و له پوژئاوا سهريان هه لدا. به لام ويړاي هه موو ئه مانه، ئه گه رچي شورش له هه ندي شوين پاشه کشه ي پي کراوه، به لام هيشتا پاشه کشه ي له ئامانجه کاني خوي نه کردوه، تيگوشانيک دژي چه مکه هه له کان هه يه و ئه زمونيکي به هيز له سه ر بنه ماي ره خنه له خوگرتن، درووست بووه.

له م دوو ساله ي دواييدا، پڙيمي سووريا، ئيران، دهوله تي تورک و چه ته کان، هه وليان دا له پي به کاره يتاني هوژه کان له دي ره زوره وه هيرشيکي پاکتاوکاری بکه نه سه ر پوژئاوا. به تايبه تيش دهوله تي ميښگهري و ته وکوژي تورک به که لکوه رگرتن له ئالوزييه کاني فه له ستين و لوبنان و شهري نيوان ئيسرائيل و چه ماس و حيزبالله، هه ولي دا له پي پوو خاندني ژيړخاني

رېبه ر ئايو سياسي ته هيزه ميتينگه ره كان و شيوازي رووبه رووبوونه وهى

نهم سياسي تانه بهم شيويه ديني ته سهر زمان: «له نه جامدا سهرجه م
نه و کرده وانه ی که نيشتمانی کوردیان پارچه کرده و نکولیان لئ
کرده: له قوولاییه وه راستنیه ی کومه لگایان دابهش کرده و دووریان
خستوه ته وه له خاوه نندار ټیکردنی خو ی، ړنگه یان نه داوه بڼه ئیراده ی
سیاسی، ناچاریان کردوون بو ملکه چکردن به رامبه ر ړیازه کانی
نکولیی و قړکردنی دهوله تان، دابینکردنی پنداویستییه ئابورییه کانیان بو
ئامرازی دهستبه رداربوون له ناسنامه که یان گوړیوه، دانه نان به ستاقو
و دهر فته کی یاسای بوونیکي ئایدولوژیی و کولتووریی پشتبه ستو
به ناسنامه ی خویان، بڼه شکردنیان له ئامراز و کرده هاوچه رخه کانی
په روه رده وای دهکرد کیشه ی کورد بو کیشه یه ک بگوریت که بوون و
ناسنامه که یان به نه بوو دابنریت و دهر فته ی ژيانی ئازادیان پی نه دریت.
به مانایه کی تر ئیتر کیشه ی کورد کیشه یه کی نه ته وه یی نه بوو، ده بوو
به کیشه یی دوورخستنه وه له دوخی نه ته وه.

له گهل به رده وامبوونی پارچه بوون و به هیزبوونی رژیمه کانی
نکولیی و قړکردن له سهر ههر به شیک، ئیتر کیشه کان وه کیشه یی
نه ته وه بوون نامینیت، بو کیشه یی دريژه پیدانی بوون بچووک بکریته وه.
نه گهر له پاکتاوکردنی به کجاره کیی بووندا له ناوبردنی جهسته یی
ړیازیی سهره کیش نه بیت، به لام ژینوسایدی رده هندی کولتووریی
واقعیکه به رده وام بوو ددات. وهک چوون له ژینوسایدی نهرمه نیی
و په هوودییه کاند رپووی داوه نه نجامنه دانی راسته و خو ی قړکردنی
جهسته یی پرؤسه که ی به ئیش و ئازارتر دهکرد. ئاشکرایه کاتیک
سهرجه می نه و هوکار و فاکته رانه رچاو بکریت، له کیشه یی کورد زیاتر

باسکردنی گریکوئیرەى كورد واقیعیترە. وەك چۆن ئەسكەندەر هات و
 بە شمشیرەكەى گریكوئیرەى گوردۆنى كردهوه و دەرفەتى فەتھكردنى
 تەواوى ئاسیای رەخساند، چارەسەرکردنى گریكوئیرەى كوردیش فەتھى
 دیموكراتییانەى سەرجهەم كۆمەلگاكان - لە سەرۆكى هەموویانەوه
 خۆرەهەلاتى ناویین - و چانسى ژيانى ئازاد دەرخسینیت»^۲.

گەرچى نیشتمانەكەمان هیشتا بە دەست میتینگەریی و تەوكۆژییهوه
 دەنالینیت، بەلامى ئىدى ناتوانریت نكۆلىی لە هەبوونی كوردستان
 بكریت. تا ئەو كاتەى ئاخىر كەسى ئەو كەسانەى دەیانەویت ژيانىكى
 ئازادى شیاو و پەيوەست بە میژوو و كۆمەلگای خۆیان لە سەر ئەم
 خاكە بژین، مايت، هەبوونی كوردستانیش بەردەوام دەیت. ئەمجارەش
 نیشتمانەكەمان لە جياتى ئەوهى ببيتە جیى شارستانییهكى چینایەتیی
 و دژەزینگە و نەتەوهپەرەست و دەولەتپاریز، دەبيتە لانكەى هەلاتن و
 گەورەبوونی خۆرى مۆدیرنیتەى دیموكراتیی لە پۆژەهەلاتى ناوییندا.

چارەسەر ئەوهیه بەپێى پارادایمى رێبەر ئاپۆ، شۆرشىكى بنچینەیی لە
 بواری بیرکردنەوه و زهنییهتدا ئەنجام بدریت، پێوستییە رێكخستنییهكانى ئەم
 شۆرشە جیتەجى بكرین و بەردەوام خەبات و تیکۆشانى لە پیناودا بكریت.



۲- عەبدوللا ئۇجالان، مانیفستوى شارستانیتى دیموكراتىك، پەرتووکی پینجەم. وەرگیرانی لە
 تورکییهوه: لوقمان عەبدوللا، چاپى سینیەم، ۲۰۱۱



FREEDOM OF SOCIETY

کۆمهله

پرسی کورد، تورکیا و قهیرانی دهولت-نه ته وه له پوژه لاتی ناوهراس

بنکۆلکاری: نازادی کۆمهله

لەگەل ھەلۋەشاندىن ھەي ئىمپىراتورىيە تى عوسمانىيى لە جەنگى جىھانى يەكەم (۱۹۱۴ - ۱۹۱۸)، رېئىككە وتىننامەي سايكس-بيكو (دابەشكردنى رۆژھەلاتى ناوھراست) (۱۹۱۶) لە نيوان بەرىتانيا و فەرەنسا پېش دەرئىت، كە لە ئەنجامدا پارچەيەكى كوردستان (باشوور) دەكەويىتە ناو سنوورى ئىراقى سەر بە كۆلۈنى بەرىتانيا و پارچەيەكى دىكەش (رۆژئاوا) دەكەويىتە نىو سنوورى سوورىيى سەر بە كۆلۈنى فەرەنسا. ھىژاى گوتتە ئەم رېئىككە وتىننامە رېئىككە وتىننامەيەكى شاراۋەي نيوان زلھىزەكان بو، سالىك پاش ئەمە و لەگەل شۇرشى ئۆكتوبەر لە رۈوسىيا، ناوھەرۈكەكەي ئاشكرا كرا سايكس-بيكو دەرئىتە زەمىنەيەك بۇ پەيمانى سىقەر لە سالى ۱۹۲۰، كە پارچەكردنى ئەنادۆل و مىزۇپۇتامىي سەرۈر رېك دەرئىت. لە دواي جەنگى جىھانى يەكەم و شكستى عوسمانىيەكان، لەو جەنگەدا ئىنگلىزەكان دوورپىياني «يان كۇمار يان موسل-كەركوك» يان خستبوۋە پىشى توركەكان و مستەفا كەمال. جېھىشتى موسل-كەركوك بۇ ئىنگلىزەكان، ئەنجامى پەيمانى سىقەرە. گەر توركەكان وازيان لە ولايەتى موسل-كەركوك نەھىنايە، لە بەرانبەردا ئىنگلىزەكان پشتگىرىي كوردىان دەكرد بۇ ئەۋەي [گوايە] دەۋلەتتە بۇ خۇيان دابمەزىتىن. گەرچى بەپىتى ئەو پەيمانە ھىۋايەكى زۆر بۇ كوردان ھەبوۋ كە باكور و باشوورى كوردستان (ولايەتى موسل) پىكەۋە بلكىنرئىن و

۱- پەيمانى سىقەر كە لەلايەن ھاۋپەيمانان و كاربەدەستىنى تورك-عوسمانىي لە ۱۰ى ئابى ۱۹۲۰ لە فەرەنسا مۇر كرا، لە ۴۳ مادە پىك دىت و بەشىكى تايبەتى دائىر بۇ كوردستان، كە مادەكانى ۶۲، ۶۳، ۶۴-ى لەخۇ گرتوۋ.

ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خویان له‌ژیر چاودیری به‌ریتانیا بو دامه‌زریت، به‌لام تورکه‌کان و به‌رژه‌وه‌ندی و پیلانگی‌پیه‌کانی ده‌وله‌ته هه‌ژموونگه‌ره‌کان، وایان کرد په‌یماننامه‌که پوچه‌ل بکریته‌وه. پاش ئه‌وه په‌یمانی لۆزان له‌ سالێ ۱۹۲۳ واژو کرا، که تییدا له‌ چه‌ندین ده‌قدا تورکیا هه‌ر به‌ ناوی نه‌ته‌وه‌ی تورک ئاماژه‌ی پی ده‌کریت و له‌ هیچ شوینیکدا ناوی گه‌لی کورد نه‌هاتوو. به‌مه‌ش گه‌وره‌ترین پیلانگی‌پیی له‌سه‌ر گه‌لی کورد جیبه‌جی ده‌که‌ن و می‌ژوو‌یه‌ک له‌ کۆمه‌لکوژی و تراژیدی ده‌که‌ن به‌ چاره‌نووسی.

تورکه‌کان بو ئه‌وه‌ی خویان وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی میراتگری ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانیی له‌ گۆره‌پانی ململانی جیهانییه‌کاندا بیاریزن، ده‌ستبه‌رداری موسل-که‌رکووک ده‌بن. به‌م شیوه‌یه‌ش ئینگلیزه‌کان دوو سیسته‌می ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه - واته‌ کۆماری تورکیا و ئێراق داده‌مه‌زینن و جه‌سته‌ی کوردستان (باکوور و باشوور) پارچه‌ ده‌که‌ن. کورد له‌ هه‌ر پارچه‌یه‌کیاندا ده‌که‌ویت به‌ر هێرشێ پاکتاوکاری و کۆمه‌لکوژی ده‌سه‌لاته‌یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌کانی سیسته‌می ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌ی تورک و ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌بی ئێراق. له‌و باره‌یه‌وه‌ پ‌یه‌ر ئۆجالان ده‌ل‌یت: کیشانی هێلی سنووره‌کانی ئێراق-تورکیا خراپترین گۆرانکاری می‌ژووی هاوچه‌رخێ کوردستان بوو له‌ نیوان کۆماری تورکیا و ئیمپراتۆریه‌تی به‌ریتانیا^۲. هاوکات هاوشانی ئه‌م دوو پارچه‌یه‌ی

۲- عه‌بدوڵلا ئۆجالان، مانفیستۆی شارستانی دیموکراتیک، په‌رتووکێ پینجه‌م، وه‌رگیرانی له‌ تورکییه‌وه: له‌ و قمان عه‌بدوڵلا، چاپی سێیه‌م، ل. ۲۸۲.

كوردستان، پۇژھەلاتى كوردستان لەناو چوارچىۋەى سىستەمى دەۋلەت-نەتەۋەى فارسى ئىران (ئەم پارچەيەى كوردستان لە پىڭكەۋتنامەى قەسرى شىرىن لە سالى ۱۶۳۹، كە لە نىۋان سەفەۋىي و عوسمانىيەكان واژۇ كرا، لە يەكپارچەيى كوردستان دابرىنرا) و پۇژئاۋاى كوردستانىش لەناو سىستەمى دەۋلەت-نەتەۋەى عەرەبى سوريە بە ھەمان چارەنۋوسى سىياسەتى نكولىيدا تىدەپىر: سنوورىكى سىياسىي دىارىكراۋى توندوتۇل، يەك زمان، كەلتوور، ئايىن و ئىتىكى زال.

بەم پەنگە كۆمارى توركىا لە سالى ۱۹۲۳ يەككىك بوو لە بەردەكانى بناغەى سىستەمى دەۋلەت-نەتەۋەكانى پۇژھەلاتى ناۋەرەست كە لەژىر ھەژمونىگەرايى مۇدىرىتەى سەرمایەداريى ئىنگلىزەكاندا دامەزرا. بە واتايەكى دىكە، توركەكان لە ئەنجامى ھەلپژاردنى يەككىك لە دووپىيانى «يان كۆمارى توركىا يان موسل-كەركووك» دەۋلەت-نەتەۋەيەكى توركىي بە سنوورىكى جۇگرافىي دىارىكراۋەۋە لەسەر حىسابى سەركوتكردى كورد دادەمەزرىن. كاتىكىش كوردان تىدەگەن پۇل و پىگەيەك يان مافىكى نەتەۋەيىيان لە چوارچىۋەى كۆمارى توركىادا نىيە، ھەموو ھەۋلىك دەدەن بو بەرخۇدان و بەرگرىي لەپىناۋ پاراستنى ناسنامەى خۇيان. بەلام زۆر بە توندىي و دلپەقەنە دەكەۋنە بەر شالاۋى قىركارى فاشىزمى دەۋلەتى تورك. واتە بە ماۋەيەكى كەم دۋاى دامەزاردنى ئەم كۆمارە، دەۋلەت بە ناۋى يەك نەتەۋەى توركەۋە بە ھەموو ھىز و تواناى خۇيەۋە دەست بە قىركردنى كوردان دەكات. ھەر دوو سال

پاش دامه‌زراندنی کۆماری تورکیا، وه‌ک دیرۆکنووسی ڤووسی
میخایل لازاریف له په‌رتووکێ «کوردستان و پرسی کورد»
ئاماژه‌ی پێ ده‌کات، پۆزنامه‌ی «وه‌قت»-ی تورکی له ٢٥-ی ئایاری
١٩٢٥ ده‌نوسیت: «له‌و شوێنه‌ی تیغی تورک هه‌ییت، پرسی کورد
بوونی نابیت»^٢. ڤیبه‌ر ئۆجالان ئاماژه به‌وه ده‌کات که «کورد له
ئاکامی پیلانگیریی فاشیزمی تورکی سپییه‌وه که له ١٥-ی شوباتی
١٩٢٥ دا ده‌ستی پێ کرد، که‌وتووته قوناغی گه‌وره‌ترین کاره‌ساتی
میژووبیه‌وه. ئه‌و پیلانگیریه‌ی له ١٩٢٥ دژی کورد ئه‌نجام دراوه
زۆر له‌و پیلانگیریه به‌رفراوانتر و درێخایه‌نتره که له ١٩١٥ دژی
ئهرمه‌نییه‌کان ئه‌نجام دراوه»^٣. تا ده‌ستپێکردنی جه‌نگی جیهانی
دوهم (١٩٣٩) گه‌لی کورد له باکووری کوردستان بۆ پاراستنی
ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی خۆیان چه‌ندین سه‌ره‌له‌دان له به‌رانبه‌ر
ده‌وله‌تی تورک ده‌نوین، به‌لام هه‌موو جاره‌کان کۆمه‌لکوژ و
سه‌رکوژ ده‌کرین. هه‌ر وه‌ک ڤیبه‌ر ئۆجالان ده‌نوسیت: جوولانه‌وه
کوردیه‌کانی قوناغی ١٩٢٥ - ١٩٤٠ که هه‌ول درا وه‌ک سه‌ره‌له‌دانی
کۆنه‌په‌رستانه‌ی دژی پژیمی کۆمار مه‌حکوم بکړین، له ناوه‌ڕۆکدا
ئامانجی پاراستنی کوردانه به‌رانبه‌ر فاشیزمی تورک، به‌رخودانه
دژی پاکتاوکردنی ناسنامه‌ی کورد^٤. جێی ئاماژه‌یه، له‌و قوناغه‌دا
پارتی گه‌لی کۆماری (جه‌ه‌په - CHP) به سه‌روکایه‌تی مسته‌فا

3- Лазарев М. С., Курдистан и курдская проблема (90-е годы XIX века – 1917 г.), М. 1964. С. 372.

٤- عه‌بدوللا ئۆجالان، مانیفستۆی شارستانیتی دیموکراتیک، په‌رتووکێ پینجه‌م. وه‌رگیرانی له
تورکییه‌وه: له‌وقمان عه‌بدوللا، چاپی سێهه‌م، ل. ٢٧٨.

٥- هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ٢٧٩.

کەمال ئەتاتۆرک وەک تاکە پارتی دەسەڵاتداری دەوڵەت-نەتەوێی تورک ئەم کۆمەڵکۆژییانەی گرتبوووە ئەستۆی خۆی و دەستی بە خوینی کوردان سوور بوو.

لە دواى سالى ١٩٤٠-هه گهلى کورد له باکوور به قوناغى مەترسیداری تیاچوون، ئەسیمیلاسیۆن، ھۆمۆژین (یەکپەنگ)، نەوێی و پادەستبوونا تێدەپەرن، تا سالى ١٩٧٨ کە بە ڕێبەرایی تێ پێبەر ئۇجالان پەکەکە (پارتیا کارکەرین کوردستان) دادەمەزریت و پێشەنگایەتیی تیکۆشانی خەباتی پزگاریی نەتەوێی دەگریتە ئەستۆی خۆی. ئەمەش بە قوناغی ژیاڵەو (فەژین) ناو دەبریت و لە دواى ئەو دەوێ پێبەر ئۇجالان و پەکەکە لە باکووری کوردستان دەبنە تاکە هیواى پزگاریی نەتەوێی و تیکشکاندنی داگیرکاریی دەوڵەتی تورک. پۆژ بە پۆژیش ئەم ھێزە لە پارچەکانی دیکە کوردستان و پۆژەھەلاتی ناوھەراست گەشە دەسەنیت.

ھاوکات لە بەرانبەر دا دەوڵەتی تورک تەواوی سیاسەتە نێوخۆیی، ھەریمی و نێودەوڵەتیەکانی لە ڕووی جیۆپۆلیتیکی، سەربازی، ھەوالگری، ئابووری، بازرگانی، سیاسەتی ئاو، میدیا و شەری تایبەت (سایکۆلۆژی) ھتد... دژی پەکەکە و گەلی کورد دەخاتە گەر. کاتیکیش ھەر دەوڵەت و لایەن و کەسیک پشتیوانیی لە داواکانیان بۆ دۆژنایەتیی پەکەکە نەکات، ئەوا وەک دۆژمنی تورکیا ناساندوویانە. دەوڵەتی تورک چووەتە نێو ھەر پێککەوتن و پیلانگیرییەکەو کە ئامانج لێی سەرکۆتکردنی کورد و پەکەکە بووبیت. وەک چۆن بە سەرپەرەشتیی گلادیوی ناتۆ زۆر ھیزی

ناکۆک له پیلانگێڕیی نێونه‌ته‌وه‌یی له‌ ساڵی ۱۹۹۹ دژی ڕێبه‌ر
 ئۆجالان یه‌کیان گرت و دوا‌جار به‌ هاوکاری ده‌زگا سیخو‌ڕییه‌کانی
 سی ئای ئه‌ی ئه‌مریکا، مۆسادی ئیس‌رائیل و میتی تورک له‌
 نایرو‌بی پایته‌ختی کینیا ڕفینرا و ڕاده‌ستی ده‌وله‌تی تورکیان کرد.

ناتۆ له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی هێزی په‌که‌که‌ به‌ مه‌ترسیی بۆ تورکیا - واته‌
 بۆ یه‌کێک له‌ ئه‌ندامه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی خۆی ده‌زانیت، به‌ چه‌ندین
 قو‌ناغ هه‌ولێ پیلانگێڕیی بۆ پاکتاو یان بیکاریگه‌رکرنی داوه‌،
 به‌لام شکستی هێناوه‌. هاوکات هێزه‌ هه‌ژموونگه‌ره‌کانی ئه‌مریکا و
 ئه‌وروپا تورکیا یه‌کیان ویستووه‌ که‌ به‌گوێره‌ی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی
 خۆیان له‌ پوژهلانی ناوه‌راست پۆل وازی بکات، واته‌ لغاوه‌که‌ی
 له‌ ده‌ستی خۆیاندا بێت. بۆ نمونه‌، کاتیک بۆ گۆرانا‌کاریی
 سیاسیی و هه‌ژموون له‌ پوژهلانی ناوه‌راستدا پڕو‌ژه‌ی داگیرکرنی
 ئه‌فغانستان و ئێراق ده‌خه‌نه‌ نێو ستراتیژی خۆیان‌وه‌، پنیو‌ستیان
 به‌ مۆدی‌لیکی نو‌یی حکوم‌رانیی له‌ تورکیا ده‌بێت. به‌م شیوه‌یه‌ش
 پارتی داد و گه‌سه‌پ‌یدان (AKP) پێش ده‌خه‌ن که‌ وه‌ک پڕو‌ژه‌یه‌کی
 ئیسلامی میان‌په‌و له‌ ۲۰۰۱دا ده‌سه‌لات ده‌گریته‌ ده‌ست. ئه‌م
 پارته‌ له‌ به‌رانبه‌ر پرسی کورددا هه‌مان نه‌ریتی پێش‌ووی پارته‌
 حکوم‌رانه‌کانی ده‌وله‌تی تورکیای په‌یر‌ه‌و ده‌کرد، به‌لام له‌ به‌رگیکی
 نو‌یدا. ڕێبه‌ر ئۆجالان ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات یه‌که‌مین هه‌شت ساڵی
 ده‌سه‌لاتی ئا‌که‌په‌ (AKP) زۆر له‌ یه‌که‌مین هه‌شت ساڵی ده‌سه‌لات
 جه‌ه‌په‌ (CHP) (۱۹۲۳ - ۱۹۳۱) ده‌چێت. له‌ هه‌ردوو‌کیشیاندا ڕژیمی
 یه‌ک پارتی ده‌سه‌لاتداره‌. <...> وه‌ک چۆن CHP پارتی ده‌وله‌ت-

نەتەۋەى قۇناغى ۱۹۲۵-۱۹۴۰-لە بۆلەناوبردىنى خوينىيانهى بوون و
 بەرخۇدانى كوردان، ئەۋالە سالانى ۲۰۰۰-لەۋە ئاكەپە (AKP) ش
 پارتى دەۋلەت-نەتەۋەىيە كە لەسەر بىنەماى ھەلومەرجى قورستر
 لەناوبردىنى راستىنەى كورد و بزوتنەۋەى ئازادىخۋازەكەى
 كىرەۋەتە ئامانچ^۶. واتە گەرچى ئەم دوو پارتە لە پۈۈكەشدا
 يەكىكىان نوينەرايەتىي سىكۇلارىزم و ئەۋىترىيان ئىسلامى دەكات،
 بەلام لە ناۋەپۇكدا لە دوو كۆنتىكىست و قۇناغى جىاۋازدا پارتى
 دەۋلەت-نەتەۋەن و بە پلەى يەكەم قىرکردن و سەرکوتكردىنى
 كوردان دەكەنە ئامانجىيان.

ئاكەپە بە سەرۋاكايەتىي رەجەب تەيب ئەردۇگان پلە بە پلە
 دەستى لە جەلەۋى دەسلەلات گىر دەبىت. بۆ ئەمەش سىياسەتىكى
 دوۋرۈۋ لە ناۋخۇ و دەرەۋەى تۈركىيا دەرگىنە بەر. ئەم سىياسەتە
 دوۋرۈۋەيان بە ئاشكرا لەمەپ پىرسى كورد و بەرانبەر پەكەكە
 دەرکەۋتۈۋە. بۆ نمونە، كاتىك لە كانۋونى دوۋەمى ۲۰۱۱ لە
 نىۋان دەۋلەتى تۈرك و پەكەكەدا دىدار بۆ پىرسەى ئاشتىي و
 چارەسەرى پىرسى كورد بەپىۋە دەچىت، شاندىكى دەۋلەتى تۈرك
 لە ئەنقەرەۋە دەچنە تاران و پىشنىار بۆ كاربەدەستدانى ئىران
 دەكەن تا پىكەۋە دژى پەكەكە ئۇپراسىۋن بكەن و لەناۋى بىەن^۷.
 ئەم پارتە ھەمان سىياسەتى دوۋرۈۋ لە ئاستى ناۋخۇ و دەرەۋەى

۶- ھەمان سەرچاۋە، ل. ۱۸۶ - ۱۸۸.

۷- ئامەد دىچلە، ۲۰۰۵ - ۲۰۱۵ دىدارەكانى تۈركىيا - پەكەكە. ۋەرگىزىنى: نەجىبە قەرەداغى، چاپى يەكەم، ۲۰۲۲. ل. ۲۶۳ - ۲۶۴.

توركيدا پەپرەو كوردوۋە. سالانئىكە پرسى فەلەستىنى بەم سىياسەتە بەكار ھىتاۋە و بۆ راکىشانى ھەستى ئايىنى موسلمانانى جىهان خۆى بە نەياری ئىسرائىل نىشان دەدات. ئەمە لە كاتىكدايە لە ماوەى حكومرانی ئاكەپەدا پېژەى ئالوگۆپى بازىرگانىى و تەكنۆلۇژىاي سەربازىى و ھەوالگىرى نىۋان توركىا و ئىسرائىل گەشتوۋەتە بەرزترىن ئاست. كاربەدەستانى دەولەتى تورك ھەرچەندە لە مىدىياكانەۋە لەمەر پرسى فەلەستىن ھەلۋىست دژى ئىسرائىل پىشان بەدن، بەلام بە كوردەۋە سىخوپ و داردەستى ئىسرائىلن. كارىگەرىى ئايدۆلۇژىى و بازىرگانىى (مادىى و مەعنەۋىى) جوۋەكان لەناو كاروبارى ئىمپراتورىەتى عوسمانىى راستىيەكى مېژوۋىيە و دواترىش لە بۋارى بازىرگانى و سىياسەتى دەولەت-نەتەۋەى تورك رۆلۈكى بەرچاۋيان ھەيە. ئەمەش دەگەرپتەۋە بۆ سەردەمى سولتان بايەزىدى پاشاى عوسمانىيەكان، دۋاى ئەۋەى جوۋەكان سالى ۱۴۹۲ لە ئىسپانىا و سالى ۱۴۹۶ لە پورتوگال دەركران، زۆربەيان لە ئەنادۆل پەنا دەدرىن و نىشتەجى دەبن.^۸ كاتىكىش سالى ۱۹۴۸ دەولەت-نەتەۋەى يەھۇدىى ئىسرائىل بە فەرمىى راگەيەنرا، دەولەت-نەتەۋەى تورك ۋەك يەكەم دەولەت لە پۇژھەلاتى ناۋەراست دانى بە ئىسرائىلدا نا. جوۋەكان ئەنادۆل بە نىشتەمانى دوۋەمى خۆيان دەزانن. ۋەك چۆن^۹ لە سالى ۱۹۹۲ لە ئەستەنبول نەۋەى جوۋە كۆچبەرەكان و نەۋەى خانەخۆيكانى پىنجسەد سال لەۋەبەر يادى ھاتنى جوۋەكانيان لە ئىسپانىاۋە بۆ توركىا كرد بە جەژن.

۸- بېرنارد لويس، بەرپەككەۋتنى كەلتورەكان (مەسىحىيەكان، موسلمانەكان و جوۋلەكەكان). ۋەرگىزان: ياسىن حاجى زادە، دەزگای توژىنەۋە و بلاۋكردنەۋەى موكرىانى، چاپى يەكەم، ۲۰۰۸، ل ۴۱ - ۴۴.

۹- ھەمان سەرچاۋە، ل ۴۲.

دواى ئه وهى به هارى عه رهبى له سالى ٢٠١١ سهر هه لده دات، پريشكى ئاگره كه بهر پوژه هه لاتى ناوه راسه دكه ويه و چه ندين گوپانكارى سىاسى و سه ربازى به تايه به له سوريا و ئىراق پوو ده ده ن. ده رفه تىكى ميژووى بۆ كوردان له پوژئاواى كوردستان ديه پيش، جا خويان ريك ده خه ن و پاريزگارى له بوونى نه ته وهى خويان ده كه ن. پاش ئه مه ده وه له تى تورك هه موو هه ولى خوى بۆ دژايه تى و له ناو بردنى ئه م پارچه يه كوردستان ده خاته گه ر.

سالی ۲۰۱۳ داعش (دەولەتی ئیسلامی لە ئێراق و شام) سەری
هەڵدا و بەشێک لە خاکی سوریا و ئێراقی داگیر کرد. تورکیا بوو
ترانزیتی توندڕەوێکی هەموو ولاتان و لەو ڕێگەیەوە دەچوو
نیو داعشەو. دەولەتی تورک سیوئەسەر و پالێشتی سەرەکی
داعش بوو، دەبوست لەو ڕێگەیەوە بەشێک لە خاکی سووریا
و ئێراق داگیر بکات و زیندووکردنەوێ (میساقی میلیی) بکات
ئەمری واقع. جگە لەوێ چەندین گروپی چەتە تیرۆریستی
دروست کرد و بە هاوکاری ئەوان سالی ۲۰۱۸ هەرمی عەفرین
و سالی ۲۰۱۹ سەریکانی و گری سپیان لە پۆژئاوی کوردستان
داگیر کرد و چەندین تاوانی مۆقاییەتیان ئەنجام دا (تا ئێستاش
بەردەوامە). بەلام لەبەر ئەوەی ئەمریکا و بەریتانیا دژی هەولی
زیندووکردنەوێ میساقی میلیی بوون، ئەو خەونە سەت سالییە
بەدی نەهات. لە بەرانبەر دەولەتی تورک دیسان سیاسەتیکی
دووڕووی لەگەڵ ئەمریکا و یەکییتی ئەورووپا بەپێوە دەبرد: لە
لایەکیوە خۆی وەک هاوێهەمان و ئەندامی سەرەکی ناتۆ دەزانی،

له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه دژی هیزه‌کانی هاوپه‌یمانان به سه‌رو‌کایه‌تی
 ئەمریکا له ئێراق و سووریا، پێک‌ه‌وتنی سه‌ربازی و بازرگانی
 و ئۆپه‌راسیۆنی هاوبه‌شی له سووریا له‌گه‌ڵ پ‌ووسیا ئە‌نجام ده‌دا.
 ئە‌مریکا د‌وای جه‌نگی جیهانی دووهم پ‌ۆلی که‌واسووری به‌ر
 له‌شکری هه‌ژموونگه‌راییی سیسته‌م ده‌گێ‌پ‌یت، له‌ ساڵی ١٩٥٢
 ک‌ۆماری تورکیای کرد به‌ ئە‌ندامی نات‌و و به‌ گوێ‌ره‌ی به‌رژه‌وه‌ندی
 سیاسه‌ته‌کانی خ‌ۆی ک‌ۆنترو‌ۆلی کرد‌وه، به‌لام له‌م چه‌ند ساڵه‌ی
 د‌واییدا سیاسه‌ته‌ لووتبه‌رز و ئا‌ژاوه‌گێ‌رییه‌کانی ده‌وله‌تی تورک د‌ژی
 ئە‌مریکا و هاوپه‌یمانه‌کانی، وایان کرد‌وه سیاسه‌تی ئە‌م ده‌وله‌ته‌ تا
 راده‌یه‌کی ز‌ۆر له‌ناو سیسته‌می سه‌رمایه‌داریی جیهاندا بکه‌ویت‌ه‌ ژێ‌ر
 گ‌ومانه‌وه و جیگ‌ره‌وه‌ ب‌ۆ پ‌یگه‌ی جی‌و‌پ‌ۆله‌تیکیشی بخ‌ریته‌ پ‌ۆژه‌قه‌وه.
 ده‌وله‌تی تورک هه‌میشه‌ پ‌یگه‌ی جی‌و‌پ‌ۆله‌تیکیی و خ‌ویشی وه‌ک
 تاکه‌ هاوپه‌یمانی نات‌و له‌ پ‌ۆژه‌هلانی ناوه‌راست کرد‌وه‌ته‌ په‌ل‌پ و
 پاساو به‌رانبه‌ر هیزه‌ هه‌ژموونگه‌ره‌کانی پ‌ۆژ‌ئاوا تا هه‌موو خواست و
 چ‌اوچ‌ن‌وکیه‌ سیاسیه‌یه‌کانی به‌دی به‌ئینیت. به‌لام د‌وای داگیرکردنی ئێراق
 له‌ ساڵی ٢٠٠٣ له‌لایه‌ن ئە‌مریکا و هاوپه‌یمانه‌کانیه‌وه، پ‌اش جیگ‌ری‌بوونان
 له‌ به‌شیک‌ی خ‌اکی سووریا (له‌ د‌وای ساڵی ٢٠١٤)، د‌ۆستایه‌تی
 س‌تراتیژی سه‌رمایه‌داریی له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تانی عه‌ره‌بیی و به‌تایبه‌ت که‌نداو
 و هاوپه‌یمانی هه‌میشه‌ییان له‌گه‌ڵ ئیس‌رائیل، چ‌یت‌ر ئە‌و پ‌یگه‌ سه‌ره‌کیه‌ی
 تورکیا له‌ ئاستی هه‌رئیمیی و نێ‌وده‌وله‌تییدا وه‌ک خ‌ۆی نه‌مایه‌وه. له‌
 ئیستادا ق‌وناغی په‌راوی‌زخ‌ستنی جی‌و‌پ‌ۆله‌تیک و ب‌ی‌یه‌شکردنی سیاسه‌تی
 ده‌وله‌تی تورک له‌ پ‌ۆژه‌هلانی ناوه‌راست ده‌ستی پ‌ی کرد‌وه.

سالی ۲۰۲۰ به سهرپه رښتۍ ويايه ته په کگرتو وهکانی ئه مریکا له واشنتنی پایتهخت ړیککه وتنیکي دیبلوماسی له نیوان ئیسرائیل و ههر دوو ولایتی عهره بیی ئیمارات و به حره دین واژو کرا، تا بیتته به بڼه مایهک بو ئاساییکردنه وهی په یوه نډیه کانی نیوان ئیسرائیل و ولاتانی عهره بیی. ئه مهش به «ړیککه وتنی ئیبراهیم» ناوډیر کرا، که له ناوی په یامبه ر ئیبراهیمه وه هاتووه وهک باپیره گوره ی ههرسی ئایینه ئاسمانیه که: جوو، مه سیحی و ئیسلام. بهو ړیککه وتنه ئیمارات و به حره دین چونه ریزی دهوله ته عهره بییه کانی وهک میسر (له سالی ۱۹۷۹) و ئوردن (له ۱۹۹۴) بو ئاساییکردنه وهی په یوه نډیه کانیان له گهل ئیسرائیل.

هه ناو یکی تر بو نزیک کړدنه وهی ئیسرائیل و هه نډیک دهوله تی عهره بیی له یه کتری، خو ی له پرژه یه کی ستراتیژی ئابووری ده بیته وه، ئه مه به ړیږه وی ئابووری هند - پرژه ه لاتی ناوه راست - ئه وروپا (IMEC) ناو ده بریت و له کوږونه وهی کومه له ی G۲۰ له نیودله ی له سالی ۲۰۲۳ پیشنیاری له سهر کراوه. ئه م پرژه یه ړیږه ویکه له هنده وه به ده ریادا بو که نداو دیت، له ړیگه ی هیلی ئاسنیش ه وه ئیمارات، سعودیه، ئوردن و ئیسرائیل پیکه وه ده به ستیت و له ویش ه وه له ده ریای ناوه راست ه وه ده گاته کیشوهری ئه وروپا. ئه م پرژه یه ئه و دهوله تانه ده گریته وه وا وهک هاو په یمانی ئه مریکا داده نرین. به م پرژه یه ش ململانی ئایینی و نه ته وه بییه کانی نیوان هه نډیک له دهوله تانی عهره بیی و ئیسرائیل، که بو قوولایی میژوو ده گه ړینه وه، ده چنه قوناغیکي نو ی و

دەگورپن بۇ بەرژەۋەندىيى سەرمايەدارىيى. جگە لەۋەش ئەمريكا دەيەۋىت جىگرەۋە و پكابەريك بۇ پۋژەي دەستپىشخەرى «يەك پشتىن - يەك پىگە» يان پىگەي ئاورىشىمى چىن بدوزىتەۋە، كە چىن لەو پىگەيەۋە بە سياسەتى نەرم وردەۋردە دىتە نىو قوۋلايى پۋژەلاتى ناۋەپاستەۋە و مەترسىيى بۇ تاكجەمسەرىيى و ھەژمونى ئەمريكا درووست كىردوۋە.

هاوکات ئاماژەکانی مەملانینی دەوڵەتە ھەریمیەکان لە پۆژھەلاتی ناوھەراست بۆ ئەو دەچن ئەمریکا و ئیسرائیل ھەول دەدەن گۆرپانکاریی لە نەخشەی ناوچەکەدا بکەن. لەو پێناویدا پرۆژەی «پێرەو – نەخشەی داود» پێشنیار دەکەن، بەپێی ئەم نەخشەیە ئیسرائیل، سووریا و ئێراق پێکەو دەبەستیت و دەبیتە زێرەوی ئاسایش و ئابووری نیوانیان. ئەمەش ھەر لە چوارچێوەی پرۆژەی ھەژموونگەراییی ئیسرائیلدا بەر لە نیلەو بۆ فورات.

کاتیک دەسلەتدارانی دەولەتی تورک دەبینن بەهۆی پرۆژەی
پێڕەوی ئابوورییە وە پێگەی جیۆپۆلەتیکیان پەراوێز خراوە، هەول
دەدەن هەم پرۆژەی پێڕەوی ئابوورییەکە بە ئیسرائیلیدا تێدەپەرێت،
هەم پێڕەو – نەخشەی داود و هەمیش پێککەوتنی ئیبراھیم لە
نیوان عەرەب و ئیسرائیلیدا ئاستەنگ بکەن. بۆیە دەولەتی تورک
دەستی کرد بە ھاندانی ھەماس لە کەرتی غەزە تا ھێرش بکاتە
سەر ئیسرائیل. راستییەکە ئەوانەی ئەمەیان دەویست ئەمریکا
و ئیسرائیل بوون. ئەوان دەیانویست بە دەستپێکردنی شەڕ
بایانویەک بدۆزنەو و ئاستەنگەکانی بەردەمیان؛ واتە ھەماس و

حزبولا رامالن. ئيسرائيليش سالانيک بوو خوی بۆ سهرکوټکردنی هماس و لهناوبردنی حيزبولا ماته دابوو، ئەو هيرشه‌ی به هه‌ليکي ميژووي زانی تا ئامانجه‌کانی هه‌ژموونی سهرمايه‌داريی خوی له پوژه‌هلای ناهه‌راست وه‌دی به‌ئیت. ويستی هه‌یچ هه‌ره‌شه‌یه‌کی سهربازيی له سهر پوژه‌ی بازگانیی له ده‌ریای ناهه‌راست نه‌میتیت. ئاشکرایه له درووستبوونی ده‌ولت-نه‌ته‌وه‌وه کاربه‌دهستان و خودی ده‌ولت-نه‌ته‌وه‌ی تورک بۆ جیه‌جی‌کردنی پلانه‌کانی ئيسرائیل، به‌ريتانيا و ئەمريکا له پوژه‌هلای ناهه‌راست پو‌لی سيخوړ و گيره‌شيوي‌نيان گي‌راوه. پو‌لی سيخوړی و دارده‌ستيتی ده‌ولت‌ت‌ی تورک بۆ ئەمريکا و ئيسرائیل و پوژئاوا له دوو باردايه، يه‌که‌م: کاتيک بيانه‌ويت له هه‌لومه‌رجيکی سياسي ناوخوی، هه‌ريمی و نيوده‌وله‌تييدا دژی نه‌یاری به‌رژه‌وه‌نديه‌کانيان به‌کاری به‌ئین؛ دووه‌م: کاتيک به هه‌مان هه‌لومه‌رج بۆ به‌ديهاتنی ئامانجه‌کانيان له دژی خویان به‌کاری ده‌هینن. به‌دریژایی سه‌ده‌ی بیست پرسی کورد و فه‌له‌ستين له له‌نیو ده‌ستاری ئەم گه‌مه هه‌والگرييه‌دا کراوه‌ته قووربان‌ی.

ده‌ولت‌ی تورک بۆ ئەوه‌ی پيگه‌ی جيو‌پوله‌تيکی خوی بياريزیت و خوی وه‌ک ناهه‌ندی گواسته‌وه‌ی بازگانی نیوان پوژه‌ه‌لات و پوژئاوا به‌ئیت‌ه‌وه، له ئیستادا هه‌ول ده‌دات هه‌ليکي گواسته‌وه‌ی بازگانی له‌ژي‌ر ناوی «پوژه‌ی پيگه‌ی گه‌شه» له‌گه‌ل ئیراق دابه‌زیت، که له که‌نداوه‌وه به‌ ناو ئیراق و تورکیادا تا به‌نده‌ری ئەسته‌نبوول دريژ ده‌بيت‌ه‌وه و له‌وي‌شه‌وه ده‌گاته ولاتانی

ئەوروپا. تورکیا له لایەکه‌وه ئەم پرۆژه‌یه‌ی وه‌ک جی‌گه‌روه و
پ‌ک‌به‌ری پرۆژه‌ی پ‌پ‌ه‌وی ئابووری (IMEC) پ‌ش‌ خستوه، له
لایه‌کی دیکه‌شه‌وه هانی ه‌ماسی دا ه‌یرش ب‌کاته س‌ه‌ر ئ‌یس‌رائ‌یل
بۆ ئەوه‌ی ئەو پرۆژه‌ی پ‌پ‌ه‌وی ئابووری، که ناوه‌نده‌که‌ی
ئ‌یس‌رائ‌یل و باشووری ق‌وبرسه، شکست به‌ین‌یت. به‌لام ب‌ده‌نگ‌یی
ده‌وله‌تانی ع‌ه‌ره‌بیی له به‌ران‌به‌ر ه‌یرشه‌کانی ئ‌یس‌رائ‌یل بۆ س‌ه‌ر
غه‌زه و باشووری ل‌وب‌نان، خۆی له خۆیدا واتای سووربوون و
یه‌ک‌لاکردنه‌وه‌ی س‌ه‌رکه‌وتنی پرۆژه‌که‌یه. ه‌ه‌رچه‌نده گ‌ه‌ر پرۆژه‌ی
«پ‌ی‌گ‌ه‌ی گ‌ه‌شه» س‌ه‌رکه‌وت‌وش ب‌یت، ه‌یش‌تا تورکیا ئەو پ‌ی‌گ‌ه‌ی
پ‌یش‌ووتری ناب‌یت که له پ‌ی‌گ‌ه‌یه‌وه خۆی به‌ پردی په‌یوه‌ندی
بازرگانی ن‌ی‌وان ئ‌اس‌یا و ئەوروپا ده‌زانی و به‌ در‌ی‌زایی ته‌مه‌نی
ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌که‌ی وه‌ک په‌ل‌پ و کارتی فشار به‌ران‌به‌ر ه‌ه‌ر
ه‌یز‌یکی ه‌ه‌ریم‌یی و ن‌ی‌وده‌وله‌تی به‌کاری ده‌ه‌ینا، به‌ تاییه‌ت کات‌یک
د‌ژی ق‌ر‌کردنی ک‌وردان و چاره‌سه‌رنه‌کردنی پرس‌ی سیاس‌یی ک‌ورد
ه‌ه‌ل‌و‌ست و ت‌ی‌گ‌ه‌یش‌ت‌نیان ج‌یا‌واز بو‌وايه.

له‌مانه‌ش ب‌تران‌یت تورکیا له چه‌ندین شوینی س‌تراتیژی لووتی
ده‌ب‌یت به‌ لووتی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئ‌یران و هاوپه‌یمانه‌کانییه‌وه،
له‌م به‌ست‌ینه‌دا گ‌ه‌ره‌ک‌یتی ه‌ه‌ره‌شه له پ‌پ‌ه‌و و پ‌ی‌گ‌ه‌ ژ‌ی‌و‌پ‌وله‌ت‌یکی
و س‌ه‌ربازیه‌کانی ئ‌یران ب‌کات، پرۆژه‌ی «لاج‌ورد و زه‌نگ‌زوور» له‌م
به‌ست‌ینه‌دا بال‌ک‌یشن، ئەوه‌ی ئ‌او ده‌کات به‌ ئ‌اشی ئەم چا‌و‌چ‌ن‌و‌ک‌یه‌ی
تورکیادا ئەوه‌یه؛ پانتورک‌یزم له پ‌ووی می‌ژ‌وو‌یه‌وه ئ‌یران به
ق‌و‌و‌لایی س‌تراتیژی خۆی ده‌زان‌یت.

بەم شىۋە تەرسى لە دەستدانى پىگەى جىۋىلە تىكىي، كە سەرچاۋە سەرەكى دەسلەت و ھىزى توركيە، توركيە خستوۋە تەرسىكى گەرە و (پىچى دەستارەكە)، ئەو سىياسەتەنى بۇ ماۋەك سوۋدى كاتىيان بە توركيە بەخشى، ئىستا كاريگەريان لەناو سىستەمى سەرمایەدارى جىھاندا لە دەست داۋە. توركيە كەوتوۋەتە دۇخى بىنەستى سىياسىي و تواناي خۇگونجاندى لەگەل ھەلومەرجى بەرژەۋەندىي و ملەلانىي ھەرىمىي و نۆۋەلەتتەكەنى مۇدىرنىتەي سەرمایەدارى نەماۋە.

جىي ئامازەيە پرۇژە ئابۋورىيە ھەرىمىي و نۆۋەلەتتەكەن لە پرۇژەلەتە ناۋەرەست لە بىنەرتەۋە بۇ بەرژەۋەندىيە سىياسىيەكەنى دەۋلەت-نەتەۋەكان و ھەژمونگەرايى مۇدىرنىتەي سەرمایەدارى، يان لە دژى ھىزى دىكەي نۆۋەلەتتەي پىش دەخرىن، نەك لەپىناۋ ئاشتى و پىكەۋەژيانى گەلانى پرۇژەلەتە ناۋەرەست، بۇيە نابنە چارەسەرى بىنەرتەي بۇ كىشە و ملەلانى سىياسىيەكەنى پرۇژەلەتە ناۋەرەست، بە تايەت بۇ پرسى كورد و فەلەستىن. بە واتايەكى دىكە، پرۇژە ئابۋورىيە و بازىرگانىيەكان لەپىناۋ كالىردنەۋە سىنۋورەكانى بەردەم سەرمایەدارى نۆۋەلەتتەيە لەناۋ چوارچىۋەي جەمسەرى ئەمىرىكا و يەكىتتى ئەۋروپا، نەك كالىردنەۋە سىنۋورەكانى دەۋلەت-نەتەۋەكان و پىشخستىنى پرۇژەي مۇدىرنىتەي دىموكراتىكى گەلانى ناۋچەكە. گەر پىكەۋەتتىك بۇ پرۇژەي ئابۋورىيە و سىياسىي لە نۆۋان دەۋلەتە ھەژمونگەرىكانى پرۇژاۋا، دەۋلەتەنى عەرەبىي و ئىسرائىل

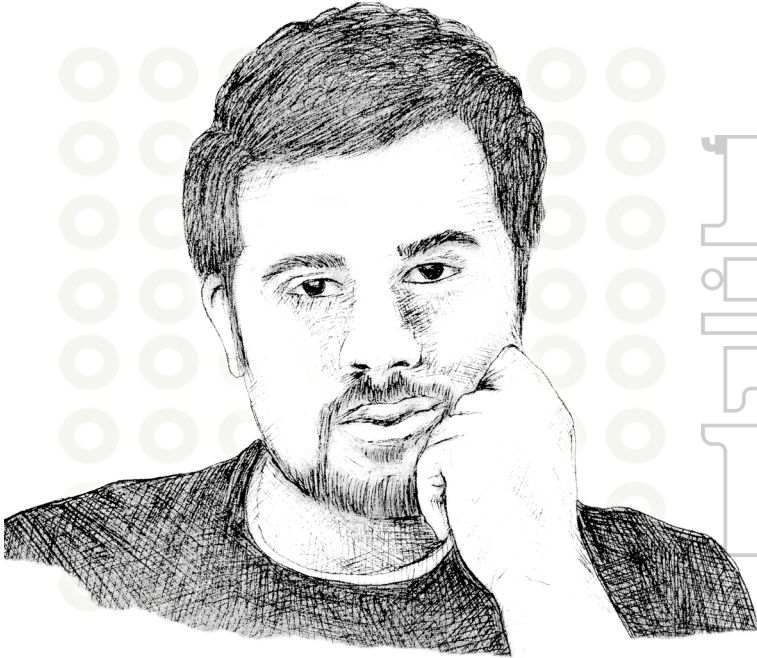
هه‌بێت و پێگه‌ی تورکیا په‌راویز بخریت، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه ئێستا به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ده‌وله‌ته‌ هه‌ژموونگه‌ره‌کان گۆراون و تورکیا وه‌ک پێشتر به‌شیک نییه له‌ هه‌ژموونی سیسته‌می سه‌رمایه‌داریی جیهانیی. پێکه‌وتنی چهند هه‌یزیک و په‌راویزخستنی هه‌یزیک یان چهند هه‌یزیکی دیکه، ده‌رئه‌نجامی سیاسه‌تی ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌ی مۆدێرنیته‌ی سه‌رمایه‌دارییه، نه‌ک سیاسه‌تی نه‌ته‌وه‌ی دیموکراتیک.

که‌واته له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سیسته‌می سیاسی ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا له‌سه‌ر پارچه‌کردنی کوردستان و چاره‌سه‌رنه‌کردنی پرسى کورد دامه‌زراوه، بۆ ده‌ربازبوون له‌و گه‌ژاو و قه‌یرانه‌ی سه‌رچاوه‌که‌یان بۆ مۆدێرنیته‌ی سه‌رمایه‌داریی ده‌گه‌رێته‌وه، تێپه‌راندن و هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌ی سیسته‌مه‌که و هاوسه‌نگی نوێش به‌ چاره‌سه‌رى پرسى کورده‌وه به‌نده. به‌لام چه‌وتیی هه‌ره مه‌زنی ده‌وله‌تی تورک ئه‌وه‌یه خۆی سپاردووه‌ته ئه‌و ئه‌رکه‌ی ده‌وله‌ته‌ هه‌ژموونگه‌ره‌کانی مۆدێرنیته‌ی سه‌رمایه‌داریی له‌ دامه‌زراندنییه‌وه بۆیان چێ کردووه، له‌به‌ری ئه‌وه‌ی پرسى کورد چاره‌سه‌ر بکات، تاکه هه‌ولێ ئه‌وه بووه کورد سه‌رکوت بکات و په‌که‌که له‌ناو ببات. به‌لام له‌ ئێستادا له‌ لایه‌که‌وه به‌هۆی به‌رخۆدانى کوردان به‌ پێشه‌نگایه‌تی په‌که‌که، له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه به‌هۆی که‌له‌که‌بوونی ئه‌و کێشانه‌ی سه‌رچاوه‌که‌یان بۆ سیسته‌می ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه ده‌گه‌رێته‌وه، له‌ سه‌روه‌ختی له‌ده‌ستدان و په‌راویزخستنی پێگه‌ی جیۆپۆله‌تیکی و سیاسه‌تی نیوده‌وله‌تییدا.

بۆیه کێشه هه‌نوکه‌یه‌یه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست ئه‌وه‌مان پێ

دەللىن سىستەمى دەولەت-نەتەۋەي مۆدىرنىتەي سەرمايەدارىي
 تواناي چارەسەرى ئەۋ كىشانەي نىيە ۋا خۇي ھۆكار ۋ سەرچاۋەيانە.
 ئاسايش ۋ ئارامىي ئەۋ دەولەت-نەتەۋانەي كوردستانىيان بەسەردا
 دابەش كراۋە، مەسۈگەر ۋ پارىزراۋ نابىت، گەر لەناۋ سنوۋرەكانىدا
 كورد بە نائارمىي ۋ بى مافى ناسنامەي نەتەۋەيى بژىت.
 چارەسەرى كىشەي كورد بە پىگەچارەي دىموكراتىك لەگەل
 دەولەت-نەتەۋەكانى تورك، ئىراق، سوۋرىا ۋ ئىران لە پىگەي
 پەسەندكردنى مافى نەتەۋەيى دىموكراتى گەلى كورد ۋ ستاتۋى
 خۇبەپىۋەبەرىي دىموكراتىيانەۋە بەدى دىت. كىشەي كورد بوۋەتە
 گرېكۋىرەي پۇژھەلاتى ناۋەرەست، لە بەرانبەر سىستەمى دەولەت-
 نەتەۋەكانى پۇژھەلاتى ناۋەرەستىش، گەشەدان بە مۆدىلى نەتەۋەي
 دىموكراتىك ۋ بونىادنانى كۇنفىدرالىزمى دىموكراتىك، كە جەستە ۋ
 شىۋە سىياسىيەكەي ئەۋ مودىلەيە، پىۋىست ۋ ھەتمىيە. ۋەك رېبەر
 ئۇجالان دەبىژى: كاتىك كوردستانى كۇنفىدراالى دىموكراتىك مۆدىلى
 نەتەۋەي دىموكراتىكى خۇي پىش بخت، بە دلنىايىيەۋە دەتوانىت
 يەكىتىي ۋ يەكىنەي ھاۋشىۋە لەگەل كۆمەلگە دراۋسىكانى ھەر
 بەشىك ئاۋا بكات. ئەگەر پىكھاتەي ھاۋشىۋە لە توركىا، ئىران، ئىراق
 ۋ سوۋرىا پىش بخرىت، ئاشكرايە كوردستانى كۇنفىدراالى دەبىتە
 ناۋكى يەكىتىي نەتەۋەي دىموكراتىيانەي پۇژھەلاتى ناۋەرەست.





شاخ و شار:

دوو ستایلی ژبان

وهلید عومهر

“ستایلی ژیان”، زاراوہیہکی باوی سەردەمی ئەمپرومانە، کۆمەڵیک
 وینە بە زەیندا دەهینیتەوہ، لە چەشنی شارنشین، بەرخووری
 (مەسەفگەراییی)، وێرانکردنی ژینگە، تاکگەراییی و نامۆبوون و ھتد...
 ھەتا شاخنشین و گوندنشین، وەک پاشکۆی شاری لی ھاتووە،
 جوړیک پەراویزی گەشتیاری بۆ ستایلی ژیانێ شار. ئەویش دوای
 کزداگەپانی خەباتی چەکداریی سەدەیی بیست کە “شاخ” (چیا)
 جیی نیشتەجیوونی ھەزاران مرووی خەباتکار بوو. وێپرای ئەوہی
 کۆمەڵگای ئیمەش خووی پتر گوندنشین بوو، لی پەرەسەندنی شار
 و شاروچکەکان وای کرد ژیانێ گوندنشین بەگشتی بیووکیتەوہ.
 لەم یاداشتە کورتەدا، ھەندیک سەرنج لەمەپ ستایلی ژیانێ
 شار و شاخ دەخەینە پوو. ئەویش پشتتەستوور بەو ئایدیایەکی کە
 ئیمە لە شاخوہ ھاتینە شار، جوړیک ژیانێ سەرھتایی شارمان

تاقی کرده‌وه، به‌لام تووشی کۆمه‌لێک بنه‌ست و گنده‌لیی سیاسی، به‌هایی، ئاکاریی و شارستانی هاتین. ئەمەش وا دەکات جاریکی تر له پووی تیورییه‌وه بیر له ستایلی ژبانی شاخ بکه‌ینه‌وه، شاخیکی «نیوانگریکراو»، ئەوهی وا له‌پێی شاروه‌وه گه‌یشتووه‌ته‌وه سه‌ر خۆی، ئەوهی که دواي قوناغیکی شار باسی ده‌کەین. شاخی یه‌که‌م، له میژووی چه‌کدارییدا شاخیکی سرووشتی و پڕ و پۆزه‌تیقه، شتیکه هیشتا به ئاگایی شاردنا تینه‌په‌پیه، به‌لام شاخی دووهم شاخی دواي شاره، شاخیکی که‌رتبوو که هه‌میشه بۆشاییه‌ک له خۆیدا ده‌هیڵته‌وه بۆ ئەوهی راڤه بکریته‌وه و له مرووف و سیاسه‌ت و پاشانیش خۆی رابمینیته‌وه:

شاخ ← شار ← شاخ

یان دروستتر: شاخ ← شار ← شاخ

بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش، ستایلی ژبانی گه‌ریلا وه‌ک نمونه‌ی شاخ وه‌رده‌گرین، ئەو ستایله‌ی که ده‌توانیت توخمیکی نه‌فیکار بیت و ره‌خنه له گنده‌لییه ئاکاریی و به‌هاییه‌کانی شار بگرییت. ئەمەش به‌هۆی جوړیک له به‌راوردوه‌وه ده‌ره‌خسیت، جوړیک له به‌گژاکردنی تیوری: ئاخۆ ژبانی شاخ ده‌توانیت مۆدیل یاخۆ ئاوینه‌ی ریفورم بیت بۆ شار؟ یان شار وه‌ک دیاردیه‌کی مۆدیرن پێچکه‌ی خۆی گرتووه و خالی گه‌رانه‌وه‌ی نییه؟ دیاره ئەم پرسیارانه‌ش له ده‌وری ئەو راستیی ده‌سوڕینه‌وه که خه‌باتی گه‌ریلا له شاخ، پتر وه‌ک ستایلی ژبانی لی هاتووه؛ نه‌ک ئەوه‌ی دۆخیکی کاتی و ئاوارته

بیت و چاوه‌پیی ژیا نی شار بن. وهك بلی شوړش پتر پروسه‌یه‌کی
 هه‌تاهه‌تاییه نهك راگوزهر، ئه‌وه‌ی له شاخ ده‌گوزهریت خو‌ی
 به‌شیک به‌دیها‌تنه‌که‌یه، به‌شیک ئه‌و شته‌یه که هه‌ولی بو دهریت.
 به دهربرپینیکی تر، شاخ پردیکی کاتیی په‌پینه‌وه نییه بو شار،
 به‌لکوو پیش‌وه‌خت ره‌خنه‌کردنی شار و گه‌ل‌له‌کردنی به‌دیلن‌کیشه
 بو‌ی. ئه‌ویش له سه‌رده‌می‌کدا که شار ستایی زاله و که‌مو‌کورتیه
 بونیادییه‌کانیشی به‌دیار‌که‌وتوون. بو‌یه‌شه ستایی شاخ، پتر وهك
 ژیا نیکی ئازادانه دهرده‌که‌ویت نهك ناچار، شتی‌که مرو خو‌ی
 هه‌لی ده‌بژیریت نهك ئه‌وه‌ی بنبه‌ست و ته‌نگه‌تاو‌کردن بیت.

دیاره مه‌به‌ستمان له شاخ، دیارده‌یه‌کی جو‌گرافی پووت نییه،
 به‌لکوو جوړیک ئیمکانی ژیا نکرده که ده‌توانیت بیر له شاریش
 بکاته‌وه. بو‌یه نه شاخ و نه شاریش هیچیان جه‌وه‌ریی ناکه‌ینه‌وه،
 واته وهك دیارده‌یه‌کی نه‌گور وهریان ناگرین که بو هه‌میشه به
 کو‌مه‌لیک خه‌سه‌ته‌وه بمینه‌وه (توخمیکی بلندنشین و ترانسیندینتاله
 که ئیمکانی جیا‌جیای ئه‌زموون‌کردن دهره‌خسینیت). شاریک
 له‌ناو کو‌په‌یوه‌ندییه‌کانی سه‌رمایه‌دا بیت جیا‌یه له شاریک که له
 سه‌رده‌میکی ترده‌بژی. وهك چو‌ن ده‌شیت شاخ سیمبولی ئازادی
 بیت و هاوکات پیچه‌وانه‌که‌شی هه‌لب‌گریت. باسه‌که شاخ و شاره له
 یه‌ک سه‌رده‌مدا، که ده‌توانین هه‌ریه‌که‌یان وهك نوینه‌ری ستاییکی
 ژیان وهر‌ب‌گرین. گهر له شاردای بیروکراسیه‌ت و ئیداره‌یه‌کی چروپ
 هه‌بیت، هاوتاکه‌ی له شاخدا وهرده‌گه‌پیت بو په‌روه‌رده‌یه‌کی
 توند‌وتو‌ل که ئامانجه‌که‌ی شتیکی تره. یان کیتشه‌ی ناسنامه له شاردای

پتر فەردانییە، بەلام لە شاخ شوناسکی “سەروو-فەردانی”یە. زۆر خالی تریش هەن دەتوانن ئەم جیاوازییەمان بۆ ڤوون بکەنەو، بەلام ئیمە دەمانەوێت پێشوەختە ئیمکانە ئەرێنییەکانی شاخ بەدین بەسەر شاردا. شاخێک کە ڕەخنەیه بۆ سەر کۆپەییوەندییەکانی شار و ئایدیالەکانی. هەلبەت ئەوەشمان بیرنەچیت کە شاخ جیا یە لەو سرووشتگەراییی و دەشت فەیلەسوفیک یان عارفیک بۆی بگەرێتەو. شاخ لێردا لە پەییوەندییدا بە شارەو، خەسلەتی پی دەدات، دەست لە هەناوی وەر دەدات و دان بەو راستییەشدا دەنیت کە “شار، وەک ڤووداویک ڤووی داو و بیرکردنەو لە ناواخنەکی، پتووستی بە رامانی نوێیە.”

له ژيانی شارد ا چاوه وړانيه کانی مړوځ زوړن، چونکه چه مکی
 ”ماف“ بهرده وام مړوځ دهخاته سهر که لکه لهی ئه وهی زیاتری
 هه بیټ. گهر سیاسه ټیکیش نه بیټ ئه و که لکه لانهی مړوځ رټیک
 بخات، ئه وه مړوځ له دځیکي گرژ و پر نیگه رانییدا ده مینیته وه.
 ئه مه بئ له وهی له شاری مودیرندا په یوه ندیی مړوځ و ئه ویتیر
 پتر به یاسا رټیک دهخریت. یاسای نووسراو، بو په یوه ندیی
 کو مه لیکي زوړ «غهریبه» داده رټیریت. بری به خته وه ری یش هر
 به ستر او ته وه به وهی په یوه ندیی یاسا و ماف چو ن ده که ویته وه.
 به لام له ستایلی ژيانی شاخدا، که له چه ندین ئه زمونونه وه
 دهر ده که ویت، به هایه ک مړوځه کان کو ده کاته وه و به شیوه یه کی
 حهرفی جهخت له سهر چه مکی ”ماف“ نه که نه وه. ماف له وئ، ئه و
 ره هنده یاتو لوژیکه ی شاری نیبه، به لکو له چه مکی ”ئهرک“ دا

دەتوێتەو - ئەرکیک که بەخۆشحالییەو پێشوازیی لێ دەکریت و ھەر خۆیشی جوړیک لە چێژ و بەختەو ھەری بەرھەم دەھێنیت. ئەو گرژییەى شار، لە شاخ بەھەوادا دەچیت، تووشی پڕۆسەییەکی وەک بلنڊبوونەو (sublimation) دیت: بلنڊبوونەو، میکانیزمیکی دەروونییە بۆ بەرھەمھێنانی چالاکیی جوړاوجوړ، چالاکییەک که لەژێرەو ھەول دەدات کەمترین گرژی لێ بکەوێتەو.

بەم پێیە، کۆی ژيانى شاخ، جوړیک بلنڊبوونەو و پالڤتەکردنى ژيانى پڕگرژیى شارە. لە شارددا سەرگەرمییەکان ھەمەرەنگن، بەلام مەرۆڤ تیییدا ونە و شەمەک و کەرەستەى نامرۆیی زالە. لە ستایلی ژيانى شاخدا، مەرۆڤ وەک مەرۆڤ زیاتر ئامادەییە، چونکە سەرگەرمییەکان بە نێوانگریی مەرۆڤ دەرەخسیت: بە نێوانگریی ھاوڕێ، ھاوبیر، ھاوخەبات و ھتد. ئاشکرایە سەرگەرمییە پوژانەییەکان لەوئ سەرگەرمیی بەشەکیین و ئەو ھى پوڵیکی گشتەکی و سەرەکیتر دەگیریت، ئەو ئامانجە سەرەکییە و ھاوھەلانی نێو رەوتیک یاخو ستایلیکی ژيان بۆی تیدەکوشتن. ھەلبەت ھەر لێرەشدایە کە پێویست دەکات تووشی "کورتکردنەو" نەبەین و شاخ نەکەینە ئامرازیکى سادە لەپێناوی گەشتن بە ژيانى شارددا، بەلکوو ژيانى شاخ خوێ بەشیکە لە ئامانجەکە. شاخ خوێ بەشیکە لەو بزاوت و بوونبە (سەرورە)ییە دەیوێت لە ھەناوی خویدا ژيانى شاریش تێبەپێنیت. خەسلەتە پیکھێنەرەکانى ژيان لە شاخ، لە چەشنی ژینگە، جلوبەرگ، سیکس، ھاوڕێیەتى، سەرقالی، ریتەم و خێرایى و ھتد... گۆرانیان بەسەردا دیت. راستییەکەى

رېوډی مړوڤ به کوو گورپانی به سهردا دیت: کوپه یوه نندیه کانی شار
روویان له جیته که و کوپه یوه نندیه کانی شاخ له شوینکی تر. له
شاردا پالنه ری مهرگ له فورمی وهرسی، پووچی، زیده کارکردن،
نامویدا خوی درده خات؛ به لام له شاخ نه و دیاردانه توشی
”بلندبونه وه“ دهن و دهگورپن بو دیارده گه لی وهک زینده لی،
مانداری، زیده چالاکی و خوفیداکردن. نه و جهنگ و مهرگه ی له
ستایلی ژبانی شاخدایه، خودی مهرگ دهگورپن بو جوریک له
مانا، به ها و شادمانی. له شاخ، مړوڤ زور خمی نه وهی نییه
چی هیه و ده بیت چندی هه بیت، به لکوو گهرکه نه وهی هیه،
به ژبانی تاکه که سبی خوشیه وه، بدریته دم نایدیایه کی گهر وه.
لیرده نه وهی به ده ست دیت، سووکیونه وهی فشاری ژبانه
وهک له وهی له شاردا هیه. هر له کوتای نیهم خاله وه نابیت
نه و شمان بیر بجیت که شاخ (چیا) لیرده به واتای دژهمودین،
به های گوندی پشمودین و کونه پاریزانه نایهت. به لکوو شتی که
هاوشانی ژبانی شار و بگره دوا ی ژبانی شاریش دهگوزهریت،
نه وهی ناومان لی نا «نیوانگریکراو». واته جوریک له ستایلی
ژبانه و له نیوان شاخ و شاردا ری دهکات، جوریک ناوارته ی
همیشه یی درده که ویت که له به ها کانی شاردا کوتای نایهت و
زیاتر دهرات: جوریک له توخمی زیاده که له شاردا ناتوخته وه
و نیشانه کانی نه خوشی شار (سه مپتومه کانی شار) دهگورپن بو
چالاکیه کی ئاسانتر و تهن دروستتر.

له شارى مۆدیرندا جوریک داروینیزمى کۆمهلايه تى ههيه، بهلام
 له ژیر یاخۆ له نۆبهینى په یوه ندىیه مړویه کاندایا روا ته وه، یان
 دابهش کراوه و ناوی جیاجیاش له ههر بهشیکی نراوه. توندوتیژییه
 جار نه جار هکانى شار، گه پانه وهى ئەم ململانى به دهوییه داروینییه
 که به ته واوی ههرس نه بووه. ئەم داروینیزمى سرووشتى مروق
 گهر له سرووشت و شاخیشه وه دريژ بوو بیه وه، له شاردایا
 هیشتا هه نه بووه. له ستایلی ژيانى گهریلا ییدا، داروینیزم که
 ده هاو یژر تیه سهر دوژمن، دوژمنیک که ده بیته نوینه رى خراپه ی
 ناو شارستانییه (له م حاله ته شدا ئەو دوژمنه، فاشیزمیکه وه که
 به لاگهردان کار دهکات). دهروون له شاردایا باجی داروینیزمیکى
 ژیره وانکى دهکات، بهلام له شاخ ده دیتیه دهم ئایدیایه که وه و
 دوور ده خریته وه. دهروون له شاخ، مادام گه پانه وهیه له شار و
 بلند کردنه وهیه تى، بویه دروو ستتر و نورمالتر هه لده سووریت (رهنگه
 هه له ش نه بین گهر بلیین بلندی شاخ، خوی فورمیکى پیشه وه خته ی
 شوینه کى بۆ ئەم بلند بوونه وه دروونیه ده ره خسیتیت). دراوسیه تى
 مروق هکان له شاردایا له سهر بنه مای «به دگومانیه کى بنه ره تى»
 رۆ نراوه و خوی خالى تراومایى «ئه ویتريتى» یشه، بهلام له شاخ
 گۆشه ی مامه له کردن به م خاله تراوماییه پاتولۆژیکه وه، گورانى
 به سهر دایت: دراوسیه تیه ئاسویه که وه ده ده گهریت بۆ جوریک له
 چربوونه وه و گردبوونه وهى «له ئە ویتر – دامالراو» که هچکس وه که
 دراوسیه ئه ویتر نامیتیت – ئە ویتر خویشى تووشى بلندبوونه وه
 ده بیت، هه تا گهر بلندبوونه وهیه کى مه جازى و کاتیش بیت. ئە ویترى

کۆ دهکاتهوه. سه ره نجام مرۆڤه ئاییدیه که ی نیچه و گه ریلایش، له سنووری زانسته سیاسییه کاندای نامینته وه؛ چونکه سنووری به ها و داموده زگا کانی ده ولت و شار تیده په پینن. دیاره ئهم به هایانه تا ئه و ساته ی نه گشتینرین و نه بنه ئه ژمونی گشتینه ی مرۆڤه کان، ئه و ته نیا وهک ستایلیک ده مینیته وه.

له شاخ، په یوه هندییه کان مه عنه ویین تا ره سمی و یاسایی، به مانایه کی تر «هه قالانه» ن؛ به پیچه وانیه ی شار ه وه که پتر ها ولاتی بوونه. دیاره له شاردا مرۆڤه کان ها ورپن، به لام له چه ند که سیکی که م تینا په رن. پی شه وخت له شاخ، هه زاران که س ده چه نه په یوه ندیه ی هه قالیتییه وه و ناوی تایبته ده سپردیته وه. له شاردا خاوه نداریتی تایبته (private property)، له ناوی تایبته وه ده ست پن ده کات، ناوه که پیرو ز ده کریت، چاوی له مولکی تایبته، به جوړیک ئهم ناوه تا ئاستی هه لاوسان ده بریت و په تایه کی وهک په تای ناوبانگی لئ ده که ویته وه. ئهم په تایه ده توانیت به ها مرویییه کان پیشیل بکات و ئه وانی تر بکاته پردی سه رکه وتنی خوی. بویه کالکر د نه وه ی ناوی تایبته له کۆ په یوه ندیه کانی شاخدا، هه نگاوی یه که مه بو جه نگین دژی خاوه نداریتی تایبته. دیاره خاوه نداریتی تایبته به م شتانه ناسپردیته وه و پشه که ی له وه داکوتراوتره، به لام مرۆڤه کان ده توانن به ئاگاییه وه هه ندیک ئاسوی نو ی بکه نه وه بو ئه وه ی له مه ترسییه کانی تی بگه ن. ناوی تایبته له شاردا، میدیا و شوینی کار و ده زگا کانی ته نیوه و خاوه نداریتی تایبته ی به ره و جییه ک بردو وه که ره نگه بتوانین ناوی بنیین

Мерқиякі нойь ле бар чюу. та гештине ئەو ынбестه ی ئەمڕۆ
 که ناچار بین جاریکی تر بیر له ماتەوزەکانی شاخ بکهینهوه -
 شاخ وهک دەسپیکیکی نوی که له خەباتی گەریلادا مانای نوێتری
 وهگرتهوه. راستیهکه ی ئەزموونی رۆژئافای کوردستان یهک لهو
 ئەزموونانهیه که بهرهنجامی پوئیای شاخه. دهشیت شاخ (چیا)
 بیته سهراچاوه بۆ چهندین ئیمکان و ئەزموونی تر.





كورده كان؛ فرشته كاني رۆژه لاتی ناوه راس

سلاڤوي ژبزه

له ئینگلیزییه وه: ئازادی کۆمهلگه

چه پر هوه ئه ورو وپيښه کان کورد رټ ده که نه وه له بهر هوه ی پښتیاڼ به نه ته وه یه کگرتو وه کانی ئه مریکا به ستو وه؛ وه لی ئه مه هیچ نییه بیجگه له ناپاکییه کی چه په لی تر.

مه گهر خویان رازیڼ بڼه قوربانی ته نیا له بهر خاتری هاو ده نگی دژه نیم پیریالیستی؟ له ئان و ساتیکا که ده ول ته سه ربه خو کانی ته نیشتیان خه ریکه خویان له بهر به رییه تیکی نوی هله دژه نیڼ، کورده کان تا که تروسکایی هیوان.

(سلاڤوی ژېړه ک)

پتر له سه د سالیك له مه و بهر کارل مه ی په رتو وکیکی پرفروشی به ناوی 'به ناو کوردستانی کیویدا' نووسی، په رتو وکه که له مه ر سه رکیښییه کانی کارا بین نیمسی پاله وانی ئه لمانییه. ئه م په رتو وکه ناو داره لای خه لکانی ئه ورو وپای ناو ه راست دیدگایه کی له مه ر کوردستان هزان د: گوايه ناو چه یه که له شه ری خو ینر ژانه ی هو زه کان، دل سافی ساو یلکانه و به شه ر ه فی وه لی هاوکات خاوه نی خورافه، ناپاکی و شه ری کی درن دانه ی هه می شه یی شه. په رتو وکه که له ناو شارستانییه تی ئه ورو وپیدا بو وه کاریکاتیریک بو گالته کور د به ئه ویتری بهر به ری.

گهر سه یری کورده کانی ئه مړو که بکه ین، له پیکنا کوکیان به و هزره کلن شه ییه ده چه په سیڼ. له تورکیا - به و پییه ی باش له ئاگاداری دوخی ئه ویم - سه رنجم داو ه کورده که مینه کان مؤدی رن ترین و سیکو لار ترین به شی جفا کن؛ لاتراسکه یان له گشت بوونیا دگه راییه کی ئایی نیی به ستو وه و خه ریکی فیمینیزی می پیشکه و توون و هند... (با ئه و ورده کارییه شی له ئه سته نبو ول فیری بووم باس بکه م: ته نانه ت ئه و چیښت خانانه ی هیی کور د، بهر گه ی هیچ سوو که خورافه یه کیان پی ناگیرى...).

عەبقەرێیە دەروونجیگیرە (خۆ-نالیانە کە ی ترمپ خۆی) بیانوی بۆ ناپاکییە کە ی ئەم دواییە ی لە کورد هینایە وە (بە و واتایە هێرشێ تورکەکانی بۆ سەر قەڵەمپەوی داخراوی کورد لە باکووری سووریا پەسەند کرد) بە وتنی ئەوەی: ”خۆ کوردیش فریشتە نییە.“ بە دانیاییە وە بۆ ئەو وایە، چونکە تاکە فریشتە ی ئەو ناوچە یە ئیسراییلییە کان (بەتایبەت ئەوانە ی کە نارای رۆژاوا) و سعودییە (بەتایبەت ئەوانە ی یەمەن). لێ هەرچۆنیک بێت هەر بە راستی کوردان تاکە فریشتە ی ئەو بەشە ی جیهان.

چارەنووسی کوردەکان وای لێ کردوون ببن بە نمونە یترین قوربانی گەمە ی داگیرکاری ژێپۆلەتیکیی: بە و پێیە ی بە سەر سنووری چوار دەوڵەتی دراوسێدا (تورکیا، سووریا، ئێراق، ئێران) دابەش کران، بۆیە ئۆتونۆمی تەواوەتیان لە بەرژە وەندیی کەس نییە و بە تەنیا خۆیان باجە کەیان داو.

ئەڕێ هێشتا بۆمبارانە گازخکێنە بەکۆمەلە کە ی سەدامان دەرەق بە کوردەکانی باکووری ئێراق لە کۆتاییەکانی ١٩٨٠ بێر ماو؟ بەم دواییانە، چەندین سالە تورکیا بە پروپالانتە ی شەڕ دژی داعش، خەریکی گەمە یەکی تۆکمە ی سیاسیی-سەربازییە، وەلێ راستییە کە ی ئەو کوردانە بۆمباران دەکات و بە کردە یی شەڕی دژی داعش دەکەن.

لەم دەیانە ی دواییدا، توانای کوردەکان بۆ بیناکردی ژانیکی جفاکیی تاقی بوویە وە، بە جۆریک لە دۆخیکی ئەزمونەکیی بۆینە دا: هەر ئەوەندە ی بواریان دان تا ئازادانە لە دەرە وە ی ململاتیی دەوڵەتانی دەرووبەریان هەناسە بدەن، جیهانیان تاساند.

پاش که وئنتی سەدام، ئەو ناوچە کوردییەکی دەکەوتیتە باکووری ئێراق، بوو بە تاکە شوینی سەلامەت لە ئێراق، کە دامەزراوەی باش و تەنانەت گەشتی فرۆکەیی بوو ئەوروپا هەبێت. لە باکووری سووریا، ناوچە کوردییەکە -رۆژافا- لەناو ئەو هەموو ئاژاوە ژێپۆڵەتیکییەکی ئەمڕۆدا بوو بە شوینیکی دانسقە: هەر ئەوەندەکی دراوسێ زەلهێزەکانیان ناوبرێکیان دانێ- چون هەمیشە هەپەشەیان لێ دەکردن، یەکسەر جفاکێکیان سەرپێ خست، جفاکێک ناتوانین بە هیچی تر ناوی ببەین بێجگە لە یۆتۆپیایەکی بە واقیعی بوونی هەبە و چاک ئێش دەکات.

بەگوێرەى ئەو بوارەى كارى تىدا دەكەم، زوو سەرنجى ئەو كۆمەلگا
پۆشنبىرىيەكەى پۆزاقام دا وا خەرىك بوو سەرى ھەل دەدا و خۆشيان
چەندىن جار بۆ وانه و تەوھ بانگەشتيان كردم- وەلى ئەو پالانانە
بەھۆى گرژبىيە سەربازبىيەكانى ناوچەكەوھ بىتەزمىيانە لەبار بران.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌ی خه‌مباری کردم کاردانه‌وه‌ی هه‌ندیک له
هاوپیشه 'چه‌پ'ه‌کانم بوو، گوايه به‌وه به‌له‌سه بوون کورده‌کان
پشتان به هه‌زی سه‌ربازی نه‌ته‌وه به‌گرتوه‌کان به‌ستوه.

له کاتیکدا له گيڙاوی گرځيیه کانی تورکیا و شهري مهدهنی سووریادا
گیریان خواردووه، دهوو چی بکه؟ گهلو له نیوان نازاوه کانی ئیراق
و نه وانه ی ئیراندا، بژاردیه کی تریان هیه؟ داخو ته نی له بهر خاتری
هاودهنگی رډه ئیمپیریا لستی خویان کردبایه ته به قوریانی؟

ئەم خۆبەدوورگرتتە پەخنەییانەى 'چەپ'ەکان بەقەد ئەو خۆبەدوورگرتتەى بەرانبەر ماكەدۆنیا كرا، قیزەونە؛ چەند مانگىك لەووبەر، گفتوگوبەك ەهەسو گواپە چۆن كىشەى ناوای 'مەكەدۆنیا' چارەسەر بكړت.

ئەو چارەسەرەى پېشنىار كرا گۆرپنى ناوەكە بوو بۆ
'مەكەدۆنىاي باكوور'، كەچى يەكسەر رادىكالەكانى ھەردوو
ولاتەكە پەرچيان دايەو؛ نەيارانى يۆنان سوور بوون لەسەر
ئەو ھى 'مەكەدۆنيا' ناويكى يۆنانىي كۆنە، لە بەرانبەردا نەيارانى
مەكەدۆنىيەكان ھەستيان بە سووكايەتتى دەكرد گوايە كورتىيان
كردوونەتەو ھەردوو 'باكوور'، بەو پېشەى ئەمان خويان
تاكە كەسكىن بە خويان دەلێن 'مەكەدۆنىي'.

گەرچى چارەسەرەكە نمونەيى نەبوو، لى تروسكايەك و
سازانىكى گونجاوى بۆ كۆتايپھەنان بەو مەملانى درېژخايەن و
بېمانايە پى بوو. كەچى پرسەكە بە 'پېكناكۆكيەك'ى تردا برا:
بوو بە مەملانىي نىوان زلھېزەكان (ئەمرىكا و ئەوروپا لەلايەك و
رووسيا لەلايەكى تر).

رۆژاوا فشارى خستە سەر ھەردوو لا تا رېكەوتنەكە پەسەند
بكەن و دەستبەجى مەكەدۆنيا بچىتە نىو يەكيتىي ئەوروپا
و ناتۆو. لە لاكەى ترەو ھەردو بە ھەمان ھۆكار (دەيانزانى
مەترسىي لەدەستدانى بەلكانىيان ھەيە) رووسيا دژايەتتى كرد
و پالېستى ھېزە نەتەو پەرستە چەقبەستوو و دەمارگرژەكانى
ھەردوو ولاتەكەى كرد.

كەوايە ئىستا بەرەى كى بگرين؟ پىم وايە دەبىت بەرەى
رېكەوتنەكە بگرين، ئەويش تەنيا بەو ھۆكارەى تاكە چارەسەرى
راستەقەينە بۆ كېشەكە- رووسيا تەنيا لەبەر بەرژەو ھەندىيە
ژيۆپۆلەتيكەيەكانى خوى دژايەتتى دەكات. جا بۆيە گەر بىت و
ھېچ چارەسەرەيكي ترمان پى نەبىت، ئەوكات پىشتگيرى رووسيا

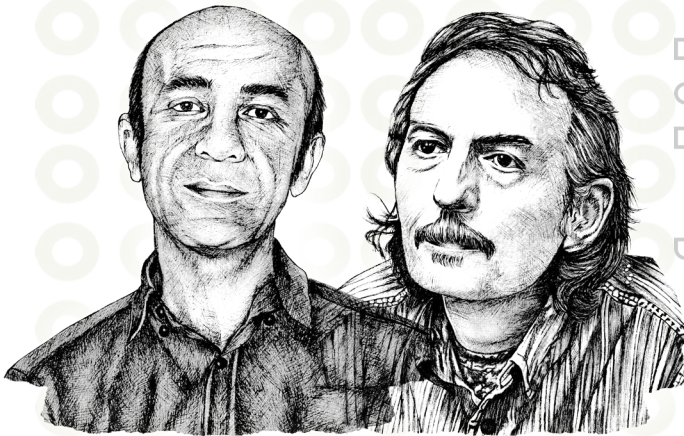
به واتاي به قوربانیکردنی چاره سهری گونجاو بو کیشه تاقانه که ی پیه ونیدی یونان و مه که دؤنیا ده که یین، ئه ویش له بهر خاتری بهر ژه ونیدی ژیو پوله تیکی نیوده وله تیی. (ئیسناکه ش فهره نسا ئه ندامیتی خیرای مه که دؤنیا ی باکووری بو ناو یه کیتی ئه وروپا رت کردووه ته وه، کی بهر پرسی هر کاره ساتیکی چاوه روانه کراوه له وه به شه ی بالکان؟) داخو کورده کانیش به هوی 'چه پره وی' نه دژه ئیمپیریا لیستییه که ی ئیمه وه هه مان گورزیان لی ده وه شینریت؟

هر بویه ئه رکی سهر شانمانه سهر وم پشنگیری به رخودانی کوردان به رانه بهر داگیرکاری تورکدا بکه یین و به ئاشکراش سهرکونه ی گه مه پوخله کانی زله یزه روثاوا ییه کان بکه یین.

له کاتیکدا دهوله ته سهر به خوکانی ته نیشتیان به کاوه خو بو نیو بهر به رییه تیکی نوئ گلور ده بنه وه، کورده کان تاکه ترووسکای هیوان. جا ئه م پرسه له بهر خاتری کورده کان نییه، له بهر خو مانه، له بهر ئه و جوره سیسته مه نوئ جیهانییه وه خه ریکه سهر پی ده که ویت.

گهر بیت و کورد پشنگوی بخریت، ئه و ئه و دم سیسته میک تانو پو ده کوتیت هیچ شوینیک بو سامانی به هاداری رزگاری خوازی ئه و روپییه کان نامیتته وه. گهر ئه و روپا کورده کان پشنگوی بخت، ئه قا ناپاکی له خوی کردووه. ئه و ئه و روپییه ی ناپاکی له کورد بکات، به دلنیا ییه وه ده بیته ئه و روپا ستانی راسته قینه!





○ ○ FREEDOM OF SOCIETY

قۇمەلگە

وانه كانى كۆيىنى

موراد فەرھادپۇر – مەنسۇر تەيفوورى
لە فارسييەو: ئەكبەر خەسەن

ناوێکی جوگرافیایی نوێ لەدایک بوو، بەبێ هیچ ڕەسمییەتیک لەسەر نەخشەیەک یان لای دەولەتیک، ناوێک کە وەک ناوی خەڵک خۆی هیچ شووناسیکی تایبەت نانوێنێتەوە، ناوێک کە زیادهیکە لە بەرھەمھێنان و بەرھەمھێنانەوێ ماشینێ جەنگیی سیاسەتە دەولەتی و دەسەڵاتتەوەرەکان ماوەتەو. ئەو ماشینێ جەنگیی بەشار ئەسەد، سوپای ئازاد -کە ڕیارە بخریتە جێگەی بەشار و ئازادی بەھێت- و لە دواییدا ماشینێ جەنگی ئیسلامیستە جیھادییەکان -کە داعش یەکیکە لە ناوەکانیان لە ئێستەدا- نوێنەرایەتی دەکەن. ڕۆژاوا یان ھەمان کوردستانی سووریا، ھەر ئەو ناوێکە کە ھێچ یەک لەو ھێزانە نوێنەرایەتی ناکەن و لە شیوەی زیادهیکی نواندەو ھەلەنەگەردا، لەولای نواندەو ھاو دەولەتیەکانەو، بۆ دنیا زیاد بوو و سنوورەکانی ئێمکانی ڕاتەکاندوو. کۆبانی ناوێکە بۆ دلی بەتینوتاوی ئەم زیاده نواندەو ھەلەنەگر، ئەو خالەیی ئەو سنی ھێزە ناومان بردن دەیانەوێت داگیری بکەن و داعش لە بەرھەمی ھەلەمدایە بۆ ئەوێ بیگریت و خەلافەتەکەیی لەسەر ھەڵچنیت، بەم جوورەش، کانتۆنەکانی ڕۆژاوا لێک داگیری. بەلام جگە لەم سنی ھێزە دیاریکراو، وەک دیارە، ھێزە ناوچەیی و جیھانییەکانیش لەگەڵ کەوتنی کۆبانین، جا دەولەتەکان بن یان ڕیکخراو نیونەتوہیبەکان

و میدیا جیهانییه گهورهکان. ئهوه کهمه وینهش که هه، بریتین له ههندی قیدیۆ که ئهوانیش له راستیدا بهرهمی ههندی کهسی نهاسراون و بهبی یارمهتی میدیاکانی خۆرئاوا دروست کراون. له دهرهوهی ئهم نمونه دهگهههه پهرایزیهه، ئهوه ئاماژه کهمهش له میدیا گهورهکاندا بۆ ئهم بهرخۆدانه دهکریت، زیاتر ههول به بۆ دابهزاندنی رۆژاوا و کۆبانێ بۆ دۆخ و ئاستی خهلیکی مهزلووم و داماو، ئهوه قوربانییه داماوێ که کههستهیهکی خاوی لهباره بۆ ئهوهی وهک کارهساتی مروی لای میدیاکان و دهزگاکانی مافهکانی مروف وینه بکیشریت. جگه له لایههه ئایدیۆلۆژیکهکانی ئهم لهبیرکردنهی کۆبانێ و رۆژاوا، هویهکی دیکهش نهگونجانی نهزم و هیژهکانی پارێزهری کۆبانییه لهگهڵ ئایدیۆلۆژیای راستی پهگیر که له ناوچهکهدا زاله، ههه بویهش چاوهڕێی هاوپیشتیان لی ناکریت. ههه بهم پیهش، لهوانهیه ههندی ئاماژهی پووتتر بۆ دۆخهکه پیویست بیت. ئهوهی چهپ دهتوانی له کۆبانیدا بیدۆزیتهوه و تا ئیستهش لینی خافل بووه، بۆ رهخنهی سیاسهتیش بهکهکه. به دهربرینیکی دیکه، له ریکهی ههولدان بۆ تیگهیشتن له بیدهنگی هیژه چهپهکان له ئاست ئهوه شتهدا له رۆژاوا و به تاییهت له کۆبانێ روو دهات، دهشیت له ههندی لایهنی سیاسهتی چهپ باشتتر تی بگهین و به خویندهوهی کۆبانێ ئهوه توخمانه بدۆزینهوه وا سیاسهتی چهپ هیشتا لیان بهتاله.

۱. ئهمومنی میژوویی خهباتهکان فییری کردوین که کات یهکیکه له توخمه رۆنهه و بنچینهیهکانی ههچهشه بهرخۆدان و

به‌ره‌نگارییه‌ک. به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ زۆربه‌ی گوتاره‌کانی هه‌نوکه‌دا زاله‌، به‌چه‌پیشه‌وه‌، هه‌وله‌ بۆ ده‌سکه‌وتی خیرا و کورتماوه‌، که‌ به‌ زۆری مه‌حکوومه‌ به‌ شکستی ده‌مه‌وده‌ست. ئه‌وه‌ی له‌ کۆبانی خه‌ریکی روودانه‌، به‌ پێچه‌وانه‌ی ئهم‌ لۆژیکه‌یه‌. کۆبانی وینه‌ی ئه‌و قوربانییه‌ی له‌ خۆی پیشان نه‌داوه‌ که‌ ده‌سته‌وه‌ستانه‌ و ده‌مه‌وده‌ست سه‌رکوت ده‌کریت. به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، گوزارشته‌ له‌ به‌رخۆدانیکیی شیلیگیر و به‌رده‌وام، واته‌ ئه‌وه‌ توخمی کات و به‌رده‌وامییه‌ که‌ ناوه‌روکی سه‌ره‌کیی به‌ره‌نگاریی کۆبانییه‌کان پۆ ده‌نیت. کۆبانی به‌رده‌وامی به‌ کاتی به‌رخۆدان ده‌دات و به‌ وه‌فاداری بۆ رووداوه‌کانی رابوردوو، رازی ناییت به‌وه‌ی که‌ وینه‌ی شوپش و هینزی خه‌لک کورت بیه‌ته‌وه‌ بۆ یه‌ک چرکه‌ی گه‌ش که‌ بریاره‌ خیرا به‌سه‌ر بچیت. لی‌ره‌شدایه‌ ئهم‌ خه‌باته‌ خۆی له‌ روانگه‌ی رۆمانتیک جوئ ده‌کاته‌وه‌، واته‌ له‌و روانگه‌ی وا لای وایه‌ هینزی خه‌لک ته‌نیا ئه‌و چرکه‌یه‌ که‌ قه‌لاکان ده‌گرن. بگه‌ر ئهم‌ روانگه‌یه‌ زیاتر هه‌ز به‌وه‌ ده‌کات له‌ تینوتاوی ئهم‌ چرکه‌یه‌دا بمینیتیه‌وه‌، ئه‌گه‌ر ته‌نانته‌ باجه‌که‌ی ئه‌وه‌ بیت خه‌لک تا زووتره‌ شکست به‌ینن، بۆ ئه‌وه‌ی ئاییدیاکه‌ی ئهم‌ روانگه‌ رۆمانتیکه‌ به‌سه‌لمیت وا ده‌لێ ئه‌گه‌ری هه‌یج به‌رخۆدان و به‌رده‌وامییه‌ک نه‌ماوه‌ و نابێ بیر له‌ داها‌تووی کورتماوه‌ یان درێژماوه‌ی خه‌بات بکه‌ینه‌وه‌. به‌پیتی ئهم‌ روانگه‌یه‌، زوو بیت یان دره‌نگ، دژه‌شو‌رش و دوژمن زال ده‌بنه‌وه‌ و هه‌موو هه‌ولێک بۆ درێژه‌دانی خه‌بات بیه‌وده‌یه‌. به‌لام خه‌بات له‌ کۆبانی ده‌یسه‌لمینیت که‌ به‌رخۆدان هه‌میشه‌ پیو‌یستی به‌ پیداگری، به‌رده‌وامی و کرده‌ و بیریکه‌ زاده‌ی ئهم‌ روانینه‌ بۆ خه‌بات.

٢. ئەزموونی میژوویی ئەوەشی فێر کردوویین کە سیاسەتی بەکۆمەڵ پێیوستی بە گرتنی شوێنە. سیاسەتی خەلکی و رزگاربخواز پێیوستە گەردوونی و هەمەگیر بێت، بەلام مادام هەموو گەردوونییەک تەنیا درزیکە لە تاییبەتی و پاژەکید، کەواتە خەباتیش لە دوایدا دەبێ لە شوێنێکی تاییبەتدا ڕوو بدات، شوێنێک کە سەرەتا دەگیرێت و هەموو سەرکەوتنێک بەستراوە بە پاراستنی ئەو شوێنەو، شەقام و گەورەپێگەیەک بێت، مەیدان یان شارێک، یان تەنانەت ناوچەیەکێ وەک کۆبانێ. ئەوەی لە ئەزموونی خەباتی ڕۆژاوا ڕوو دەدات، کە کۆبانێ دەرکەوتە رادیکالەکیەتی، بریتییه لە گرتنی شوێنێک و هەول بۆ پاراستنی بەرامبەر هەر چەشنە هێزێکی پاشکەوتنخواز و هەر دژەشۆڕشێک. ئەمە ئەو خالێه کە پێیوستە چەپ، زیاد لە هەر هێزێکی دیکە، لێی تێ بگات. لە کۆبانێ شوێن گیراوە و چۆل ناکرێت، ئەمە توخمێکی دیکە بۆ خەبات زیاد دەکات، کە لەگەڵ یارییه باوەکان یەک ناگرێتەو. بەپێی یارییه باوەکە بریارە ئێمە، زوو بێت یان درەنگ، ئەو شەقامانە چۆل بکەین کە بە کردەو/بیرکردنەوێ سیاسی کردوومان بە هیی خۆمان. هەلبەت هەر ئەمە وای کردووە هەندێ هێز تۆمەتی ئەوە بخەنە پال هێزەکانی ڕۆژاوا کە هاوکاریی ئەسەد دەکەن و ئەوە ئەسەدە بۆی چۆل کردوون و ئەگەر وانیه، چۆنە نەشکاوان و هێشتا شوێنەکەیان رادەست نەکردووە. لە وێنەی ئەم خەباتەدا دەبینین پاراستنی شوێن هاوکات بە مانای پاراستنی دەسکەوتە هێمایینەکانی خەباتی سیاسییە.

۳. لەو وێنە پۆمانتیکەدا کە بۆ قوربانی ئایدیال دەکیشریتهوه، بەرگری هەیه، بەلام مادام ئەم بەرگرییە کات، شوێن، بەردەوامی و هەمەگیری لەگەڵ نییە، لە دوایدا دەگۆرێت بۆ جۆریک لە خەباتگیری و بەرگری، کە خۆی زیاتر جۆریک ھەلوێستگرتن و شووناسی دەروونناسانەی تایبەت و جۆریک شیوازی ژبانی شەخسییە. بەلام لەم گۆرانی خەبات بۆ شیوەی ژبانی شەخسیدا، وەک بەدیووش ئاماژەی بۆ کردووە، توخمە بزرەکە بریتییه لە ئاییدا، یان ھەمان پێداگری، جەختکردنەو و سەلماندنی سیاسی. بەم مانایە، سیاسەتی رادیکال تەنیا بریتی نابێت لەوێ خۆمان مەحکوم بەو بزانین کە دەبێ بەرگری بکەین، بەلکوو بریتی دەبێت لە خولقاندنی شتی نوێ، خولقاندنی فۆرمێکی دیکە ژبانی بەکۆمەڵ. ئەوێ لە کۆبانێ ڕوو دەدات، لەودیوی بەرگری ڕووت و تەنیا و کاتییەوێوە، سیاسەتی رادیکال لە کۆبانێ ھەولێکی بەکۆمەڵە بۆ خولقاندنی شیوەیەکی نوێ ژبانی بەکۆمەڵ. خەباتیک، کە ماناکانی سیاسەت و خەباتکاری وەردەچرخێنت و لە نوێوە پێناسەی دەکاتەو.

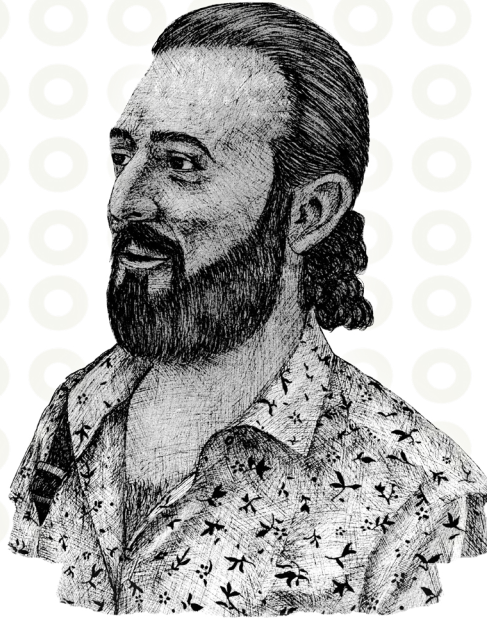
٤. وینهی زالی ململانی له ئەمۆکه‌دا بریتییە لە وینهی شەری
نیوان دوو هیزی دەولەتی، جا ئەم شەرە راستەوخۆ بیّت یان له
رێگەی دارودەستەکانیانەوە. زالبوونی ئەم وینەیە بۆ ململانی، وای
کردووه ئەم وههمه دروست ببیّت که ئەوەش له کوبانی پوو
دەدات، تهنیا بریتییه له شه‌ری راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخوی دوو
ده‌وله‌ت، مادام وایه، ئەوه ئه‌سه‌د خۆیه‌تی له‌وینیه و له دوایدا
کوردەکانیش هاوپه‌یمانن. به‌لام کوبانی ئەم وینە باوه‌شی تی‌ک

داوه، چونکه ئه‌و خه‌باته‌ی له‌وێ هه‌یه، نه‌ك شه‌ری ده‌وله‌ت و ده‌وله‌ت، به‌لكو شه‌ری نیوان ده‌وله‌ت و ناده‌وله‌ته. له‌ كۆبانی خه‌بات دژی ده‌وله‌تی ئه‌سه‌د یان داعش به‌ هیچ ده‌وله‌تیکه‌وه نه‌به‌ستراوته‌وه، به‌لكو خه‌باتیکه‌ به‌ ناوی ئه‌و زیاده و پاشماوه‌وه وا به‌ رێكه‌وت ناسنامه‌یه‌کی ده‌وله‌تی تایبه‌تی نییه: ده‌وله‌تێکی درووست نه‌کردووه و ته‌نیا به‌ ناوی کانتۆنه‌ خه‌لکییه‌كانه‌وه کار ده‌کات. ئه‌گه‌ر خه‌لك مانای ئه‌و شته‌یه که پاش هێمایینکردنه‌وه‌ی له‌ ده‌وله‌ت و ئایدیۆلۆژیا ده‌مینێته‌وه و بوونه‌که‌ی گریڤ دراوه به‌ سیاسه‌تێکی ناده‌وله‌تییه‌وه، که‌واته ئه‌وه ناوی خه‌لكه له‌ كۆبانی خه‌ریکی به‌ره‌نگارییه. له‌ كۆبانی ئه‌م وینه‌یه‌ش تیک ده‌شکێت که نه‌زم و ئاسایش ته‌نیا به‌ره‌مه‌می پۆلیس و زۆری قانونه. ده‌بینین خه‌لك له‌وێ چۆنچۆنی پawanکردنی مافی چه‌کاربوون له‌ پۆلیس داده‌مالن و له‌ رێگه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی ده‌سه‌لاته‌وه ده‌یسه‌لمێنن ئه‌وه پۆلیس خۆیه‌تی مه‌ترسیداره، ده‌ری ده‌خه‌ن تاقه‌ رێگه‌ی کۆنترۆل و دامه‌زراندنی نه‌زم و ئاسایشی به‌رده‌وام و به‌کۆمه‌ل، که له‌گه‌ل ئازادییه‌ فەردییه‌کانیشدا بێته‌وه، ئه‌وه نییه پۆلیسیکی دیکه درووست بکه‌یت.

٥. له‌ كۆبانی، وینه‌یه‌کی دیکه‌ش تی ده‌په‌رینرێت، وینه‌ی سیاسه‌تمه‌داری په‌روه‌رده‌کراو بو‌ رینوینی کۆمه‌لگه، واته هه‌مان ته‌کنۆکراته‌کان. هه‌ر وه‌ک وینه‌ی ئه‌و زانا پیشه‌روه‌ش که سالانیکی زۆر له‌ کتێبه‌کاندا سیاسه‌تی رادیکالی خویندووه و ئێسته زانسته‌که‌ی شه‌رعییه‌ت و په‌وایی ئه‌وه‌ی پی ده‌دات ده‌ست له‌ سیاسه‌ت

وهر بدات. له وینه‌ی زالدا ئه‌وه ته‌نیا ه‌ندی‌ که‌سی پرچه‌ک به زانستی‌کی تایبه‌تن که ره‌وایی، لی‌هاتوویی و مافی ئه‌وه‌یان ه‌یه سیاست بکه‌ن. به‌لام له وینه‌ی سیاستی کوبانیدا سووژهی سیاست، به ری‌که‌وت، هیچ ماف و توانایه‌کی تایبه‌تی به مانا باوه‌کان نییه، چونکه‌نه زانستی‌کی تایبه‌تی ه‌یه و هیچ ئه‌ویدییه‌کی دهره‌کی (می‌ژوو یان ئاسمانیک) ئه‌رکی سیاستی پی نه‌سپاردووه. ئه‌م سووژهی ه‌ر ئه‌وه‌یه وا ده‌یسه‌لمینیت توانایی ه‌ستکردن به ستم و خه‌بات بو نه‌هیشتنی، نه به‌حتمی به‌هیچ شاره‌زایی و پسپورییه‌کی تایبه‌ته‌وه به‌ستراوه و نه پیویستی به‌ئیزن و ئیجازهی هیچ که‌س یان ده‌زگایه‌ک ه‌یه. له دلی ناسینه‌وه‌ی ئه‌م توانایه‌وه، تیکرای خه‌لک‌یک جیاوازی نیوان ژیان و کار لا ده‌بن و له دهره‌وه‌ی شاره‌زاکانه‌وه، سیاست ده‌که‌ن به‌کاری ه‌مووان.





کۆمەڵگە

FREEDOM OF SOCIETY

كۆلۈنيال و دژماناكانى
چەمكى كۆزمۇپۆلىتانيزم لاي
ئيمانويل كانت

شاہو عوسمان

ئەگەرچی کانت راستەوخۆ لەبارەى کۆلۆنیالیزمەووە نەینوسىووە، بەلام بیروپراکانى سەبارەت بە یەكسانى مەروۇقەکان (Gleichheit) و پەتەکردنەوێ کۆیلاىەتى (Sklaverei)، کاریگەرییان لەسەر پەرخەگرتن لە کۆلۆنیالیزم هەبوو. هەندىک لەو چەمک و بنەما فەلسەفییانەى کانت کە پەيوەندییان بە کۆلۆنیالیزمەووە هەيە، لەنزیكەووە پەيوەندییان بەو دۆخەووە هەيە.

چەمکە سەرەکییەکان

۱. ئیمپەراتیفى پەها (Kategorischer Imperativ): کانت پێی وایە مەروۇق پێویستە هەمیشە بە شێوەیەک پەفتار بکات کە پەرنسپەکانى (Grundsätze) بنە یاسایەکی گشتى. بەپێى ئەم پەرنسپە، کۆیلاىەتى و چەوساندنەوێ مەروۇقەکان ناپەوایە، چونکە ناکرێت بپێتە یاسایەکی گشتى و جیهانى.

۲. مەروۇق وەك ئامانج (Menschheit als Zweck): کانت جەخت لەووە دەکاتەووە کە پێویستە مەروۇقەکان هەمیشە وەك ئامانج لە خۆیاندا (Zweck an sich) مامەلەیان لەگەڵ بکریت، نەك وەك ئامراز (Mittel). ئەمە بەواتای پێزگرتن لە ئازادی و بەهای تاکەکانە. کۆلۆنیالیزم پێچەوانەى ئەم پەرنسپەيە، چونکە مەروۇقەکان وەك ئامراز بۆ بەرژەوەندیی کۆلۆنیالیستەکان بەکار دەهینیت نەك وەك ئامانج لە خۆیاندا.

۳. کۆنفیدراسیۆنى جیهانى (Weltbürgerrecht): کانت لە وتارەکیدە بەناوى (بەرەو ئاشتییەکی هەمیشەيى) باسێ پێویستى دامەزراندنى

كۆنفېدراسىيۇنىكى جېھانىيى دەكات، كە تېيىدا ھەموو مۇۋقەكان وەك
ھاوولاتى يەكسان مامەلەيان لەگەل بىكرىت. ئەمە بەواتاى پەتكىرەنەوہى
ھەر جۆرە ئېمپىريالىزم (Imperialismus) و داگىركارىيەكە.

۴. كۆزمۇپۇلىتانيزم (Kosmopolitismus): ئەمە چەمكە
سەرەكى و سەنتەرىيەكە لای كانت كە پىشتىوانى لە بىرۈكەى
ھاوولاتىبىوانى جېھانىيى دەكات و پىيى وایە ھەموو مۇۋقەكان
ئەندامى كۆمەلگەيەكى جېھانىن و پىيىستە بەپىيى پىرەنسىپە
ئەخلاقىيە گىشتىيەكان مامەلەيان لەگەل بىكرىت. ئەم بىرۈكەيە
دژى ئەو جياكارىي و سنووربەندىيە نەتەوہى و ئىتتىكىيانەيە و
بىناغەى كۆلۇنيالىزمىن. ھەرچەندە كانت لە ھەندىك بابەتدا بۇچوونى
جىاوازى ھەبووہ (بۇ نمونە لەبارەى نەژادەكانەوہ)، بەلام بىنەما
فەلسەفىيەكانى سەبارەت بە ئازادىي، يەكسانى و كەرامەتى مۇۋق،
بوونەتە سەرچاۋەى سىرووش بۇ رەخنەگىرتن لە كۆلۇنيالىزم و
داكۇكىي لە مافى گەلانى ژىردەستە.

لە پەراۋىزى چەمكە سەرەكىيەكانەوہ

ئېمپەرەتېۋى پەھا (Kategorischer Imperativ):

كانت ئەم چەمكە لە كىتېبى ”بىنەماكانى مېتافىزىكائى ئەخلاق“
(Grundlegung zur Metaphysik der Sitten) باس دەكات.
بەپىيى ئەم پىرەنسىپە، كىردارىك تەنھا كاتىك ئەخلاقىيە كە بىتوانىرئىت

وہک یاسایہ کی گشتی بۆ ھەموو مروّقەکان جیّہ جی بکریّت. کانت دەلّیت: ”کردار بە پێی ئەو پرەنسیپە رێک بخە کە لە ھەمان کاتدا دەتەوێت بپیتە یاسایەکی گشتی“ (Handle nur nach derjenigen Maxime, durch die du zugleich wollen kannst, dass sie ein allgemeines Gesetz werde). بە پێی ئەم بنەمایە، کۆیالیەتی و چەوساندنەوی مروّقەکان، وەک ئەووی لە کۆلۆنیالیزمدا پرووی داو، ناتوانریّت قەبوول بکریّت، چونکە ناکریّت وەک یاسایەکی گشتی بۆ ھەموو مروّقایەتی سەیر بکریّت.

مروّف وەک ئامانج (*Menschheit als Zweck*):

کانت ئەم بیروکەییەش لە (بنەماکانی میتافیزیکای ئەخلاق) شی دەکاتەو. پێی وایە پێویستە ھەموو مروّقەکان (ھەمیشە لە ھەمان کاتدا وەک ئامانج لە خۆیاندا مامەلەیان لەگەڵ بکریّت، نەک وەک ئامراز،

(Handle so, dass du die Menschheit sowohl in deiner Person, als in der Person eines jeden andern jederzeit zugleich als Zweck, niemals bloß als Mittel brauchst).

ئەمە بەواتای ریزگرتن لە شکۆ (Würde) و سەربەخۆیی مروّقەکانە. کۆلۆنیالیزم ئەم بنەمایە پیشیل دەکات، چونکە داگیرکەرەکان خەلکی ژێردەستە وەک ئامراز بۆ بەدیھیتانی ئامانجە ئابووری و سیاسییەکانی خۆیان بەکار دەھێنن.

كۆنفېدېراسىيۇنى جېھانى (Weltbürgerrecht):

لە وتارى (بەرەو ئاشتىيەكى ھەمىشەيى (Zum ewigen Frieden)، كانت جەخت لە پىويستى دامەزراندنى كۆنفېدېراسىيۇنىكى جېھانى دەكاتەو، كە بنەماكانى مافى نىودەولەتى (Völkerrecht) و مافى ھاوولاتىيۈنى جېھانىيى (Weltbürgerrecht) بپارىزىت. كانت پىيى وايە (مافى ھاوولاتىيۈنى جېھان پىويستە بە مافى مياندارىتى (Hospitalität) سنووردار بىرىت، واتە مافى ھەموو بيانىيەك بۆ ئەوئەي لەلەيەن دەولەتلىكەو ۋەك دوژمن مامەللەي لەگەل نەكرىت ئەگەر بە ئاشتى سەردانى خاكەكەي بىكات.

(Das Weltbürgerrecht soll auf Bedingungen der allgemeinen Hospitalität eingeschränkt sein).

ئەم دىدگايە دژى داگىركارى و زالبوونى كۆلتونىالىستىيە.

كۆزموپۇلىتانيزموس (Kosmopolitismus):

كانت لە بەرھەمەكانىدا، بە تاييەتى (بەرەو ئاشتىيەكى ھەمىشەيى) و (ئايدياي مىژوويەكى گشتى لە روانگەيەكى كۆزموپۇلىتانييەو “Idee zu einer allgemeinen Geschichte) (in weltbürgerlicher Absicht)، داكوكى لە كۆزموپۇلىتانيزم دەكات. بەپىي ئەم بۆچۈنە، ھەموو مەرقەكان ئەندامى كۆمەلگەيەكى جېھانىن و پىويستە سەرۋەرى ياسا و ئەخلاقى گشتى بپارىزن. كانت پىيى وايە مىژووى مەرقايەتى بەرەو دامەزراندنى سىستىمىكى

کۆزمۆپۆلیتانی دەرۆات، که تئیدا (پیشیلکاربییه کان له هەر شوینیک
 وهک پیشیلکاری هه‌موو شوینه‌کان هه‌ست پی ده‌کریت

” Die Verletzung des Rechts an einem Platz der Erde “
 .(an allen gefühlt wird

ئەم بیرۆکه‌یه‌ بئاغه‌یه‌کی فەلسەفی میراتیکی گەرە بۆ بیرکردنەوه
 بۆ درایه‌تیکردنی کۆلۆنیالیزم و ئیمپریالیزم دابین ده‌کات.

کۆزمۆپۆلیتانی‌زم وه‌ک به‌جیهانییونی مرقۆایه‌تی

ئەم چه‌مکه‌ پیناسه‌یه‌کی یه‌کگرتووی مرقۆایه‌تی وه‌ک
 کۆمه‌لگه‌یه‌کی جیهانی پیشکەش ده‌کات، که تئیدا هه‌موو تاکه‌کان
 وه‌ک هاوولاتی جیهان (Weltbürger) مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵ ده‌کریت،
 سه‌ره‌رای جیاوازییه‌ نه‌ته‌وه‌یی، ئیتنی، یان که‌لتوورییه‌کانیان.
 به‌پیتی کانت، کۆزمۆپۆلیتانی‌زم له‌ سه‌ر بنه‌مای ئەوه‌ وه‌ستاوه‌ که
 هه‌موو مرقۆه‌کان ئەندامی کۆمه‌لگه‌یه‌کی ئەخلاقی جیهانین (eine
 moralische Weltgesellschaft) و پێویسته‌ به‌پیتی هه‌مان پرەنسیپه
 ئەخلاقیه‌ گشتیه‌یه‌کان ره‌فتار بکه‌ن. ئەمه‌ به‌ واتای ئەوه‌یه‌ مافه‌کانی
 مرقۆ و که‌رامه‌تی تاکه‌کان پێویسته‌ له‌ هه‌موو شوینیکی جیهاندا
 ریزی لی بگیریت، جا به‌بی ره‌چاوکردنی سنووره‌ نه‌ته‌وه‌یی و
 سیاسیه‌یه‌کان. له‌ روانگه‌ی کانت‌وه‌، هه‌ر زیانیک به‌ مافه‌کانی مرقۆ
 له‌ هه‌ر شوینیکدا، وه‌ک زیان به‌ هه‌موو مرقۆایه‌تی سه‌یر ده‌کریت.
 لای کانت میژووی مرقۆایه‌تی به‌ ئاراسته‌ی پیشکەوتنی به‌رده‌وام

بەرەو پېكھېننى كۆمەلگەيەكى كۆز مۇپۇلېتانى ھەنگاۋ دەنېت، كە
تېيدا دەۋلەتەن لە چوارچىۋەى كۆنقىدراسىۋىنېكى جىھانىدا ھاۋكارى
دەكەن و مافەكانى ھەموو ھاۋولاتيانى جىھان دەپارىزن.

ئەم پېشېبىننىيە فەلسەفەيە مېژۋويىيە (geschichtsphilosophische Prognose) بە ئايدىيى (پلانى نېھنى سىرووشتەۋە) (geheimer Plan) (der Natur) گىرئ دراۋە و بەپېئى كانت، مېژۋوى مرقۇقايەتى بەرەو
ئامانچىكى كۆتايى، واتە دامەزىراندنى سىستېمىكى كۆز مۇپۇلېتانى
ئاراستە دەكرېت. بىرۋكەى كۆز مۇپۇلېتانىزمى كانت كاريگەرىيەكى
گەۋرەى لەسەر فەلسەفەى سىياسى و ئەخلاقى ھەبۋە. ئەم
چەمكە بناغەيەكى فەلسەفەى بۇ دژايەتى كۆلۈنئالېزم و ئىمپىريالېزم
فەراھەم دەكات، چونكە ئەم دياردانە لە سەر بنەماى جياكارىي
و سەپاندنى دەسلەتتى نايەكسان لەنيۋان گەلان و كەلتۈرەكاندا
ۋەستاون. بە پېچەۋانەۋە، كۆز مۇپۇلېتانىزم داۋاي يەكسانىي،
دادپەرۋەرىي، و رېزگرتنى دوقۇلى لەنيۋان ھەموو مرقۇقەكاندا
دەكات، سەرەرپاي جياۋازىيەكانيان. ھەرۋەھا بىرۋكەكانى كانت
سەبارەت بە كۆز مۇپۇلېتانىزم كاريگەرىيان لەسەر پەرەسەندنى
ياساي نۆۋدەۋلەتى، پاراستنى مافەكانى مرقۇف، و پرۆژەكانى يەكيتىي
ئەۋروپا و نەتەۋە يەكگرتۋەكان ھەبۋە.

كۆز مۇپۇلېتانىزم ۋەك بىرۋكەى پېشكەۋتنى گەلان

كانت لە وتارى (ئايدىيى مېژۋويەكى گشتى لە روانگەيەكى

كۆزمۇپۇلېتانييە (۱۷۸۴) بە تېرۋتەسەلى باسى بېرۇكەى
 كۆزمۇپۇلېتانيىزم دەكات. لەم دەقەدا، كانت مېژۋى مرقۇايەتى ۋەك
 پروسەيەكى پېشكەۋتنى بەردەوام بەرەو ئامانجىكى كوتايى دەبىنىت،
 كە برىتييە لە دامەزاندنى سىستىمىكى كۆزمۇپۇلېتاني، ئەو دەلېت،
 (گەرەترىن كېشە بۇ مرقۇايەتى، كە سروشت ناچارى
 دەكات بۇ چارەسەر كەردنى، برىتييە لە دامەزاندنى كۆمەلگەيەكى
 مەدەنىي، كە مافەكان بە شىۋەيەكى گشتى بەرپۋە دەبات. تەنھا
 لەناو كۆمەلگەدا، ئەۋىش كۆمەلگەيەك كە گەرەترىن ئازادىي
 ۋ بەمەش ناكۆكىيەكى بەردەوامى ئەندامەكانى ۋ لە ھەمانكاتدا
 وردترىن ديارىكردن ۋ پاراستنى سنوورەكانى ئەم ئازادىيە ھەيە،
 تاكو بتوانىت لەگەل ئازادى ئەۋانى دىكەدا بگونجىت، — تەنھا لەناو
 ئەمەدا ئامانجى بەرزى سرووشت، واتە گەشەپېدانى ھەموو توانا
 ۋ لىھاتوۋىيەكانى، دەتوانرىت لەناو مرقۇايەتيدا بەدى بەپىرىت.
 كەۋاتە كۆمەلگەيەك كە تىيدا ئازادى لەژىر ياسا دەرەككىيەكاندا بە
 گەرەترىن رادە لەگەل ھىزىكى بەرگەنەگر يەك دەرگىتەۋە، واتە
 دەستۋورىكى مەدەنى تەۋاو دادپەرۋەرانە، پىۋىستە ئەركى بەرزى
 سرووشت بىت بۇ مرقۇايەتى).

لىرەدا كانت جەخت لەسەر پىۋىستى دامەزاندنى (كۆمەلگەيەكى
 مەدەنى دەكاتەۋە، جا ئەمە مافەكان بە شىۋەيەكى گشتى بەرپۋە
 دەبات، ئەمەش ئامانجى كوتايى مېژۋى مرقۇايەتییە.

ئەم كۆمەلگە كۆزمۇپۇلېتانييە پىۋىستە لەسەر بىنەماى
 دەستۋورىكى (تەۋاو دادپەرۋەرانە eine vollkommen gerechte)

ژماره ۴۸ پاییزی ۲۰۲۴
گۆنلارنى ھىزى، سىياسى، جىنايىتى، وەرزيپە

کولونیا لیزم وەک پیچەوانەی پرنسیپەکانی کۆزموپۆلیتانیزم

کانت کولونیا لیزم بە دیاردەیەکی نادادپەرەرانە و ناپەرەوا دەزانیت کە پیچەوانەی پرنسیپەکانی کۆزموپۆلیتانیزمە. لە پوانگەی کانتەو، کولونیا لیزم لە سەر بنەمای بەکارهێنانی هینز و سەپاندنی دەسەلاتی نایەکسان لەنیوان گەلان و کەلتورەکاندا وەستاو، ئەمە پیشیلکردنی مافەکانی مرۆف و یاسای نیۆدەولەتییه. کانت لە وتاری (بەرەو ئاشتییەکی هەمیشەیی)دا پەرخەنەکی توند لە کولونیا لیزم دەگریت، مەبەستییهی بلیت، ئەم پراکتیکە مامەڵەییەکی دوژمنانە (feindselig) و دژ بە (مافی هاوولاتیبوونی جیهانی (Weltbürgerrech)یە. لەویدا دەلیت:

(ئەوانە ی دەیانەوێت ئەم تاقیکردنەوێه ئەنجام بدەن و سەرنجی پەفتاری نامیهرەبانانە ی دەولەتە شارستانی و بازرگانییەکانی ئەم بەشە ی جیهانەمان بدەن، دەبینن: ئەوان لە سەردانی ولاتان و گەلانی بیگنەدا (کە لای ئەوان وەک داگیرکاریی بۆیان دەچیت) مافیان پیشیل دەکەن، ئەم ولاتانە، ئەمریکا، ولاتی رەشپیتەکان، دوورگەکانی بۆنوبەرەم و هتد... لە کاتی دۆزینەوێاندا بۆ ئەوان ولاتی هیچ کەس نەبوون، چونکە دانیشتووانەکیان بە هیچ دادەنان، لەشکری بیگانیان بۆ ئەوێ برد تاکو لەوێ نیشتهجی بن و بە گرتیبەستی زۆرەملی دەستیان بەسەریاندا گرت).

لیرەدا کانت ئاماژە بە پراکتیکە ستەمکارییەکانی کولونیا لیزم دەکات، وەک هیرشکردنە سەر سەرزەمینێ گەلانی دیکە، پشتگوێخستنی مافی دانیشتووانی پەسەن، سەپاندنی دەسەلاتی

داگىركارىي لى پىي ھىز و گرىبەستى نايەكسانەوہ. بەپىي كانت،
ئەم كىردەوانە پىچەوانەى پرەنسىپەكانى كۆز مۆپۈلئانئىزم و مافى
ھاوولائىبوونى جىھانىن، كە داواى رېزگرتن لى كەرامەت و ماف
يەكسانەكانى ھەموو مرقۇقەكان دەكەن.

بە پىچەوانەى كۆلۈنئالئىزمەوہ، كۆز مۆپۈلئانئىزم چوارچىوہىەكى
ياساىي و ئەخلاقى پىشكەش دەكات كە پىئويستە پەيوەندىيەكانى نىوان
گەلان و دەولەتان رېك بخت. كانت داوا دەكات ھەموو مرقۇقەكان،
سەرەراى رەگەن، نەتەوہ، يان كەلتوورىان، وەك ئەندامى يەك
كۆمەلگەى مرقۇقاىەتىي مامەلەيان لەگەل بكرىت و خاوەنى ھەمان
ماف و كەرامەت بن. ئەمە بناغەيەكى دادپەرورەانە و يەكسان بۆ
پەيوەندىيە نىودەولەتتىيەكان دابىن دەكات، كە لەسەر بنەماى ھاوكارىي
و رېزى دووقوللى نىوان گەلان دامەزراوہ، نەك سەپاننى دەسەلاتى
لاوہكى. بەم شىوہىە، كۆز مۆپۈلئانئىزمى كانت وەك ئەلتەرناتىفىكى
ئەخلاقى بۆ كۆلۈنئالئىزم و ئىمپىريالىزم دىتە بەرچاؤ.

رېشەى چەمكى (كۆز مۆپۈلئىت)

كۆز مۆپۈلئانئىزم يەككە لى چەمكە سەرەككىيەكانى فەلسەفەى
سىياسى و ئەخلاقى كانت. لى وشەى يۆنانى (كۆز مۆپۈلئىتس—
kosmopolitês) لەوہ ھاتووە و بە واتاى _ھاوولائى(ى) جىھان—
دىت. لاي كانت، كۆز مۆپۈلئانئىزم ئايدىيەكى رېئوتىنىكەرە و داوا
دەكات ھەموو مرقۇقەكان وەك ئەندامى يەك كۆمەلگەى ئەخلاقى

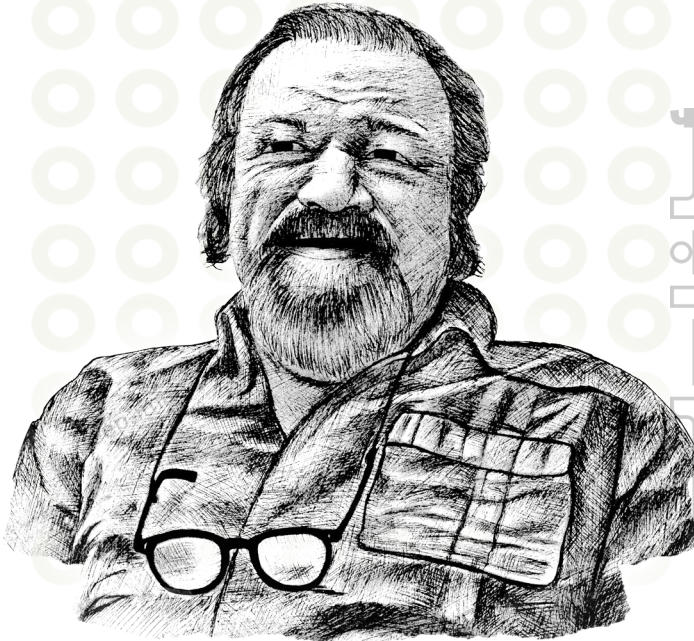
نەتەۋەيىيە سەربەخۇكان دەتۋانن و پىئويستە بىنە بەشىك لە
پىككەتەيەكى گىشتىگىرتى ياساى و ئەخلاقى و مافى ھەموو
مروۋقەكان بپارىزىت. مەبەستى كانت لە كۆزمۈپۇلىتانيىزم
ھەلۋەشاندىنەۋەى سنوورە نەتەۋەيىيەكان نىيە، بەلكوۋ دامەزاندنى
چوارچىۋەيەكى نىۋەدەۋلەتى بوو كە تىيدا دەۋلەتان و گەلان لە
سەر بنەماى ھاوبەشى مافى مروۋف و ئازادىيى كار بكەن.

ھەروەك چۆن، كانت كۆزمۈپۇلىتانيىزم بە پىشمەرچىكى گرنگ
دەزانىت بۆ پىشكەۋتنى مېژوۋىيى مروۋقايەتى و گەشەسەندنى
ئەخلاق و ئەقلاىيەت. لە دىدى ئەۋەۋە، تەنھا لە رىگەى
دامەزاندنى پىككەتەيەكى ياساى و سياسى جىھانىيەۋە دەتۋانرىت
ئاشتى ھەمىشەيى و چارەسەرى ئاشتىانەى كىشە و ناكۋكىيەكان
دەستەبەر بكرىت. ئەمەش بنەماى سەقامگىرىيى و پىشكەۋتنى
درىژخايەنە. كەۋاتە كۆزمۈپۇلىتانيىزم بە تەنھا ئايدىيەكى سياسى
يان ياساى نىيە لاي كانت، بەلكوۋ بەشىكى گرنگە لە فەلسەفە
گىشتىگرەكەى لەبارەى مروۋف و كۆمەلگە و مېژوۋەۋە. ئامانجى
پىشكەۋتنى مروۋقايەتى برىتتىيە لە دامەزاندنى كۆمەلگەيەكى مەدەنى
جىھانىيى كە تىيدا مافى ھاۋولاتىبوۋنى جىھانى بۆ ھەموو كەسىك
دەستەبەر دەكرىت و لەسەر بنەماى ئەخلاق و ياساى ئەقلاىى
دادەمەزرىت. كۆزمۈپۇلىتانيىزم پروژەيەكى ئەخلاقى و سياسىيە و
كانت بە پىويستى دەزانىت بۆ ئەۋەى مروۋقايەتى بگاتە قۇناغىكى
بەرزتر لە پىشكەۋتن و رۆشنگەرىيى.

سهرچاوه کان:

1. Kant, Immanuel. "Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht." 1784. In: Akademieausgabe (AA) Band VIII, S. 15–31
2. Kant, Immanuel. "Zum ewigen Frieden. Ein philosophischer Entwurf." 1795. In: Akademieausgabe (AA) Band VIII, S. 341–386.





واتای ئیمپریالیزم

له ئیمپریالیزمی نه ریتییه وه تا کوو
ئیمپریالیزمی نوێ و کۆمپانیای
فره نه ته وه کان*

هاری ماگدوف

له فارسییه وه: وریا ئهحمده

وشەى ئىمپىريالىزم لە زماندا، لە رېشەى ئىمپىراتورىيە ۋە داتاشراۋە،
 واتا چىكىردنى ئىمپىراتورىيەت. لە ماناى بەرىنىدا ھەموو چەشنە
 فراوانخۋازى، قەلەمپۇخۋازى ۋ ھەژمونىيەكى بەھىز بەسەر
 لاۋازەۋە، دەگرىتەۋە. پۈۋنە ئەم جۆرە ئىمپىريالىزمە ھەمىشە بە
 درىژاىى دىرۆك بوۋنى ھەبوۋە. ۋەكوو ئىمپىراتورىيەتەكانى ئىران،
 رۆم ۋ عوسمانىي ۋ ئەۋانى تر. لە سىستەمى نىۋەدەۋلەتتى يۇنانى
 كۇندا، پىستىك كۆلۈنى لە دەرياي ئىژدە ھەبوۋن، زادەى ھەۋجەى
 دەۋلەتەشارە بەھىزەكانى ۋەكوو ئەسىنا ۋ ئەسپارتا بە پىگە
 ستراتىژىيەكان ۋ پاراستى رېرەۋە ئاۋىيەكان بوۋن. ھەرەۋەتر، ئەم
 داگىرگانە بۆ راکىشانى زيادەى ژمارەى دانىشتۋان ۋ دابىنكىردنى
 خۇراک، سوۋدىان لى دەبىنرا.^۱

ئىمپىريالىزم، ۋەك چەمك، مانايەكى نوپىرىش دەگرىتەۋە، ئەۋىش
 فراوانخۋازىي دەۋلەتەئىلى پىشكەۋتۋى ئەۋروپايىيە لە بەشەكانى
 ترى جىھاندا لە ماۋەى ۵۰۰ سالى دوايىدا. ئەم جۆرە فراۋانبوۋن ۋ
 گەشەيە، بە لەداىكبوۋن ۋ پىگەيشتى سەرمايەدارىيەۋە رايەل كراۋە.^۲
 بەۋ واتايەى پىشكەۋچۈنى سەرمايەدارى، گۇرانكارىيەكانى بوۋرى
 تەكنەلۇژيا، پىۋىستىيەكانى ھەلقۇلاۋ لە دىنامىكىت ۋ زەرۋورەتى ناۋەكىي
 ئا ئەم شىۋازى بەرھەمەتتەنە (ھەۋجە بە كەلەكەكەردن)، فراۋانخۋازى
 ۋ ھەژمونىسەپاندنىان بەسەر سەرزەمىنەئىلى دىكەدا لى كەۋتۋەتەۋە.
 ئىمپىريالىزم لەم مانايەدا بە تەنى بە واتاي كۆلۈنالىزم يان

1- 2. k.J. Holsti, International Politics (Prentice Hall, 1975), P 46.

2- 3. H. Magdoff. Imperialism From the Colonial age to the Present (M. R. 1978) P. 117.

داگیرگە سازىي نايەت، ئاخىر بەگۈيرەي پىئوسىنىيەكانى قۇناغە جىاجىياكانى پېشقەچچونى كۆمەلگەي سەرمايەدارى، شىۋاز و جۆرى چەوسانەوہ جىاواز بووہ، بەم پىئە پاش تىپەراندنى كۆلۈنالىزم يان داگیرگە سازىي كلاسيك و بەدەستەھنانى سەر بەخۆيى لەلایەن سەرزمىنەيلى داگیركراوہوہ، ھىشتا ئىمپىريالىزم، كە ناواخنەكەي سوودپنين و چەوسانەوہي گەلان و سەرزمىنەيلى ترە، لە رېگەي ھىشتەنەوہي وابەستەيىيە ئابوورى و دارايىيەكانەوہ، درىژى بە ھەبوونى خۆي دا. دە ئاخىر تانوپۆي ئابوورىي كۆمەلگە ژىردەستەكان، بەناو تۆرى سىستەمى جىھانىي سەرمايەدارىدا، كە پىك ھاتووە لە دوو بەش، (پەراويز يان ولاتەيلى پاشكو و دواكەوتوو) و (ناوہند، مېتروپۆل يان ولاتە ئىمپىريالىستىيەكان)، چىنراوہ. لەم سىستەمە جىھانىيەدا دابەشكارىيەكى نۆدەولەتتىي كار لە ئارادايە، ئەنجامى ئەمەيش بەردەوامىي وابەستەيىي ناوچە پەراويزنشىنەكان و چرېبونەوہي زىدەبار (يان كەلەكەكردى سەرمايە) لە ولاتانى رۆژاوا بووہ، تاكوو لىرەوہ و لە رېگەي ھىنانەبوونى زىدەبارىكى بەردەوامەوہ، سامان و دەسلەلاتى خۆيان بە زباني ولاتانى ژىردەست پىتر كەن.

لەم واتایەدا، ئیمپریالیزم ئەوە هیچ لەگەڵ کۆلونیالیزم (یان داگیرگەسازی کلاسیک)دا هاوواتا نییە، بگرە قسە دەربارەی جوړیکی تری ئیمپریالیزم، یان قوناغیکی تایبەتی گەشەیی سەرمایه‌دارییە، ئەو قوناغی واهەندیک نازناوی (ئیمپریالیزمی نوێ)یان پێداوە و مەبەست لێی، قەڵەمڕۆخوازی، فراوانخوازی و

شالاي تارادەيەك ھاۋكات و سەرلەنويى ولاتانى ئەورووپايىيە بۆ بەچىڭىستى داڭىرگە (بەتايىبەت لە ئەفرىقادا) لە چارەكى كوتايىي سەدەي نۆزدەھەم و ھەرودەتر مەملانى و گىرمەۋكىشەي ولاتانى ئىمپىريالىستە بۆ سەرلەنويى دابەشكردنەۋەي جىھان لە چاخى سەرمایەدارىي قۇرخكارىدا. ئاسايىيە لەم ھەلگۈزانەدا، ئەۋە بزوينەر و دىنامىكىتى ناۋەكىي، يان پىشەقەچوون و پەرەسەندى كۆمەلگەي سەرمایەدارىيە زنجىرەيەك پىۋىستىي و نىياز قووت دەكەنەۋە و ھۆكارن تاكوو ئەم ولاتانە لەپىناۋ ۋەلامدانەۋەي ئەم پىۋىستى و نىيازەنەدا، دەست بۆ رىننەۋە و چەۋساندەۋەي ناۋچەكانى تىرى جىھان بىيەن و لەم رىڭەيدا دەست بۆ پەلبەست و كۆتوبەندىكردى گەلان و دانىشتۋانى سەرزەمىنەيلى تر دەبەن، سىستەمى ئابۋورى-كۆمەلەيەتپان ھەلدەۋەشىننەۋە و ژيانيان بە پىۋىستى و نىيازەكانى خۇيانەۋە گىرى دەدەن. بەگۈيرەي ئەم بىردۆزە، بەپىي ھەر قۇناغىكى پىشەقەچوونى سەرمایەدارى، شىۋازىكى تايىبەتى فراۋانخۋازىي سازگار و گونجاۋ لەگەل پىۋىستىي و نىيازەكانى ئەۋ قۇناغەدا ھاتۋەتە ئاراۋە، بەگىشتىي ئەم پىشەقەچوونەي سەرمایەدارى، بەسەر سى قۇناغدا دابەش دەكەن:

۱. قۇناغى سەرمایەدارىي بازىرگانى.

۲. قۇناغى سەرمایەدارىي پىشەسازىي رۇنراۋ لەسەر مەملانى.

۳. قۇناغى سەرمایەدارىي پىشەسازىي رۇنراۋ لەسەر تايىبەتسازىي

و قۇرخكارىيەكان.

[illegible]

بازرگانانی ئەر و وپایی لەم قوناغەدا کالای کەمتریان لە هەگبەدا
بوو بۆ ئالوگۆر لەگەڵ ئەو بەرھەمانە و حەوجەیان پێی هەبوو.

۱. پښه وی زیږ له ئەمریکاوه، ۲. بازرگانی کۆیله له ئەفریقاوه، ۳. بدهستهینهانی پشکک له بازرگانی نیوان ولاتانی ئاسیا ۴. بازرگانی بهارات و بهرهمانی ناوچه گرمه ستریهکان.

شۆڤرىشى بازىرگانى و ھەلەكشانى بىرى ئالوگۆر، زەمىنەى
بەرھەمەينانى پىترى لە ولاتانى ئەورووپايدا ھەراھەم كىرد و
بەرھەمەى پىشەسازىي ھەندىك لە ولاتانى ئەورووپايى گەشەى
كىرد، ھەرۋەتر بە برەوسەندى پىشەسازىي جۆراوجۆر بە پىئودانگى
شۆڤرىشى پىشەسازى لە نيۋەى دوۋەمى سەدەى ھەژدەھەمدا (كە
سەرھەتا ئىنگلىستان و پاشان لە شوينەكانى تىرى ئەورووپادا پوۋى
دا)، بەرھەمەينانى كارخانەيى و بەرھەمەينان لە ئاستى بەرفرۋاندا
سەريان ھەلدا. بە پەيداۋونى بەرھەمەينانى پىشەسازىيانە، دۆزى
دەستراگەبشتن بە كەرەستەى خاۋ و گەران بە دۋاى بازاردا

بایه خیکی هیجگار زۆری پهیدا کرد. لهو ولاتانهی پتر زهمینهی شوږشی پیشه‌سازیی فراهه‌م بوو، سه‌رمایه‌ی پیشه‌سازیی جوړاو جوړ وهک هیززی بالاده‌ست و زال له کومه‌لگه‌دا سه‌ریان هه‌لدا و ئیتر ئه‌وه پوونه که‌وا ئه‌م چه‌شنه سه‌رمایانه، سیاسه‌تی ده‌وله‌تیا به ئاراسته‌ی ده‌سته‌به‌رکردنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خویان پال پیوه‌نا. له سه‌رانسه‌ری پیره‌وی په‌ره‌سه‌ندنی سه‌رمایه‌داری له ئه‌ورووپای پوژاودا، نابیت پرسى کینه‌رکى و کیشمه‌کیش له‌سه‌ر داگیرگه‌کان له‌نیوان ئه‌م ولاتانه‌دا نادیده‌ بگیریت. خو ئه‌گه‌ر له سه‌ده‌ی شانزه‌هه‌م و چه‌قده‌هه‌مدا به‌ریتانیا له‌پیناو ده‌ست‌راگه‌یشتن به‌ده‌ریاکان و زال‌بوون به‌سه‌ر بازرگانى ئاسیا و ئه‌فریق‌دا، له‌گه‌ل پورتوگال، هۆله‌ندا و ئیسپانیا له‌ململانیدا بوو بیت، ئه‌وا له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌میش مملانیی مه‌زن له‌نیوان به‌ریتانیا و فه‌ره‌نس‌دا بوو، که‌ پاش جه‌نگی چه‌وتسه‌له (۱۷۶۳-۱۷۵۷) به‌سه‌رکه‌وتنی به‌ریتانیا ئه‌نجامگیر بوو و زه‌مینه‌ی هه‌ژموونی جیهانیی به‌ریتانیای وه‌کوو ولاتیکی ئیمپریالیستی پله‌یه‌ک، له سه‌رانسه‌ری سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا ره‌خساند. هه‌نگاوی کوتاییی ئه‌م سه‌رکه‌وتنه سه‌ربازییه، (شه‌ری واته‌رلۆ) بوو، شکستی فه‌ره‌نسا، پیگه‌ی به‌ریتانیای تۆکمه‌تر کرد.

به‌ره‌هه‌یتانی پیشه‌سازیی، ئاتاجی دابینکردنی که‌ره‌سته‌ی خاو و بازاپ بوو. جوړی که‌ره‌سته‌ی خاوی ئه‌م قوناغه، له‌گه‌ل ئه‌و که‌ره‌سته‌یه‌ی له قوناغی شوږشی بازرگانیدا به‌کار ده‌هینرا، جیاواز بوو. لیره‌دا پیوستی به‌ که‌ره‌سته‌ی وه‌ک لۆکه، که‌ناف^۳، قاوه، کاکاوا،

3- Kenaf (Hibiscus cannabinus).

кәресітегі рәнгкердн в канзай гйагйа сәрі Һәлда. дөбуо зөуігі
 дөстлінедрао в Һорск бжнрнн, такоо кәресітегі хао в мадегі
 сәретайі пнویст в ҺордоҺорак бұ ژмарегі данншттовані роо
 лә зйадбуоні влатані мйтропұл дөстөбәр бйт. лә сісістөмә
 ئابووریі в кۆмәләйетііеکانی бәр лә сәрмайеदारیدا، ئامانجی
 فراوانخوازی، تالانکردنی زیدهباری بۀردهستی ناو کۆمәлгәکانی дікә
 بوو. لәм قۇناغەدا، تالانی، دزی، دزیی دهریایی، بازرگانیی کۆیلә،
 دهرهینانی زیر و زیو ئاسایی بوون. بۀلام لә قۇناغی سәрмайеداریی
 پیشهسازییدا، ئەوә Һіч сәрчаоә в زیدهباری بۀردهست تالان
 دهکران، سәрбар، دابінکردنی پنداویستی کۆмәлгә پیشкәвтووәکانی
 پیشهسازیی، Һәوجәй бә Һәлөшанднәвәй пйкәтәй ئابووری
 в кۆмәләйетіі кۆмәлгә нәритііеکان بوو، такоо пнویستیіеکانі
 ناوәндә پیشهسازیіеکانі ئەوروопа дابін в дөстөбәр бйт. بناغә в
 کروکی سәрмайеداریی پیشهسازیی، بریتیіә лә пнویستیі ناوәккі
 ئەм сісістөмә бә бәрәһәмһінан в فروشتن лә ئاستی فراوانتر в
 فراوانترда (ئەویش بұ дабінکردنی زیدهбар یан кәләкәкердн)، бә
 рәчаоکردنی ئەо мәтрсііанәй Һәрәшән ләсәр вәбәрәһнәр،
 (вәкәо кйбәркй ناоҺуіі в дәрәккйіеکان، پیشкәчәооні тәкнәлұзйа،
 пашәкшәй ئابووری в Һәкаркәлі тр)، вәбәрәһнәр дәкарйт базар в
 сәрчаоәкәні кәресітегі хаы Һуы кўнтрұл бкат. راستііекәй
 кўнтрұл в زالбуон лә донйаіеکی тژی лә мймли в кйбәркйда،
 ктөмт Һәвәлдәнә бұ манәвә (манәвәй кўмпанйа ئابوорііеکان). бә
 тәні лә рәошйкй бәм рәнгәда қазанч дөстөбәр дәкрйт، сәрмайе

له مه ترسیی له ناوچوون دهپاریزریت، ئیشوکاری کریکاران بهردهوام دهبیټ، وهبه رهینه به ره وهبه رهینه زیاتر ده بزوینریت و کورت و پوخت ناوهای گشت شتیک له ولاتی سه رمایه داریدا باش دهچیت بهرپوه. خو وانه بیټ، قهیران دامین و بهرکی ولاتانی پیشه سازی دهگریټ. دهستبه رکردنی ئهم ئامانجانه وهنه بیټ هه ره له ریگه ی داگیرگه سازی کلاسیکه وه بلویت، بهلکو سه رمایه گوزاری نارهمی یان دهسه لاتی ئابووری و دارایش، ئامانجی ولاتی میتروپولیان له چاخی سه رمایه داری پیشه سازیدا دهستبه ر دهکرد. ههروه کچون ولاتانی ئمریکا و بهریتانیا له سه ده ی نوزده هه مدا و له بهرانبه ر ئیسپانیا و پورتو وگال (له به رازیل)، پالیشتیان له سه ره لانی سه ربه خو خوازانه ی ولاتانی ئمریکا ی لاتین دهکرد، لی پاش به دهسته اتی سه ربه خو ی، پر یان به بازارگانی ولاتانی لاتیندا دهکرد بو خو یان، جا رستیک درفته ی وهبه رهینه و شتی تریشیان بو خو یان دهچنییه وه. که واته له قوناغی شوړشی پیشه سازیدا، ویرای داگیرگه سازی نه ریتی له شیوه ی گرتنی داگیرگه دا، به بی بوونی لینکی کو لونیالزمی ره سمیش، هیشتا پیو یستی داینکردنی که رهسته سه رته اییه کان و بازار ی ساغکردنه وه ی کالاکانی پیشه سازی و وهبه رهینه، شیان به دهسته تان بوون.

لهم قوناغەدا، ھەناردەکردنى سەرمايە لە پېناو كشتوكالى بازارگانيى و دۆزىنەوھ و دەرھيتانى كانزاكان و ھەروەتر كۆنترۆلى بازاردا، دەبىتە شتىكى باو.

سه‌رمایه‌داری پیشه‌سازی، وه‌کوو ده‌یینین، به سرووشتی

خوی وابہستہی جوړه دابهشکردنیکي کاره له ئاستي نیوده ولټیدا که ناوچه په راویزنیشینه کان دهکات به هه نارده کهری که رهسته سهره تاییه کان و به کارهینه ری کالاً پیشه سازییه کانی ولاتانی پیشکه وتووی سهرمایه داریی. که واته له م قوناغه دا، قازانجی پیشه سازی و ئاستی ژیانی کریکاران له ولاتانی پیشکه وتودا، به رهوتی خستنه پرووی که رهسته ی خاو له ناوچه په راویزنیشینه کانه وه به ستر او ته وه، هر وهک چوڼ ئاستی ژیان له م ناوچانه دا گریدراوی به رزونزمیی به های که رهسته خاوه کانه له بازاره کانی جیهاندا (که به زوری یه کجور به رهه مه، وهکوو نهوت، یان کاکاو یانژی شه کر).

قوناغی سییه م، که ناویشانی "ئیمپریالیزی نوئ" ی له خو گرتووه، به نریکیی له چاره کی کوتاییی سهدی نوزده هه مه وه دهست پی دهکات تا کوو جهنگی جیهانیی یه که م (۱۸۸۰-۱۹۱۴). خه سلّات و تاییه تمه ندیی ئه م دهوریه بریتییه له شه پو لیکي نوئی فرانسیون و کشان له لایه ن ولاتانی پیشکه وتووی ئه ورووپاییه وه له پیناو دابهشکردنی ئه و به شه ی جیهان وا دابهش نه کراوه و هه روه تر له پیناو ململانی و کیشمه کیش بو سه ره له نوئ دابهشکردنه وه ی ئه و به شه ی جیهان وا دابهش کراوه. چاخی قورخکاریان به م دهوره وتووه، به و واتایه که درووستکردنی ناوهنده پیشه سازی و داراییه کان، به ره و قورخکاری دهرات و بینه ری دهرکه وتنی کو مپانیا زه به لاهه کانین له بواری پیشه سازییه گشتییه کاند، ئه مه ویرای بادانه وه ی هیجگار سرووشتییه ی سهرمایه داری به ره و چرپوونه وه و جه مبوون.

داهیتانه تهكنهلوژییهکانی سی دهیهی کۆتاییی سهدهی نۆزدهههم، زهمینهی پێویستیان بۆ جهمکردنهوهی پتر رهخساند، به جۆریک لهم سهردهمهدا پێشقهچوونه تهكنهلوژییهکانی ناو بوارهیلی فیزیا، کیمیا، تیرمۆدینامیک، ئهلیکترۆموگناتیس و تواندنهوهی کانزاکان، له دهركهوتنی کارخانه نوییهکانی پۆلا، بزۆینهری سووتانی ناوهکی، کارهبا، نهوت، پێگای ئاسن، کهشتی ههلم و بهرههمی جۆراوجۆری نویدا هۆکار بوون. بۆ نموونه پێگای ئاسن هۆکار بوو تاكوو کارخانه ناوچهیهکان بتوانن له ئاستی نیشتمانیدا (سهرانسهری ولات) چالاکیان ههیهت و لقی کرپنوفرۆش بکهنهوه و بهرهو چرپوونهوه و جهمبوونی پتر برۆن. ئهم کارخانه نوییهان ههجهیان به وهبهرهیتان و سهرمایهگوزاریی بهربالو بوو، سا بۆیه ئاستی جهمبوون (جهمکردن و گلێزکردن و چرکردنهوهی سهرمایه له چهقیکا) بهرهو پلهیهکی بالاتر ههڵکش.

سهربار، لهم قوناغهدا، دهستهبری کۆنترۆلی قۆرخکاریی به سهر سهرچاوهکانی کههستهخواهکاندا، ههه له پیناو کێبهرکی لهگهڵ کۆمپانیاکانی تر و ههه له پیناو پاراستنی ئهو وهبهرهیتان و سهرمایهگوزاریانهی وا له گۆرپدان، بایهخی زیاتری پهیدا کرد.

ههناردهکردنی سهرمایهش لهم قوناغهدا بایهخی زۆری پهیدا کرد. پۆلی ههناردهکردنی سهرمایه فرهیه، لهوانه سازاندنی بازاری دهرهیتانی کانزاکان و کۆنترۆلی قۆرخکارییهی کههستهخواه ستراتیژییهکان. به دابینکردنی پێگهی دهریایی ههزران و هیلهکانی پهیوهندی، لهگهڵ

فراوانبۈۈنى ھەژمونى ئىمپىريالىستىي بە سەر تارادەيەك سەرانسەرى جىھاندا، پەۋتى دابىنکردنى تۆپكى بازىرگانىي جىھانى بە ئەنجام گەشت و دابەشکردنى نۆۋدەۋلەتپانەى كار كە بۆ ناۋەندەكانى مېترۆپۆل ھىجگار سوۋدەمەند بوو، جىبەجى و نۆى كرايەۋە.

لە تايبەتمەندىيەكانى ترى ئەم قۇناغە، پەرەسەندنى ناۋەندەكانى سەرمايەى قۇرخكارييە لە ۋلاتانى ترى پىشەسازىي (ۋەكوو ئەمريكا، ژاپۇن، فەرەنسا و ئەلمانىا) و كۆتايىي چاخى بالادەستىي بەرىتانىايە. ھەنگاۋە سىياسى و ئابۋورى و سەربازىيەكانى ئەم ۋلاتانە، كاريگەر بە پىۋىستىيە ئابۋورى - كۆمەلەيەتپەكانىيان، زنجىرەيەك پەيۋەندىيان بەدى ھىتا، كە وان پەيۋەندىي، بە چاخى ئىمىريالىزم ناۋدىر دەكرىن.

نابىت ۋا بەزرىن گوايە ھەر كەردەيەكى فراۋانبۈۈن و ھەژمونىتتى، بە ناچارى كاريگەرە بە گوشارىكى ئابۋورىي، چونكە دىلۋىت پاراستنى داگىرگەيەك نەك ھەر گرئىدراۋى قازانجى دەمودەست نەبىت، بەلكوۋ بگرە بە دىۋىكدە تىچۋوى فرەيشى بەدۋاۋە بىت. بەلام بە دىۋىكى تردا لە كىبەركىي دەسلەت و ۋەكوۋ پىگەيەكى ستراتىژى و ھەنگاۋىكى پىشگىرانە و خۇپارىزانە، ۋەھا داگىرگەيەك بەسوۋدە، ئاخىر پاراستنى تۆرى ئىمپىريالىستىي، ھەجەى بە ھەنگاۋى سىياسى، سەربازى، كولتۋورى، پىكلامكرن و ھتە...

پاش جەنگى يەكەم، لەسەر شانۋى پەيۋەندىيە نۆۋدەۋلەتپەكاندا، بىنەرى رستىك گۇرانكارىي دىكەين، لەۋانە، ئەمريكا بالادەستىي ئابۋورى و دارايىي بەرىتانىا بەر ھەرەشە دەخات و دۋاى جەنگى

دووه‌م وه‌کوو ولاتیکی ئیمپریالیستی پله‌یه‌ک، ده‌بیته جیگره‌وه‌ی ئەو ولاته. تایبه‌تمه‌ندییه‌کی تری ئەم ماوه‌یه ئەوه‌یه، بینه‌ری ده‌رکه‌وتنی کۆمپانیا فره‌نه‌ته‌وه‌کانین که پیکهاته‌ی دامه‌زراوه‌یی و میتۆد و رێوشوێنه‌کانیان، ده‌گه‌ل پێوستیه‌کانی ئیمپریالیزی قۆناغی قۆرخکارییدا سازگار و گونجاون.

ئەم کۆمپانیایانه، له سۆنگه‌ی ته‌کنه‌لۆژیای پیشکەوتوو، سه‌رمایه‌ی پێوست و ریکلام، ده‌توانن لقه‌کانیان له ولاتانی جیا‌جیادا، ته‌نانه‌ت له ولاته پیشکەوتوو ده‌کانیشدا، بکه‌نه‌وه، به‌مجۆره له به‌ربه‌سته‌کانی ر‌سوماتی گومرگی ده‌په‌ر‌نه‌وه و به‌ ده‌رکردنی ر‌کابه‌ره‌کان له سه‌ر سه‌کو، کۆنترۆلی قۆرخکاری له بازاردا به‌ده‌سته‌وه ده‌گرن.

ئەگه‌رچی تا‌کوو پ‌یش‌جه‌نگی دووه‌م، ر‌کابه‌ریی و پ‌یکه‌ت‌پ‌انی هاوپه‌یمانی له‌نیوان ولاتانی ئیمپریالیستیدا خه‌سه‌تی هه‌ره‌ دیار بوو، هه‌نووکه‌ چه‌ق و قورسایي له ر‌کابه‌ریی نیوان ولاتانی ئیمپریالیستیه‌وه، به‌ره‌و پاراستنی سیسته‌می ئیمپریالیستی و پ‌یش‌گرتن له بچووک‌بوونه‌وه‌ی، گواستراونه‌ته‌وه.

ئەم باب‌ه‌ته به‌هۆی ر‌ه‌وتی له‌کۆلۆنیالیزه‌خستنی پاش جه‌نگی دووه‌م و ده‌رکه‌وتنی سه‌ره‌له‌دانه‌ ئازادیخوازه‌کان له ولاته جیا‌جیا‌کانی جیهانی سی‌هه‌مه‌وه‌یه، ئەو‌ی ر‌ه‌وت و سه‌ره‌له‌دانی وا نه‌ک هه‌ر سه‌ربه‌خۆیی سیاسی، به‌ل‌کوو شو‌رشی کۆمه‌لایه‌تیشیان له‌به‌رچاو بووه.

ئامانجی ولاتانی ئیمپریالیسم ئەوه‌یه ته‌نانه‌ت پاش هاته‌نه‌ئارای

سەر بەخۆی، هێشتا کانی وابەستیی ئابووری و دارایی داگیرکەکانی پیشوو بە ناوەندەکانی مێتروپۆلەووە وەکوو خۆی بمینێتەووە. دەستوەردانی جۆراوجۆری سەربازی، دەستوەردان و خۆتێھەلقورتان لە کێشمەکێشەکانی ناوەوەی ولاتانی پەراوین، ھەنگاوەیلی دیپلۆماسیی جیاگیای وەکوو بەستنی پەیمان و پالێشتیکردن لە پڕتیمەیلی فەرمانرەوای وابەستە و ئەقەلەگوێ، ھاوکارییە سەربازی و داراییەکان و ھتد... گشت ئەمانە بۆ یەک مەبەست، پاراستنی سیستەمی ئیمپریالیستی و پیشگرتن لە جیابونەووەی ولاتانی پیشتر داگیرکراو لە قەلەمرۆ و کەوشەنی پەيوەندییە ئیمپریالیستیەکان. ویلایەتە یەکگرتووکان لە پاش جەنگی دووھەمەووە، بەھۆی بالادەستی ھیزەووە، ئەرکی پێبەرایەتی و پیکەوہەنانی ئۆردوگای ئیمپریالیستی و بەکخستنی ئەم بەرھەیی وەئەستۆ گرتووہ.

پاستیه‌کی، میژووی پاش جه‌نگی دووهم، بریتیه له میژووی ئەمریکای جیگروهه له‌بری ولاتانی ئیمپریالیست، که یه‌کبه‌یه‌کیان له ژیر گوشاری سه‌ره‌ل‌دانه‌یلی ئازادخو‌ازانه‌دا، ناچار بوون ده‌ستبه‌رداری پیگه‌ی ئیمپریالیسمیانه‌ی خویان ببن (وه‌ک هاتنی ئەمریکا بۆ هند و چین له‌پاش چوونی فه‌ره‌نسا)، نها ئەوه ئەمریکایه به‌ه‌بوونی پیگه‌ی سه‌ربازی له‌پتر له‌ه‌فتا ولاتی جیهاندا، به‌ره‌ی ئیمپراتوری رانه‌گه‌ینراوی خو‌ی له‌سه‌رانسه‌ری دونیادا ر‌اخستووه (بی له‌ ولاتانی سۆشیالیستی). ئەم‌رۆکه، وێر‌ای دابه‌شکردنی کاری نیوده‌وله‌تی له‌جیهانی سه‌رمایه‌داریدا له‌نیوان ولاتانی به‌ره‌مه‌ینی که‌ره‌سته‌ی خا‌و و ولاتانی

پیشکەوتووی پیشازییدا، ریزبەندییەک لە ئۆردوگای ولاتانی ئیمپریالیستدا وا لە گوێی و ئەم ولاتانە بەپێی هیزی ئابووری و سەربازی، لەم ریزبەندییەدا جێکەوت دەبن، ئەوانە ی بەهێزترین، ولاتانی تری ئیمپریالیستی بەکار دەهێنن، دواجار ئەم پکابەرییە ناو ئۆردوگای ولاتانی ئیمپریالیستی، بەهۆی ئەو مەترسییە لە سەر سیستەمی ئیمپریالیستی، خاوە و سنووردار بوو. لە ئەمریکا تەکنەلۆژیای نوێی سەربازی و گەشەیی دەستەکانی بەرههێنان، بوون بەهۆی ئامیته‌بوونی بەرهههێنانی سەربازی لەگەڵ کەرته‌ پیشەسازییە بالادەستەکاندا. ئیستاکانی لە ئەمریکا کۆمپانیا فرەنەتەو سەربازییەکان بە سەر دەوڵەتدا زالدەست بوون و بەرژووەندییەکانی ئەم کۆمپانیایانە، لە سەری سەرەوێ بەرنامەیی دەوڵەتدا جێکەوت کراون. کۆمپانیا فرەنەتەوکان کە بە ئاراستەیی کۆنتڕۆڵکردنی بەرفراوان و گەردوونی پیشەسازییە نوێ و قازانجەخشەکان (پیشەسازیی وزەیی ناوێکی، کۆمپیوتەر و پەڕوێندییەکانی بۆشایی و مانگی دەستکرد) هەم لە "پەراوێز" و هەم لە ولاتانی پیشەسازیی پیشکەوتوودا هەنگاو دەنێن، بایەخێکی زۆریان پەیدا کردووە. ستراتیژ و پیکهاتەیی کۆمپانیا فرەنەتەوکان، کە هۆکارن بۆ سەپاندنی هەژموونی پتر لە ناو داگیرگەکانی پیشوودا، بەرنامە ئابوورییەکانی ئەم کۆنەداگیرگە بەچڕیی دەخەنە ژێر کۆنتڕۆڵ و هەژموونی خۆیانەو.

ئێستا وێرایی دابەشکردنی کاری نیۆدەوڵەتی و خەسلەتە هەلقوللاوەکانی ناو پەوتی دەرکەوتنی کۆمپانیا فرەنەتەوکان

و رېښه رايه تېكردنى ئوردوگاي ئيمپرياليزم له لايه نه ئامريكاوه، ريزه بندييه كي تر له نيوان ولاتاني سهرمايه داريدا وا له گوړي، كومپانيا به هيزه كان، دامه زراوه پيشه سازي و داراييه لاوازه كان به كار دههين و دهيانرنيته وه. كهواته يه كيك له خهسله ته كاني سهردهمي ئيمه، ركابه ري و مللانييه له نيوان هم كومپانيانه دا له پيناو كونترول سهرچاوه كاني كه رهسته ي خاو و بازار و دهره ته كاني وه به رهيتاندا، به تاييه ت چونكه ته كنه لوژياي نوي ره هه نديكي نيوده وله تبي هيه و هو كومپانيايانه ده توانن تييدا سهر كه وتن ده سته بهر بكن، كه خوداني تواناي دارايي و ته كنه لوژي و هموموني كرده ي بن. كيته رك ي له نيوان هورووپا، ژاپون و ئامريكا له سهر ده سته بهر داگرتني بازاره كاني يه كتر، يه كيك له لايه نه دياره كاني هم مللانييه ي نيو ئوردوگاي ئيمپريالستيه.

* هري مگداف - تام كمپ: امپرياليسم (تاريخ، ثنوري، جهان سوم)، ت:

هوشنگ مقتدر، انتشارات سازمان چاپ ۱۲۸، چاپ چهارم، تهران ۱۳۷۸.





پۈتكۈل ئۇنۋانلىق ۋە ئەدەب

پۈتكۈل ئۇنۋانلىق ۋە ئەدەب

فازىل مەحمۇد

لىكۆلىنەۋەى پۆستكۆلۇنىالزم يەككە لە لىكۆلىنەۋە نىوبواريەكان^۱ و گرنگىى بە لىكەۋتەكانى كۆلۇنىالزم لە سەر ناوچە داگىركراۋەكان و پەيوەندىيە كەلتوورىيەكانى نىۋان پۇژھەلات و پۇژئاۋا دەدات. واتە لىكۆلىنەۋەى كۆلۇنىالىستى لە برى گرنگىدان بە داگىركارىى سەربازىى و سياسى، جەخت لەسەر شەنوكەو و كارىگەرىى دەسەلاتى كەلتوورىى و مىدىيى دەسەلاتى داگىركەر لە سەر كەلتوورىى داگىركراۋ دەكات.

مەبەست لەۋە كايەيەكى نىوبواريە، ئەمە بۇ ئەۋە دەگەرپتەۋە كە ئەمجۆرە رۋانىن و لىكۆلىنەۋەىيە لەپىناۋ تىۋرىزەكردن پەنا بۇ كۆمەلىك تىۋرىى تر لە كايەى جياۋازترى ۋەك ماركسىسىزم و فىمىنىزم و پۆست مۇدىرنىزم دەبات، خالى جياۋازىشى لە گەل ئەم كايانە ئەۋەىيە؛ كە لىكۆلىنەۋەى پۆستكۆلۇنىالىستى زياتر جەخت لە سەر دەسەلاتى كۆلتوورىى دەكاتەۋە و واتا قوۋلە مېژۋويىيەكەى لەبەرچاۋ دەگرپت.

يەككە لەۋ دەقانەى سەرچاۋەى تىۋرىى ئەمجۆرە لىكۆلىنەۋانەىيە، كىتپى «پۇژھەلاتناسىى» ئىدۋار سەعیدە؛ ئىدۋار سەعید دىسكۇرس يان گوتار بە فۇرمىكى زمانى دەسەلات دەزانپت كە كەلك لە دەسەلات بۇ پەرەپىدانى نواندەۋەى خۇيان لە پۇژھەلات ۋەردەگرن. لەۋ كىتپەيدا ئىدۋار سەعید بە لىكۆلىنەۋە

1- interdisciplinaire

لە گوتەي لىكۈلەران و گەرىدەكان و سەفەرنامەكان ئەۋە پىشان دەدات، كە چۈن ئەۋروپىيەكان لە قۇناغى پاش پۇشنگەرى، سەرەتا پۇژھەلات بە شىۋازى نووسىن داگىر دەكەن. گوتارى جياكارىي (پۇژھەلاتناسى) توانى پۇژھەلات ۋەك ئەۋى ترىكى بەربەرىي پىشان بدات. بۇ نمونە سەبارەت بە ەرەبەكان ۋا ۋىنايان كردوون كە كۈمەلىك حوشترسواری تىرۋرىستن و دژ بە شارستانىەتن... لىرەدا پۇژئاۋا ۋەك چەق و پۇژھەلات ۋەك پەراۋىز ۋەك بابەتى لىكۈلېنەۋە سەير دەكرىت، ياخود بە تىما فۇكۈبىيەكەي ئەقلانىەتىي پۇژئاۋايى دەيەۋىت دىنپاك لە دەرەۋەي خۇي دەستنىشان بكات و ھەرچى كەۋتە دەرەۋەي ئەم دۇنيايە، ۋەك شىت و دژەئەقل و دژەپۇشنگەرىي بىناسىنىت.

ئەۋەي فرەتر لەم وتارەدا جەختى لى دەكەينەۋە پەيۋەندىي ئەدەب و كارىگەرىي لىكۈلېنەۋەي پۇستۇكۇنۇنالىزمە. لىكۈلېنەۋە ئەدەبى پۇستۇكۇنۇنالىزم پەيۋەندىيەكى قوول ۋ ئالۋىيان ۋا لە نىۋاندا ۋ بە شىۋەي ھاۋبەرانبەر تىگەيشتنى ئىمە بۇ جىھانى پاش داگىركارىي و كۇلۇنالىزم درووست دەكەن. ئەدەبىش ھاۋشىۋە ۋ ھاۋشانى لىكۈلېنەۋەي پۇست كۇلۇنالىستى دەبىتە ئامرازىكى بەھىز بۇ دەرپرېنى ئەزموون و كىشمەكىش ۋ بەرەنگارىي بەرانبەر لىكەۋتەكانى كۇلۇنالىزم. يەككىك لەۋ كارانى دەشىت لەم بۋارەدا ئەدەب ۋەك كەرەستەي خۇي پىي ھەلسىت،

تېكىشكاندىنى بىيادى گىرپانەۋەدى كۆلۈنئالايىيە. بۆيە بەرھەمە ئەدەبىيە پۈستكۆلۈنئالايىيەكان زۆر جار ۋەك كەرەستەيەكى بەھىز بۇ تېكىشكاندىنى بىيادى گىرپانەۋەدى كۆلۈنئالايى دەجوۋلەينەۋە، ئەم نووسەرانە كلىشە سەپپىنراۋەكان ۋەلا دەنئىن و مېژوو و كەلتوورى خويان لە پوانگەيەكى خوجىي و تېروانىنى ناۋچەيى خويانەۋە دادەپىژنەۋە.

يەككىك لە ناودارتىن و باشتىن ئەو پۆمانانەى دەكەۋىتە ئەم خانەيەۋە، پۆمانى «ھەموو شتىك ھەلدەۋشيتەۋە»سى نووسەرى نىجىريايى چىنوا ئاچىيىيە؟ ئەم پۆمانە گىرپانەۋەدى ژيانى پالەۋانەكەى سەرخىلى ئىيگۈيە، جا بە گىرپانەۋەدى ژيانى ئەو خوينەر بەر سىماي راستەقىنەى ئەفرىقا و كارىگەرىي ئەۋروپىيەكان لە سەرى دەكەۋىت؛ لەم پۆمانەدا نووسەر لە پىي گىرپانەۋەدى كەلتوورى ئىگبۇ و پەشپىستەكان، گىرپانەۋەيەك دژ بە گىرپانەۋەدى كۆلۈنئالايى دەخاتە پوو. ئەو لىرەدا دەيەۋىت بەرانبەر ھەژمونى گىرپانەۋەدى ئەۋروپىيەكان بەدىلىكى تر بۇ ناساندنى ناسنامە و شىۋازى ژيانى ئەفرىقىيە پەشپىستەكانى خىلى ئىگبۇ بخاتە پوو. ئاچىيى خوى سەبارەت بە نووسىنەكانى و ئەم پۆمانەى دەلىت: «گەر نووسىنەكانم تەنيا ھەر ئەۋە فىرى خوينەرەكانم بكات كە پابردوويان شەۋىكى دوورودرىژ لە

2- Things fall Apart

3- Chinua Achebe

گؤفادزكى ھزرى، سىياسى، جىقاقى، وەرزىيە
ژمارە ۴۸ پاينىزى ۲۰۲۴

زمانی تەکنەلۆژیا و بازرگانی شۆین بە زمانە ئورووپییەکانی تر لیژ بکات، خواست بو فیروونی زمانی ئینگلیزی لە کوردستان وەک زمانی کەلتووریکی بالادەست سەیر دەکرا و سەیر دەکریت. بەداخەوێ تەنانەت ئەمجۆرە لە تیروانین کە بەرھەمی کۆلۆنیالیزی بریتانییە، لە سالانی رابردوودا کاریگەری لە سەر حکومەت و وەزارەتی پەروەردەیی ئەم ولاتە کرد کە پەڕەوی خۆیندنی ئەم ولاتە بکەن بە ئینگلیزی. بێ بیرکردنەوێ لەوێ ئەم شتە چەند دەتوانیت ناسنامە ی تاکێ کورد تیکبشکینیت و تا ئەبەد گرێی خۆبەکەمزانین و بێمتانەیی تێدا درووست بکات. لێرەوێ دەمەوێت بچمە نیو یەکیک لە چەمکەکانی ئەم ئەدەبە، ئەویش درووستبوونی جووتکەلتوورییە، وەک دیوی تیکشانندی ناسنامە و لێکەوتە ی تری کۆلۆنیالیزم.

ئەم چەمكە يەككىكە لە بنچينەييترين چەمكەكانى تيوريىسيەنى
هيندى ھومى بەبەھا. بە بۆچوونى ئەو جوتكەلتوورى
پروسيەكە كە تيدا رەگەزى كەلتوور و ناسنامە و لە ژير
بەركەوتنە ميژوويى و سياسىيەكاندا تىكەل بە يەك دەبن تا
جوړە نوښەكانى كەلتوور و ناسنامە رەنگريژ بكەن. ليرەدا ئەو
ناسنامەيەى بەرھەم ديت، ناسنامەيەكى سادە و پيشبينىكراو نښە،
بەلكو ناسنامەيەكى سەرۆمر نوښ و پيشبينەكراو. بەكك لەو

كۆنلارنى ھەزى، سىياسى، جەڭلىكى، ۋەزىيەتلىكى
 ۲۰۲۶ يىلى ۸ ئاينىڭ ۲۰ - كۈنى

گرنگىي ئىدەبىي پۆستكۆلۇنىيالىزم لەوئەدايە كاريگەريي
كۆلۇنىيالىزم و ليكەوتە كاولكارەكانى لەو پوانگانەوہ پيشان دەدات
كە زۆر جار لەبەرچا و ناگيريت. سا جاريكى پرسى ناسنامە و
كەلتوور و نەتەوہ زىندوو دەكاتەوہ و يارمەتيى سەرلەنوئ
بىرکردنەوہ لە ناسنامەى مرققى پاش داگيركاريى دەدات.

سەرچاوە:

- Dominique Combe , etudes postcoloniaale et genres litteraire, article en pdf.
- Ousmane sembena, la litterature postcoloniale en Afrique, ed, presence Africaine.





تۆد مه كگوان
له ئىنگلىزىيەو: شىروان ئىبراھىم

بلیمه‌تیی سه‌رمایه‌داریی، گری‌دراوی شی‌وازی مامه‌لای ئهم
 سیسته‌مه‌یه له‌گه‌ل په‌یوه‌ندیی نیوان سوپیکت^۱ و تی‌ربونه‌که‌ی.
 سه‌رمایه‌داریی وا ده‌کات، سوپیکت‌ه‌کان خویان له‌ تراوما‌ی تی‌ربوونی
 خو‌ی‌رانکه‌ر به‌دوور بگرن و له‌ به‌لینی ئایینه‌دیان هه‌ل‌ده‌ژهنیت.
 سه‌رمایه‌داریی له‌ ئاست زه‌رووره‌تی له‌ده‌ست‌داندا کو‌یرمان ده‌کات
 و له‌نیو لوژیکی سه‌رکه‌وتنیشدا نغرو، ئهمه‌ له‌ حالیکدا، سه‌رکه‌وتن
 هیچ نییه‌ جگه‌ له‌ ریگه‌یه‌ک به‌ره‌و شکست. بونیاده‌کانی به‌ره‌مه‌نیان
 و به‌کاربردنی سه‌رمایه‌داریی، پیوستیان به‌وه‌یه سوپیکت بیر له
 سه‌رکه‌وتن بکاته‌وه نه‌وه‌ک شکست، گه‌رنا ئهم بنیادانه‌ له‌کار
 ده‌که‌ون. فه‌نتازیای به‌ده‌سته‌نیانی ئوبیکتی له‌ده‌ست‌چوو^۲، بو
 مانه‌وه‌ی سه‌رمایه‌داریی پیوسته.

سه‌رمایه‌داران بر‌وایان وایه، له‌ ریگه‌ی وه‌به‌ره‌یتان له‌نیو سیسته‌می
 سه‌رمایه‌دارییدا، ده‌توانن ئوبیکتی له‌ده‌ست‌چوو به‌ده‌ست به‌ینن. ئهمه
 به‌ پرونی له‌ حاله‌تی به‌کاربردنی کالادا به‌دیار ده‌که‌ویت: به‌کاربه‌ران
 هه‌ر کالایه‌کی نو‌ی ده‌کرن، ئومیدیان ئه‌وه‌یه، ئهم ئوبیکت‌ه‌ هه‌مان
 ئه‌و ئوبیکت‌ه‌ بیت و ئه‌وپه‌ری تی‌ربوون ده‌سته‌به‌ر ده‌کات. وه‌لی پاش
 چیژیکی به‌رایی، دوو‌چاری تی‌رنه‌بوونی فره‌تر ده‌بن، سا بو‌یه کالایه‌کی
 نو‌ی ده‌کرن که‌ هه‌مان به‌لینی وه‌همیی هه‌ل‌گرتووه. زو‌ریک له‌ خه‌لک
 ئوتومبیلی نو‌ی ده‌کرن، نه‌ک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئوتومبیله‌ کونه‌که‌ په‌کی
 که‌وتووه، به‌لکو‌و خوازیارن ئه‌و تی‌ربوونه‌ له‌ ئوتومبیله‌ نو‌یه‌که‌دا

1- Subject.

2- The lost object.

بدۆزنه‌وه که ئۆتۆمبیله کۆنه‌که پێی نه‌به‌خشیوون. گهر کالای کۆن
ئهم تیریونه به‌خشیت، ئه‌وا سه‌رمایه‌داری له‌کار ده‌که‌ویت، چیت
به‌کاربه‌ران هه‌لوه‌دای ئه‌و کالای نوێیانه نابن و پێویستیان پێیان
نییه. مارکس ئه‌مه ناو ده‌نیت به‌ره‌مه‌ینانی پێویستی له‌لایه‌ن
سه‌رمایه‌دارییه‌وه، که وه‌ک سوێکتگی لێکی باوه‌ردار به‌ ئیمکانی
ده‌سکه‌وتنی ئۆبیکتی تیرکه‌ری راسته‌قینه، مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ به‌کاربه‌ران
ده‌کات^۳. سه‌رمایه‌داری به‌گوێهره‌ی میتونیمی^۴ ئاره‌زوو، به‌کاربه‌ر له
کالایه‌که‌وه ره‌وانه‌ی کالایه‌کی تر ده‌کات.

کێشه‌که ئه‌وه‌یه، تا سوێکت له‌ ئۆبیکت [ی ئاره‌زوو] نزیکتر
بێته‌وه، ئۆبیکت که‌متر ئاره‌زوو‌کراو ده‌بێت، ده‌گۆریت بۆ وێنه‌یه‌ک
که چیت توانای فه‌راهه‌م‌کردنی تیریونی به‌لێندراوی نییه. ناکۆکییه‌کی
ره‌ها له‌ نێوان وێنه‌ی ئۆبیکت و چه‌ند ره‌هه‌ندیکی دیکه‌ی ئۆبیکت
ده‌بینرێته‌وه. واته‌ ئۆبیکت وه‌ک ئه‌و پاشماوه‌یه‌ی له‌نیو جیهانی
نوانده‌وه‌دا جێی نابێته‌وه، هه‌ر ئه‌وه‌ی ده‌یکاته ئاره‌زوو‌کراو.
نزیکبوونه‌وه [له‌ ئۆبیکتی ئاره‌زوو‌کراو] کاریگه‌رییه‌کی زیانه‌خشی
له‌سه‌ر ئاره‌زووی سوێکت و ئاره‌زوو‌کراوی ئۆبیکت هه‌یه.

هه‌مان کێشه‌یه‌که‌ی به‌ره‌مه‌ینانی سه‌رمایه‌داریش ده‌گریت.

۳- له‌ سه‌ره‌تای په‌رتوکی «ده‌ستووسه‌ ئابووری و فه‌لسه‌فیه‌کان» مارکس پێی وایه،
سه‌رمایه‌داری له‌ ریگه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی پێویستی نوێه‌ کار ده‌کات، ده‌یه‌ستێته‌وه به‌ فه‌وتانی ئه‌و
سوێکتیه‌ ئهم پێویستیه‌ نوێیانه‌ ده‌ست ده‌که‌ویت. ده‌لێت: «هه‌ر که‌سیک لای خۆیه‌وه گریمانه‌ی
ئافرازدنی پێویستیه‌ک ده‌کات له‌نیو ئه‌وی تردا، تاوه‌کو ئه‌وی تر بۆ قوربانیدانی نوێ هان بدات،
بیخاته‌ نیو وابه‌سته‌بوونیکی نوێ، رابیکشیت به‌ره‌و شیوازیکی نوێ تیریون، تا سه‌ر ده‌کشیت
بۆ دارمانی ئابووری». Karl Marx, The Economic and Philosophic Manuscripts of 1844, trans. Martin Milligan (New York: International, 1964), 147

4- Metonymy.

سەرمايەداران گەرەكچانە ئاستى بەرھەمىيەتلىرىنى پىرۇسەي بەرھەمىيەتلىرىنى زىياتر بىكەن، بەشكۇ قازانچى زىياتر و زىياترلىرى دەست بىكەۋىت، كەچى زىيادبۇنى ئاستى بەرھەمىيەتلىرىنى دەۋىيە مەيەي داكشەنى پىژەي قازانچ. كورت و پوخت، كۆشش و تەقەلاكان بۇ ھەلەكشەندى قازانچ دەۋىيە بەرھەمىيەتلىرىنى بەردەم قازانچ. لەمىيەنى شىكارىيە وردەكەي بۇ پىرۇسە دىۋىيەكەكانى سەرمايەدارىي، ماركس سەرنجى ئەم ئايرونىيە دەدات. ئەۋەتا دەلىت: «داكشەنى پىژەي قازانچ، بەرئەنجامى كەمىي ئاستى بەرھەمىيەتلىرىنى كار نىيە، بەلگۇ بەرئەنجامى زىيادبۇنىيە. ھەلەكشەنى پىژەي زىيەبەھا و داكشەنى پىژەي قازانچ، دوو فۇرمى گوزارشتن لە ھەلەكشەنى ئاستى بەرھەمىيەتلىرىنى كار بە پىۋەرى سەرمايەدارىي»⁵. كروكى ئەۋ خالەي ماركس لىرەدا دەۋىروژىنىت ئەۋەيە، ئاخۇ مروق تىۋرى زىيەبەھا دەپەژىنىت يان نا. سەرمايەداران يەكپىشۇ بۇ زىادكردى ئاستى بەرھەمىيەتلىرىنى كار لە پىشەسازىيەكى دىيارىكراۋدا ھەۋل دەدەن، كەچى ئەم زىادكردە سەر بۇ پىژەيەكى كەمىرى قازانچ دەكىشەيت. كارى باشتىر و دەكات سەرمايەداران بۇتوان بە نرەخىكى ھەزانتىر بەرھەمەكان بفرۇشن، دەي ئەمەش بۇ بىرى قازانچى بەدەستەتۋى سەرمايەداران زىانبەخشە. پارادۇكسىكى نىۋ سىستەمى سەرمايەدارىي ئەۋەيە، ھەۋلەكان بۇ قازانچى زىياتر، سەر بۇ كەمبۇنەۋەي پىژەي قازانچ دەكىشەيت.

5- surplus-value.

6- Karl Marx, Capital: A Critique of Political Economy, vol. 3, trans. David Fernbach (New York: Penguin, 1981), 347.

له زیادکردنی ئاستی بهرهمه‌پێناندا، سه‌رمایه‌داران به‌دوای ئۆبیکتی ئاره‌زوویاندا ده‌گه‌ڕێن زیاده‌بونی به‌رده‌وامی قازانج، ئاخیره‌که‌ی، هه‌مان ئه‌و شته‌ له‌ده‌ست ده‌دن که به‌دوایا ویلن [قازانج]. هه‌ر به‌و په‌نگه‌، له‌نیۆ سه‌رمایه‌داریدا، پێچه‌وانه‌ی باوه‌ری باو، قه‌یران به‌رئه‌نجامی که‌میی به‌رهمه‌پێنان نییه‌، به‌لکو به‌رئه‌نجامی زیده‌به‌رهمه‌پێنانه‌. قه‌یرانی سه‌رمایه‌داریی، به‌رئه‌نجامی به‌رهمه‌پێنانی زیاتر و ئۆبیکتی زۆرت‌ره‌. وه‌ختیک به‌رهمه‌پێنان زیاتر ده‌بێت و ئابووری سه‌رمایه‌داریی ده‌بووژیت‌ه‌وه‌، ئه‌و کات ئابووری ده‌گاته‌ خاڵیک، چیت‌ر به‌کاربه‌ران پارهی پێویستیان نییه‌ بۆ کڕینی به‌رهمه‌که‌ان، لێ‌روه‌ه‌ قه‌یران سه‌ر هه‌ل‌ده‌ات. قه‌یرانی فره‌یی و زۆروه‌به‌نییه‌، نه‌وه‌ک قه‌یرانی ده‌گه‌م‌نی و که‌مه‌یدایی؛ ئه‌مه‌ش هاوته‌ریبی ئه‌و قه‌یرانه‌یه‌ و هه‌میشه‌ به‌رۆکی ئاره‌زوو ده‌گرێت. وه‌کچۆن سه‌رمایه‌داریی گیرۆده‌ی قه‌یران ده‌بێت، ئاواش ئاره‌زوو بریکی بێشوماری ئۆبیکتی له‌به‌رده‌سته‌، که‌چی هێچکامیان ئه‌و تیربوونه‌ نا‌په‌خسێن و به‌دوایدا ده‌گه‌ڕێت. له‌هه‌ردوو گۆره‌پانی به‌کاربردن و به‌رهمه‌پێناندا، سه‌رمایه‌داریی له‌نیۆ لوژیک و سنوورداریتی ئه‌و فه‌نتازیا‌یه‌دا گیر ده‌خوات، گوایه‌ ئۆبیکتی تیرکه‌ر بوونی هه‌یه‌. به‌م فه‌نتازیا‌یه‌وه‌ ده‌نوسیت و هه‌میشه‌ هه‌ولی خۆبه‌دوورگرتن ده‌ات له‌ تراوما‌ی ئه‌و شکسته‌ی له‌ هه‌ناوی سو‌بیکتی‌فیه‌دا. که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه‌، داینه‌مۆی به‌رهمه‌پێنانی سه‌رمایه‌دارییه‌. سه‌رمایه‌دار له‌پێناو که‌له‌که‌ی زیاتر وه‌به‌ره‌پێنان ده‌کات، جا سه‌رمایه‌ی زیاتر هه‌مان کارکردی ئۆبیکتی ئاره‌زووی هه‌یه‌ که به‌رده‌وام ده‌رده‌که‌ویت‌ه‌وه‌. ئه‌و ده‌مه‌ی بری پێویست له‌

سەرمايە كەلەكە دەكەم، پېشېبېنى تېربوون دەكەم، كەچى ئەو تېرنەبوونە ئەزموون دەكەم وا ھەردەم ھاوشانى بەدەستەيتانى ئۆيىكتى ئارەزوو، بۆيە بەدوای بېرىكى زىادەدا دەگەرېم و گرىى دەدەمەو بەو تېربوونە لەدەستچووەم. سەبارەت بە بەرھەمھەنەرى سەرمايەدار، ھېچ كۆسپىكى كاتىي و شوپىنى لە بەردەم ئەم پروسەيەى ئارەزوو و تېربووندا لەگۆرئ نىيە؛ دەكرىت بۆ ئەبەد بەردەوام بىت، ھەروەھا زنجىرەكانى ناكامىي باندۆر دەخەنە سەر زىادكردىنى وەبەرھەنەنى سوپىكت لە نىو سىستەمى سەرمايەدارىيدا، چون شىكستى ئەمپۆ، وزەبەخشى بەلېنى سەبەينىيە.

ئەمە تەنھا سەرمايەدار وەك سوپىكتىك ناگرىتەو، بەلكوو بۆ خودى سەرمايەش راستە. خۆى بەرھەم دەھەنەتەو و لە سۆنگەى تىيەپاندنى چەندىتىي خۆيەو وەك سەرمايە خۆى بەھىز دەكات. لە كىتىي گروندرىسە، ماركس وەسفىكى فىتى ئەم پىفاژۆيە دەكات وا زايەلەى دەروونىي بەرھەمھەنەنى سەرمايەدارى دەپەرەنگىنەتەو؛ ماركس دەلېت: «وەك نوپنەرى فۆرمى گشتى سامان پارە، سەرمايە پالەنەرىكى بىكوتا و بىسنوورە و دەتوانىت بەرەستە سنوورداركەرەكانى تىيەپرېنىت. گەرەكە ھەر سنوورىك [Grenze] بۆى بېيتە بەرەست [Schranke]، گەرنا چىتر نابىتە سەرمايە واتە پارەى خۆبەرھەمھەن»⁷. گۆرپىنى سنوور بۆ بەرەست، مەرجىكى سەرەكىيە بۆ خۆبەرھەمھەنەنى سەرمايەدارى. گەر سەرمايە وەھا رەفتار بكات وەك ئەوەى سنوورەكان ھەر سنوورى راستەقىنە بن،

7- Karl Marx, Grundrisse , trans. Martin Nicolaus (New York: Penguin, 1993), 334.

نه‌وه‌ک بینه به‌ره‌ستی‌ک بۆ تیپه‌راندن، ئە‌وا چیتەر نابیته سه‌رمایه، ئە‌وه‌کات ئیمه‌ش له‌نی‌و سیسته‌میکی تر‌دا جی ده‌گرین، سیسته‌می‌ک به‌نده له‌سه‌ر بونیادی سو‌بی‌کتی‌فیته نه‌وه‌ک لایلبوونی سو‌بی‌کتی‌فیته^۸.

ئهمه ته‌ق‌ریبه‌ن سه‌باره‌ت به به‌کاربه‌ری سه‌رمایه‌داریش راسته. له‌بری گه‌ران به‌دوای که‌له‌که‌کردنی سه‌رمایه، به‌کاربه‌ر به‌دوای ئە‌و کالایه‌دا ده‌گه‌ریت و ئە‌وپه‌ری تیربون ده‌سته‌به‌ر ده‌کات که گرین‌دراوه به ئۆبی‌کتی له‌ده‌ست‌چووه‌وه. هه‌ر کالایه‌کی نوێ ده‌گاته بازار، به‌لینی تیربوونی هه‌ل‌گرتووه. نو‌یترین مۆبایل و یاری قیدیویی و پۆشاک و ئۆتۆمبیل ده‌کرم، به‌و ئۆمید‌ده‌ی ئە‌و تیربوونه ده‌سته‌به‌ر بکات و کالای پینشوو شکستی هیناوه له ده‌ست‌به‌رکردنی، که‌چی هه‌موو جاریک به ناکامی ده‌گه‌ریمه‌وه. ره‌نگه به ده‌سکه‌وتنی کالای نوێ بۆ ساتیک چیژ بینم، وه‌ل‌ی ده‌ست‌به‌جی دووربوونی [ئهم کالایه] له ئۆبی‌کتی له‌ده‌ست‌چووی مه‌حال ده‌رده‌که‌و‌یت. ئە‌وجار دی‌سانه‌وه نغ‌رۆ ده‌بمه‌وه له گ‌یژاوی ئاره‌زووی به‌ده‌سته‌پێانی کالایه‌کی تر که هیش‌تا شکستی نه‌هیناوه له ده‌سته‌به‌رکردنی تیربوونه‌که.

دۆخی منال له‌نی‌و سه‌رمایه‌داریی هاوچه‌رخ‌دا، ده‌رکه‌وتن و ده‌ست‌به‌جی ونبوونی ئۆبی‌کتی له‌ده‌ست‌چوو به‌رجه‌سته ده‌کات. منال ده‌پارێته‌وه بۆ ئۆبی‌کتی‌ک، وه‌ک‌ب‌لای ئهم ئۆبی‌کته هه‌موو چیژێکی

۸- راستییه‌که‌ی، چه‌مکی [Grenze] هه‌روا به سادە‌یی مانای سنوور نییه، به‌ل‌کو مانای سنووری نینوان نه‌ته‌وه‌کانیش ده‌گرێته‌وه، ئهمه‌ش ئە‌وه‌نده‌ی تر گرنگی ده‌به‌خشیته بانگه‌شه‌که‌ی مارکس. سنووری نه‌ته‌وه‌یی هه‌رگیز نابیته سنووریک له‌به‌رده‌م سه‌رمایه، وه‌ک مارکس بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات، سه‌رمایه‌داریی هه‌ر له سه‌ره‌تاوه جیهانگیر بووه.

بیتچوو به رجه سته دهکات؛ که چی دواى چرکه یه که له به ده سته پینانی
 ئهم ئوبیکته، مناله که تا ده سته دهیگریت فریى ددهات، وه کبلیى له و
 تیربوونه ی توزیک پیش ئیسته به لینی پی ددها، خالیى بووه ته وه.
 هه رکه س گوڤانی ئهم ئه زموونه به ربلاوه بیت، ئه سته مه
 به رهنکاریى راقه دهروونشیکارییه که بیته وه ده رباره ی ئوبیکتی
 له ده سته چوو و پولی ئهم ئوبیکته له ئاره زوی سوپیکندا. کتومت
 وه که به ره مهینه ری سه رمایه داریى، شکستی چه نده راره ی به کار بهر،
 نابیته مایه ی خاوبوونه وه ی وه به ره پینان له پرۆسه ی به کار بردندا،
 به پیچه وانوه زیاتری دهکات. چون سه رمایه داریى سه رتاپا به گویره ی
 لوژیکی سه رکه وتن کار دهکات، ده توانیت پالنه ری نه سته کیى
 سوپیکت بو شکست تیر بکات. جا بویه هه رکات سوپیکته کانی
 سه رمایه داریى ده گه نه ئوبیکتیکی نوئ و نا ئومید که ر، تیرنه بوونیکی
 به رده وام ئه زموون ده که ن؛ ئیتر له پری ئه و دووباره بوونه وه ی
 به ره نه جامی گه رانی به رده وامه به دواى کالای دواتردا، تیربوون
 ده دۆزنه وه. بو مانه وه ی سه رمایه داریى له ده سه لاتدا ئهم دینامیکه
 گه لیک پیویسته. ئه گه ر سه رمایه داریى ته نها تیرنه بوون و به لینی
 تیربوونیکی له ئایینده دا پیش که ش بکرایه، ئه و کات سوپیکته کان
 هه رگیز به رانه ر ئهم سیسته مه نه رمییان نه دهنواند. به لام
 سه رمایه داریى تیربوونیکی ره سه ن ده سته به ر دهکات _ تیربوونی
 له ده ستان _ له ژیر په رده ی تیرنه بووندا. ئه وه ی وه که جووله یه کی
 تیرنه که ر ده رده که ویت و له کالایه که وه به ره و کالای دواتر پالمان
 ده نیت، راستیه که ی دووباره بوونه وه یه کی تیرکه ری له ده ستدانی

ٽوڀيڪٽه. وهامي به ده ستهينان به ليني هه لاتن له تراوماي سوڀيڪٽيقيته
دهر هسنيٽ، كه چي سوڀيڪٽ سهر تاپي له نيويدها جيگير دهكات.

لهريي فراهه مڪردني تيرببون له فورمي تيرنه بوندا،
سهرمايه داريي تارادهيهك له تراوماي سوڀيڪٽيقيته به دورومان
دهگريٽ، به بي دور خسته وهي ٽو تيرببونهي پيشكشي دهكات،
هر ٽه مهش بليمه تيي سهرمايه دارييه.

بو ٽه وهي له پهيوه ندي نيوان تيرببون و تيرنه ببون
لهمياني کارڪردني سهرمايه داريي تيرببونهي، نابيت وهسوه سهي
جياڪردنه وهيان فريومان بدات. وهكليي ههريهك له م دوو
ڪونسيٽه دوو پوانيني جياواز بو هه مان بونيد به رجسته بڪن،
كه چي خوي له بنه رهدا هيچ بونيدكي تاييهت دهستنيشان ناکات.
تيرنه ببوني به ردهوام و ٽوميدى ٽايينده، فورمي دهركه وٽني
تيرببوني سوڀيڪٽه، فورميكي دهركه وٽني سازاوه له گهل ٽاگايي
و سيسته مي سهرمايه داريي. وهلي ٽه م دهركه وٽنه له خورازي ببوني
سوڀيڪٽ دانا شڪينيٽ، ٽو تيرببونهي له سايه رڙيمي
سهرڪه وٽني سهرمايه داريي به ردهوام دهبيت. سوڀيڪٽ له سايه
سهرمايه داريي تير دهبيت، به لام تا ٽو کاتهي له نيو سيسته مي
سهرمايه داريي وه بهر دهيتريٽ ناتوانيٽ دان به م تيرببونهي بنيٽ.

مڪورببوني سهرمايه داريي له سهر وهامي سهرڪه وٽن له
سهر حيسابي زهروورهي شڪست، بو کارڪردني ٽه م سيسته مه
پيشمه رجكي بنه رهييه. ٽو سوڀيڪٽانهي ٽه م وهمه قبول ناکهن،
به ردهوام عه وڌالي ٽو بيڪتي ٽاره زوي نوي نين، بويه نابنه به کار بهر

و بهر هه مهینه ری باش، بهمهش ته گهریه که دهخه نه نیو کارکردنی سیسته می سهرمایه دارییه وه. خویان به ئوبیکته کونباوه کان قایل دهکن و دان بهو تیربوونه دا دهین و له شکستی ئوبیکت بو به دیهینانی ئاره زووه که یانه وه بهرجهسته دهیت. لهو سو بیکتانه نین به که متر له ئوبیکته تیرکه ره کان پیمل نه بن (وهک ئه وهی لایه نگری پرهنسیپی واقع بن)، لهبری ئه وه، تیربوونی خویان له که موکورتیی ئوبیکتدا ده دوزنه وه. ئه و ئوتومبیلهی لاکانی قوپاوه و به هه زار حال به هه ورازه کانداهه لده زنی، بو ئهم سو بیکتانه سه رچاوهی تیربوونه.

پاله وانه مه زنه کانی ئه ده بی ئه مریکی _ کاپتن ئه هاب، ههک فین، جهی گاتسبی، حیکایه تخوانی پیاوی نه بینراو، هه رگیز ئهم ههنگاوه نانین. له کوتایی هه ر رومانیکدا، ئهم کاره کته رانه به دوا ی ئوبیکتیکی گونجاودا ده گهرین، ته نانهت گهر بهم کارهش دژی نه زمی کومه لایه تی بوه ستنه وه.

ههک فین شارستانییهت جی ده هیلیت، به ئومیدی دوزینه وهی ئه و ئوبیکتهی ئاره زووه که ی به دی دهینیت. بهم مانایه، ئه ویش هاوشانی ئه وانی تر، دیلی دهستی ئه و لۆژیکی سه رکه و ته یه و سه رمایه داریی پیشنیاری دهکات. هه رچه ند ئهم پاله وانه نه بینیه رۆکیی فه نتازیای ئه مریکی ده رده خه، به لام هیشتا باوه ریان به هه بوونی ئوبیکتی تیرکه ری راسته قینه یه. واته، هیشتاش وهک نمونه ی هه ره به رچاوی سو بیکی تییه ی سه رمایه داریی ده مینه وه. وهختیک مروف درک به وه دهکات هیچ ئوبیکتی تیربوونی

تەواوەتیی ناپەرەخسینیت، ئەوکات دەتوانیت لەپرووی دەروونییهوه لە
سەرمایه‌داریی بێبەریی بێت. لێرەدا، مەرووف دەتوانیت بەشداربوون
لە بەرھەمھێنانی بەردەوامیی سەرمایه‌داریی ڕەت بکاتەو،
ئەم ڕەتکردنەوہیەش یەکانگیرە لەگەڵ ڕەتکردنەوہی لۆژیکیی
سەرکەوتن. راستە ئەم ڕەتکردنەوہیە بە تەنھا نابیتە مایەیی
کەوتنی سەرمایه‌داریی، وەلى پێشمەرجی سیاسەتی شۆرشگیرییە.
سەرمایه‌داریی لە ڕۆی یەخسیرکردنی ئارەزووی سووکیکتەکانەو،
پالیاں دەنیت بۆ وەبەرھێنان لەنیو بەرھەمھێنانەوہی سیستەمدا، بەلام
رێک ھەر لەم ئاستەدا، سووکیکت پێی دەکریت کە دەستبەرداری
سیستەمی سەرمایه‌داریی بێت. خودی لۆژیکیی سووکیکتییە لەگەڵ
سەرمایه‌داریی نەسازە، بۆیە رێخۆشکەرە بۆ ئەلترناتیفیک کە
دەتوانیت وینای شیوازیکی تری بەرھەمھێنان و بەکاربردن بکات.

لەخۆپازیبوونی سووکیکت پێویستی سەرمایه‌داریی ئاراستە
دەکات بەرەو ئەو سووکیکتانەو ھەرگیز لەخۆیان ڕازیی نین. ئەم
لەخۆپازیبوونە لەنیو سیستەمی سەرمایه‌داریدا مایەو سەرئێشە،
چونکە ئایدۆلۆژیای سەرمایه‌داریی ھەردەم تەقەلایەتی تا ئەم
ھەستی لەخۆنارازیبوونەو سووکیکت بئافرینیت. ئافرانندی ناپارازیبوون
و تێرەبوون، تاکە ئامانجی ریکلامە. ئەم ریکلامە وینەو پیتزایەکی
گوایە بەتام پیشان دەدات، نیاززینی باوەر بە بینەرەن بھینیت
ھەرچیھەک ئێستە ھەیانە، ھاوتای چێژی ئەم پیتزایە نییە؛ یان
پارچەیکە ئاوازی گۆرانییەکی نوێ بلأو دەکاتەو، گوایە لە ھەموو
گۆرانییەکی کۆن بەچێژترە. بەکاربەری لەخۆپازیبوو چیتەر بەکاربەر

نېيە، بۆيە چەمكى رازىكردنى كرپار لە بنەپەتدا چەمكىكى گومراكەرە. رەنگە كۆمپانیاكان ئاستىك لەخۆرازیبونى كرپاریان بویت، بەلام ئامانجیان ئەوەیە، ئەوەندەش نارەزایی و تێرنەبوونی رەهایە بمینیتەو، تا كرپار بگەریتەو بۆ كرپنى كالای نوێ. ئەو سوپىكتەى لەدەستدانه بونیادییەكەى قەبوول دەكات، تەریز لەم نارەزابوون و تێرنەبوونە دەگریت. ستراتیژی بەرھەمھێنان بۆ لەباوكەوتنى پلان بۆدانراو، پىكھینەرێكى سەرەكیە بۆ فراوانبوونی بەردەوامى سەرمايەدارى، ھەرودەر پشەت بە ھەبوونی ئەو سوپىكتانە دەبەستیت وا باوەر بە بەلینى كالای نوێیەكان دەكەن. ھەمان ئەو سوپىكتانەى تێربوونی نیو كالای شكستخواردووھەكیان لەكیس چوو؛ واتە ئەو تێربوونەى بەرئەنجامى شكستە، ئەو تێربوونەى سوپىكتەكانى نیو سەرمايەدارى ئەزموونی دەكەن بى ئەوەى دركى پى بكەن.

سەرچاوە:

– Todd McGowan, Capitalism and Desire: The Psychic Cost of Free Markets, Columbia University Press, 2016.





سته‌مکاری بژارده

رېناتا ساليکل

له پرووسيه‌وه: عه‌لي نه‌حمه‌د

«سته مکاری بڅارده: دروونشیکاری ده توانیت چ دربارهی
ئو دله راوکي و ترسانه بیژیت وا نیمه له چهرخی سهرمایه داری
دوايندا پروبه پرويان ده بینه وه»

«خه ونه پرووسییه کان» هاناندام بو ئه وهی شه نوکه وی
«سته مکاری بڅارده» بکه م. چهند سالیک پیش ئیستا له گوڅاری
«تایم» دا ئه وه م خوینده وه که پروسیا له ژمارهی یاریگاګانی تینسدا
پله ی یه که می جیهانی گرتووه. بیرۆکه که ئه وه بوو که دایک و باوګان
خونیان به وه وه ده بینی مناله کانیان بینه شاراپوڅا و کورنیکوڅای
نوی. من و ئیو هاش باش دوزانین، سهرمایه داری له و بیرۆکه یه وه
دهستی پی کرد که مروڅ گهر که خه ونیکي ه بیت بو گه یشتن به
شتیک له ژياندا. سیرینا ویلیامز یاریزانی به ناو بانګی تینسی ئه مریکی
جاریک گوتی که ئه مه خه ونی باوکی بووه، ئیستاش بووه به و
یاریزانه. من دهستم کرد به پرسیار دربارهی په یوه ندیی له نیوان
داهاتوو و خه یالدا، و ئایا خه یال له راستییدا خه یالی نیمه یه یان هی
که سیکي دیکه یه و نیمه تهنی دهیکه یین به هی خومان؟

جاریک له سهر به رګی گوڅاری کوسموپولیتان «Cosmopolitan»
ئه مه م خوینده وه: «ببه به خوت، لی تهنی باشتیرین به!» گهر
به باشی بیري لی بکه یینه وه، ئه و له م درووشمه دا باندوړی
هه سترګدن به گونا هه یه — من ده بی ببه که سیګ. لای من ئه م
پرسیاره سهری هه لدا: «بوچی سهرمایه داری دوایین به و رهنګه
هه ستي گونا ه و دله راوکي زیاد ده کات؟». له سالی ۱۹۷۱ دا ژاک
لاګان کوپیکي له میلان پیشکesh کرد و تییدا بو یه که مجار باسی
گوتاری سهرمایه داری و ئه وهی کرد که چوڼ سهرمایه داری به

شيوازيکي نوې ئاراسته‌ی سوبيکت (مروّف) ده‌بيټ. ئيدى ليړه‌وه سوبيکت به زمانى کړيکار بير له خوۍ ناکاته‌وه، به‌لکوو به زمانى سهردار بير له خوۍ ده‌کاته‌وه. ئهم سهرداره يه‌کسانه به به‌کاربه‌ريکى ئازاد. بيروکه‌که تهنى دهرباره‌ى ئه‌وه نيه‌ که سوبيکت (مروّف) زياتر و زياتر ئوبيکته‌کان [کالا و شمه‌که‌کان] به‌کار ده‌هينيت، به‌لکوو دهرباره‌ى ئه‌وه‌شه که سوبيکت خوۍ ده‌بيته ئوبيکت [کالا] به‌کاربردن. هه‌روه‌ها لاکان باسى ئه‌وه‌ى ده‌کرد که سهرمايه‌داريى ئه‌و سيستمه‌يه وا له خيراوونکى به‌رده‌وامدايه، بويه له‌گه‌ل کارکردن و به‌کاربردنى زياتر و زياتردا، ئيمه‌ش ده‌ست ده‌کين به به‌کاربردن يان تهنانه‌ت سووتاندنى خومان. ئهم ئاراسته‌گيرييه‌ى به‌کاربه‌ر له‌سهر خوۍ سهر ده‌کيشيت بؤ گه‌شه‌ى بينيشتياى، زورخوريى و رشانه‌وه (بوليميا)، بؤ زيانگه‌ياندن به خوۍ (خوله‌ناو‌بردن). هه‌روه‌ها ئهم سوبيکته نوويه به بيروکه‌ى بيسنورويى چيژ پالپشتى ده‌کريت. قسه‌که‌مان له‌مه‌ر زاراهه سهره‌کيه‌که‌ى لاکانه، واته «jouissance» – زيده‌چيژ – که بيسنورور دهرده‌که‌ويټ. لاکان له پرسىاري چيژه‌وه ده‌چيټ بؤ پرسىاريکى دیکه: «تا چه‌نده سوبيکت به په‌مزي نيشانه کراوه؟». له‌م سهرده‌مه‌دا زوريک له دهررونشیکارانى فه‌ره‌نسيى هاوراي ئه‌و بؤچوونه‌ن که له راستيدا سوبيکتى ئه‌مروّ به به‌راورد به چه‌ند ده‌يه‌ک له‌مه‌وبه‌ر، له ئاستيکى که‌متردا به قه‌ده‌غه په‌مزيه‌کان نيشانه کراوه. پرسىاره په‌يوه‌نديداره‌که ئه‌وه‌يه – ئايا شتيک له‌وه‌دا گوږاوه که لاکان به ئه‌ويترى گه‌وره ناوى ده‌بات؟ له‌م دوخ‌ده‌ا مه‌به‌ستمان له ئه‌ويترى گه‌وره کولتور، دامه‌زراوه

کومه لایه تییه کان و به واتایه کی سنوورداریش زمانه. ئه ویتري گه وره نییه، لی کاریش دهکات. به پشتبهستن به ئه ویتري گه وره سوبیکت دؤخیک بؤ خؤی درووست دهکات که فهنتازیاکانی له و پریزه ندییه دیاریکراوه دا خؤیان بونیاد دهئین وا کایه ی پهمزی پیک دههینن. له م ئه ویتري گه وره یه دا هه ندیک ئاوتوریتیت/دهسه لات هه ن که خه لک له گه لیان هاوشووناس دهبن. ده سال پیش ئیستا میله ر و لوران له مه ر گورانی سرووشتی ئه ویتري گه وره نووسیویانه. له جی دهسه لاته کونه کان، کومیته زانستییه کان هاتوون و هه ندیک هه قیقه ت دیاریی دهکهن. به کرده نیی له جفاکدا گورانکاری رادیکال پرووی داوه – واته له ئه ویتري گه وره دا و له شیوازی تیگه یشتمنان له خومانیش وهک سوبیکته کومه لایه تییه کان. ئه م مشومره بؤ ئه و که سانه پرووتتر ده بیت که سه رده می سؤسیالیستیان بیر دهکه ویتیه وه: ئه وهی که چؤن ئه مپوکه ئیمه ئه ویتره گه وره کان بؤ خؤمان ده دؤزینه وه، له بنه رته وه شیوازیکی جیاوازه له ئه ویتره تۆتالیتارییه کانی ئه و سه رده مه. رژی میکی کومه لایه تی – ئایدؤلۆژیی بؤ ئه وهی بوونی هه بیت، ده بی به رده وام پالپشتی له خؤی بکات. فه یله سوووفی فره نسپی لوی ئالتوسیر باسی ئه وهی ده کرد که ئایدؤلۆژیا ته نی له و کاته دا کار دهکات وا به شتیک (پیدراویک)ی ئاسایی وه ربگریت. بؤ نمونه، ئه مپوکه بازار به شتیکی ئاسایی ده بینریت. والته ر بینامین ده یان سال پیش ئیستا وتویه تی بازار له سه رمایه داریدا وهک خودا رهفتار دهکات و ئه و که سانه ی باوه ر به م ئایینه نوییه نه که ن، به مورته د ناویان ده بن. ئه و ههروه ها باسی ئه وهشی ده کرد که سه رمایه داریی ده بیته هؤی هه لکشانی

نائارامیی و دلەپراوکی مەرۆف. ئایدۆلۆژیا خۆی کاردهکات و به تهواویی پێویستی بهوه نییه خەلک باوه‌پریان پێی هەبێت.

یه‌کێک له ئایدۆلۆژیا به‌هێزه‌کانی ئەمرۆ ئایدۆلۆژیای هەلبژاردن (بژاردە)یە، هەروەها باوه‌ره به هەلبژاردنی ئەقلانیی مەرۆف له ژياندا. لەم پۆژگارەدا بە‌ردهوام پالمان پێوه دەنێن بۆ پێویستی به کامڵکردنی خۆمان، بۆ ئەوهی خۆمان به ئایدیالیی بنافڕینین. گەنجان لیستی‌ک بۆ ئەو شتانه درووست ده‌کەن وا پێویسته له ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا ئەنجامی بدن – له چ ته‌مه‌نێکدا بگه‌نه پیشه‌یه‌ک، خه‌زان پێک به‌ن و هتد... بۆ کچان به تایبه‌تی پرسى منال ده‌بێته هۆی ترس و دلەپراوکی. دایک و باوکی من ئەم دوورپێانە (گێره‌و‌کێشه‌)یان نه‌بوو. هه‌رگیز بیریان نه‌ده‌کرده‌وه که ئەمه پرسى هەلبژاردنه. گرفتێکی دیکه‌ی هەلبژاردن ئەوه‌یه ده‌بی به درووستی، یان وردتر بێژین – به ئایدیالیی ئەنجام به‌دریت.

با به‌بیرتان بێنمه‌وه، سه‌رمایه‌داریی هه‌میشه له‌سه‌ر ئەو بیرۆکه‌یه به‌نده که تاکه‌که‌س خۆی ده‌توانیت خۆی درووست بکات، واته ئەو ئازاده له هەلبژاردنه‌که‌ی خۆیدا. مەرۆی خۆدرووستکه‌ر (Self made) – که‌سه‌یکه خه‌ونی ئەوه‌یه له‌و ژینگه‌یه ده‌ربچیت وا تێیدا له‌دایک بووه. تۆ ده‌توانیت ده‌وله‌مه‌ند بیت، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر به هه‌زاره‌یه‌ش له‌دایک بووبیت. جاران وا داده‌نرا بۆ سه‌رکه‌وتن مەرۆف ده‌بی زۆر کار بکات و گه‌شه به‌ توانا دیاریکراوه‌کانی بدات. ئێستا به‌دیموکراسی‌کردنی خۆدی بیرۆکه‌ی ناوبانگبوون هاتووه‌ته‌ کایه‌وه. تۆ ده‌توانیت به‌ پێکه‌وت ده‌وله‌مه‌ند و به‌ناوبانگ بیت (بۆ نمونه، ببیت به‌ ئەسته‌یره‌ی رپالی‌تی شوو).

فهيله سووفان پيشتر قسه يان له مهړ په يوه نډي نيوان بژارده و هه ستکردن به ترس کړدووه. کيرکه گارد باسي نه وه کړدووه که ترس په يوه سته به نه گهري نه گه روه. سارتر باسي نه وهی ده کړد که له کاتي وهستان له قهراخي خه رهنديکدا، له وه ناترسيت بکه وپته خواره وه، به لکوو له نه گه رده ترسيت که ده توانيت له ويوه خوي هه لډاته خواره وه. د هرووناسي نه مريکي باري شوارتز ليکولينه وهی له ترسانه کړد وا مرؤقه کان له په يوه نډي به بژاردهی به کاربردن (به کارهيتان) له وه نه زمووني دهکن.

پرسياره کهی من نه وهی، بوچی ئايدولؤزياي نه مړو له لايه که وه داوامان لي دهکات باوهړيکی به هيژمان به هه لډاردني شتيک هه بيت، له لايه کی دیکه شه وه داوی سنووردارکردن دهکات. کاتيک سيستمی چاوديزی ته ندرووستی له سلؤفينا تیک چوو، ئايدولؤزياي کی نوی بژاردهی ته ندرووستی هاته کايه وه: من خوم بهرپرسيارم له جهستهی خوم، من دهبي هه ول بدهم نه خوش نه که وم، نه گه ريش نه خوش بکه وم، نه وا خوم بهرپرسيارم له چاکبونه وه. له حاله تی نه خوشييدا دهبي به نه رينيی بير بکه مه وه، نه گه ر نه توانم خوم چاک بکه مه وه، مانای وایه ناتوانم به نه رينيی بير بکه مه وه. نه مه يه کيکه له نمونانهی که چون ئايدولؤزيا داوامان لي دهکات دان به ناکاميی خوماندا بنيين. مه به ستي من نه وهی نه ئايدولؤزياي سه رمایه داریي دوايين پشتگيريی له بيرؤکهی بژاردهی ريگريکردن له رهخنه ی کومه لايه تيی دهکات.

ده سال له مه و بهر تيؤريستی فره نسيی پير ليژاندر به ئاماژدان به تيؤرييه کهی ژاک لاکان له مهړ ناوهکانی باوک، پيشيني کړد

له داهاتوودا هه‌موو شتێك كه‌متر سنوورداریتی كۆمه‌لایه‌تی ده‌بێت. ناوی باوك چیتەر وه‌ك جاران كار ناكات. ئێمه زۆر باش ده‌زانین ناوی باوك ناویكى دیکه‌یه بۆ یاسای پهمزی (پانتایی سیمبۆلی). ئێمه بۆ ئه‌وه‌ی له‌قه‌ده‌غه كۆمه‌لایه‌تییه‌كان تیبگه‌ین، ده‌بێ به‌قه‌ده‌غه‌ی ناوه‌کی نیشانه‌ بکریین. ئێمه له‌ پێگه‌ی به‌كۆمه‌لایه‌تی‌بوونه‌وه‌ فیۆری قه‌ده‌غه‌كان ده‌بین. هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ له‌ په‌یوه‌ندییه‌كانی نیوان زارۆك و ئه‌و كه‌سه‌ی گرنگی پێ ده‌دات، وه‌ك باوه‌ دایك، قه‌ده‌غه‌ به‌ره‌تی (یه‌كه‌مین) له‌كان سه‌ره‌له‌ده‌ن. لاكان زۆر جار جه‌ختی له‌وه‌ ده‌كرده‌وه‌ باوكی راسته‌قینه‌ پێویست نییه‌ بۆ ئه‌وه‌ی منال بچیته‌ ناو بونیادی كۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌. یاسای پهمزی له‌وه‌دا كار ده‌كات كه‌ چۆن دایك مامه‌له‌ له‌گه‌ل منال ده‌كات. بۆ نموونه، ئه‌گه‌ر باوكه‌كه‌ مردوو بێت، دایكه‌كه‌ كاتیك گرنگی به‌ منداڵه‌كه‌ی ده‌دات، ده‌لێت: باوكت هه‌رگیز ئه‌م جوړه‌ په‌فتاره‌ی په‌سه‌ند نه‌ده‌كرد. له‌ په‌یوه‌ندی نیوان دایك و زارۆكدا یه‌كه‌م «نه‌خێر» سه‌ره‌له‌ده‌دات. ده‌روونشیکاره‌كانی ئه‌مڕۆ، به‌ پله‌ی یه‌كه‌م په‌شینه‌كان، سه‌رقالی ئه‌و پرسیاره‌ن كه‌ ئایا ئه‌مڕۆكه‌ ئه‌م «نه‌خێر» له‌ په‌یوه‌ندی نیوان دایك و زارۆكدا ئاماده‌یی هه‌یه‌ یان نا. په‌شینه‌تربینه‌كان ده‌بیژن كۆمه‌لگه‌ی هاوچه‌رخ زیاتر حاله‌ته‌كانی ده‌روونپه‌شیوی (سایكۆسیس) دروست ده‌كات. واته‌ ئه‌گه‌ر ئه‌م «نه‌خێر» له‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش ده‌ربكه‌وێت، ئێمه وه‌ك حاله‌تیکی كلاسیکی به‌عوساییبوون له‌ ئه‌نجامی به‌كۆمه‌لایه‌تی‌بوونه‌وه‌ ده‌یزانین، واته‌ سوپیكت (مروّف) هه‌میشه‌ به‌هۆی ئه‌م «نه‌خێر» له‌وه‌ به‌ ناکامی ده‌مینته‌وه‌. سوپیكت به‌ كه‌می (کیماسی) نیشانه‌ کراوه‌. به‌م

جوړه سوبيکت بهر د ه و ا م ه و ل ی د و ز ي نه و ه ی ش ت ي ک د ه د ا ت ت ا ئ ه م که م ي ي ه ی پ ر ب ک ا ت ه و ه و ه م ي ش ه ر و ب ه پ و و ی م ه ح ا ل ي ک د ه ب ي ت ه و ه که به ش ي و ه ي ه ک ی ي ه ک ج ا ر ي ي پ ر ب ي ت ه و ه . ب و و ی ه م ي ش ه و ا د ه ر د ه ک ه و ي ت که س ا ن ی د ي که چ ي ژ ه ک ه ی د ه د ز ن . ئ ه و ک ي ش ه ی ل ه گ ل ئ ا ر ه ز و و ه ک ا ن ی خ و ی و ئ ا ر ه ز و و ه ک ا ن ی ئ ه و ي ت ر د ا ه ي ه . ئ ه و بهر د ه و ا م ئ ه م پ ر س ي ا ر د ه ک ا ت : « م ن چ ي م د ه و ي ت ؟ » ، « ئ ه و ا ن ی ت ر چ و ن د ه م ي ن ن ؟ » . ئ ه گ ر ئ ه م ق ه د ه غ ي ه ج ي گ ر ن ه ک ر ي ت ، ئ ه و ا ئ ه م س و ب ي ک ت ه (که س ه) ي ا ن ت و و ش ی د ه ر و و ن پ ه ش ي و ي د ه ب ي ت ي ا ن ل ا د ا ن (perversion) . د ه ر و و ن ش ي ک ا ر ه ر ه ش ي ي ن ه ک ا ن ب ا س ی ک و م ه ل گ ه ی ب ي س ن و و ر ، س و ب ي ک ت ی ب ی ک ي ش ک ر د ن ، د ه ر و و ن پ ه ش ي و ه ن ه ش ک ا و ه ک ا ن د ه ک ن . ئ ه م د ه ر و و ن پ ه ش ي و ي ي ه و ه ک ب ا و ه ت ا ي ي ه ت م ه ن د ي ی ئ ه و که س ا ن ه ن که به ئ ا س ا ن ي ل ه گ ل که س ا ن ی د ي که د ا ه ا و ش و ن ا س د ه ب ن و بهر د ه و ا م ل ا س ا ي ي ا ن د ه ک ه ن ه و ه (ه ي ل ي ن ا د و ي چ ، و ل ا ک ا ن ي ش ل ه س ا ل ی ۱۹۵۶ د ا ، ب ا س ی « ئ ه م که س ي ت ي ي ا ن ه » ي ا ن ک ر د و و ه) . ئ ه م که س ا ن ه ب چ و و ک ت ر ي ن گ و م ا ن ي ا ن ن ا د ل ن ي ا ي ی ل ه ر ه ف ت ا ر ه ک ا ن ي ا ن د ا ن ي ش ا ن ن ا د ه ن ، چ و ن که ئ ه و ا ن ل ا س ا ي ی که س ا ن ی د ي که د ه ک ه ن ه و ه . ئ ه م ه ش ن ي ش ا ن د ه ر ي ک ی ش ا ن م و ن ه ي ي ه ب و ک و م ه ل گ ه ی ئ ه م ر و .

ئ ه گ ر ج ا ر ا ن ق ه د ه غ ه ک ا ن ل ه د ه س ه ل ا ت ه و د ه ه ا ت ن و ئ ي م ه ش ز و ر ج ا ر ل ه د ر ی ئ ه م ق ه د ه غ ا ن ه ش ه ر م ا ن د ه ک ر د ، ئ ه و ا ئ ه م ر و س و ب ي ک ت گ و ر ا و ه ب و خ و ق ه د ه غ ه ک ا ر ي ک . س و ب ي ک ت ب و خ و ی ئ ه و ق ه د ه غ ا ن ه ه ل د ه ب ژ ي ر ي ت و ا م ل که چ ي ا ن د ه ب ي ت . ل ی ئ ه م ز ي ا ت ر ه a و ش ي و ه ی ئ ه و و ه م ا ن ه ي ه که س و ب ي ک ت ب و پ ا ل پ ش ت ي ل ه ب ي ر و ک ه ی ئ ا ز ا د ي ی که س ي ی د ا ي ا ن د ه ي ن ي ت .

ل ه چ ي ر و که خ و ش ه و ي س ت ي ي ه ک ا ن ی ه a و چ ه ر خ د ا و ه م ي ک د ه ر ب ا ر ه ی ئ ا ز ا د ي ی ل ه ه ل ب ژ ا ر د ن ی ه a و ب ه ش ي ک ی ژ ي ا ن د ا ه ي ه . ل ه ئ ه م ر ي ک ا ت ه ن ا ن ه ت

دەربرېنځکي نوځ دهرکه وتووۀ بؤ «دیدارهکان» – hooking up – شتیکی وهک «به ستنه وه». «یه لا hook up» دەربرېنځکه که به هیچ شیوه یهک واتای هر ئهرکېک و ئه وهش ناگه یه نیت که ئیمه به دلنیا یه وه له سهر چاوپیکه و تنیک رېک بکوهین. هر وهک دەربرېنځی «Let's have lunch» (با نانی نیوهرؤ بخوین). ئمه زیاتر به و مانا یه که من حزم لیته، به لام له وه زیاتر بیزارم مه که. نمونه ی «به ستنه وه» به پرونی ئایدولؤژیای بژارده نیشان ددات. قسه که مان له مهر دورکه و تنه وه یه له نزیکایه تی، دل به سته یی و بهرپرسیاریتی، ئاراسته گیری ته نی له سهر کرده ی جه سته یی. هه مان شت بؤ یه کترناسین له رېگه ی ئه نته رنیته وه ده گوزهریت. مروقه کان وینه یه کی ئایدیالی هاو به شیک دروست ده کن. له بنه رته وه ئمه جوریکی نوی بازاره، که مروف وهک کالایه ک نرخ ی بؤ داده نریت – کی جواتره، ده ول مه ندره، زیره کتره و هتد... له لایه کی دیکه وه، تا بژارده زیاتر بیت، خه لک کؤنه په رستتر دهن. نابیت له بیرمان بجیت که له ئه شقدا قسه که مان له مهر فەنتازیا نااگایی (نه سته کی) له کان، چیت و ئاره زووه. که چی ئه مروف ئیمه هه ولده دهن هه موو ئه مانه بگوازینه وه بؤ کایه ی بژارده ی ئه قلانیی. ئیمه هه ول دده دین له گه ل ئه و ترسه دا هه لکه یین وا ده بیته هو ی ئه شق. له کومه لگه ی مؤدیرندا، که تا راده یه کی زور تاکه راییه، گه له ک شیواز و ستراتیژی نوی هه ن و رېگه مان دده ن له مروفیککی دیکه نزیک نه بینه وه. لیره شدا باسه که مان دهرباره ی ناتوانا ییه له پاراستنی په یوه ندییه کی دریتخایه ندا. مروف زیاتر حه زی له تیزبوننکی سیکسی ختراه. ئه مه ش هه ولنکه

بؤ گهړانه وهی چيژی له ده ستچوو. سوبيکت ئامانجی ئه وهی له نارسیسیزمه کی خویدا تیر بیټ. له لایه که وه میدیا بیروکه کان دهر بارهی سوپهرسیکسوالیتی بلاو ده کاته وه، له لایه کی دیکه شه وه ئیمه بالادهستی ههستی ناته واوی سیکسوالیتی خومان ده بینین. ئه مړوکه شتیکی جوان نییه که سیک بلټ که ژانی سیکیسی تو هاوشیوهی ئه وهی وا له گوڅاری کوسمپولیتان باس ده کریټ. یه کیک له ئه نجامه کانی ئه م ناته باییه ئه وهی ژماره یه کی زوری خه لک روو ده که نه په به نیی، واته به گشتی ژانی سیکیسی په ده که نه وه.

له کومه لگه دا کیشه یه کی گه وړه هه یه که گری دراوه به درېونگیه وه، ترس لی به رده وام گه شه ده کات. هر چییه که هه لېژیرین، هاو به شتیکی ژیان بیټ یان کاریک، سه روکارمان له گه ل له ده ستداندایه. من شتیکی هه لده بژیرم، به لام شتیکی دیکه له کایه دا له ده ست دده م. له ئه نجامدا هه ندیک خه لک به هیچ شیوه یه ک ناتوانن بریار له سه ر بژارده یه ک بده ن. بؤ فروید بابه تی هه لېژاردن زور گرنه گ بوو. ئه و زاراهوی «هه لېژاردنی نیروسیس» ی داهینا — مړوڅ به شیوه یه کی ئه قلانیی ئه م یان ئه و نیروسیسه هه لېژیریت، به لکوو ژماره کی زوری هوکاره دهره کییه کان کاریگه ربی داده نین. له سه ر نمونه یی حاله ته که ی دؤرا، که له مالباتیکی سه خت و دژواردا ده ژیا و به رده وام که سانی ده ور به ربی به هوکاری چه رمه سه ربی خو ی تاوانبار ده کرد، ده توانین باسی په یوه ندی نیروسیسه که ی به ژینگه یی خیزانه که یه وه بکه یین. لی فروید گه یشته ئه و دهر ئه نجامه یی دؤرا خو ی دانه ربی ژان و دهر دهنی شان ه کان (سیمپتومه کان) یه تی، چونکه خو ی بریار ی داوه به م شیوه یه به رانه بر هه لومه رجه دهره کییه کان کار دانه وه بنویټت.

کاردانه‌وه فورمیکی هه‌لبژاردنه، بۆیه سوپیکت خوی به‌رپرسیاریتی
 به‌رانبه‌ر عوسایی (نیروسیس) له‌کانی خوی هه‌لده‌گریت. قسه‌که‌مان
 له‌مه‌ر بژاردی ئه‌قلایی نییه، به‌لکو له‌سه‌ر ئه‌وه‌یه که سوپیکت
 دانه‌ری ده‌رده‌نیشانه‌کانی خۆیه‌تی. هه‌روه‌ها ژاک لاکانیس باسی
 ئه‌و ژان و ئازاره‌ مروییانه‌ی کردووه‌ وا گری‌دراون به‌هه‌لبژاردنه‌وه.
 ئه‌و جه‌ختی ده‌کرده‌وه که سوپیکت ده‌بی خوی هه‌لبژاردن بکات
 بۆ ئه‌وه‌ی جو‌ری په‌یوه‌ندی به‌ ژانه‌که‌ی خۆیه‌وه‌ بگو‌ریت. لی
 لاکان قسه‌ی له‌سه‌ر بژاردیه‌کی زۆره‌ملی ده‌کرد، کاتی‌ک بژاردنه‌که
 له‌یه‌ک کاتدا هه‌م پێشکه‌ش ده‌کری‌ت و هه‌م ڕه‌ت ده‌کری‌ته‌وه. وه‌ک
 چۆن له‌یه‌کی‌تی سو‌ق‌یتدا کی‌لگه‌ی هاوبه‌ش (که‌ل‌خۆز) خۆبه‌خش-
 ناچاری بوو. واته‌ بژاردنه‌که‌ له‌فه‌نتازیادا بوونی هه‌یه، نه‌ک له‌
 واقیعدا. ته‌نانه‌ت له‌ ڕژیمی‌کی تۆتالی‌تاریشدا فه‌نتازیایه‌ک ده‌رباره‌ی
 هه‌بوونی بژاردنه‌هه‌بووه. لاکان ده‌ی‌گوت خودی پێکه‌اتنه‌که‌ی
 سوپیکت واتای لۆژیکی هه‌لبژاردنی ناچاری ده‌گه‌یه‌نیت.

سەرھەپای ئەمانەش بژاردە گری دراوہ بە ھەنتازیا و ئارەزووہ نائاگایی (نەستەکی) ەکانمانەوہ، نەک بە ھەلبژاردنی ئەقلانییەوہ. بژاردە – پیکھینەریکی گرنگی ئایدۆلۆژیای پۆژگاری ئەمڕۆیە. لێ کیشەکە ئەوہیە ھەلبژاردنی ئەقلانیی ەک تاکە بژاردە ی شیاو و مومکین پڕۆیاگەندە ی بۆ دەگریت. ئەو دەمە ی سوویکت سەبارەت بە ھەلبژاردنەکانی رەخنە لە خو ی دەگریت، ناتوانیت لە پە یوہندیی بە کۆمەلگەوہ رەخنە گر بیت. بۆ نمونە، ئەگەر م ن کارەکە م لە دەست دابیت، ئەوا خو م سووچدارم نەک ئەو کۆمپانیایە ی دەری کردووم. چو ن لێئو ن ئەوہ ی نووسی کە ژبان ئەوہیە وا لەگەلت

دهگوزهریت، تا ئه و کاته ی پلانیکت بو داهاتوو داده نییت. ئه رکیک بیرکړدنه وهیه له هه لېږاردنیک، یه کیکی دیکه ئه وهیه بیکه یت. ئیمه ده بی تیښه ین بژارده مان هه یه — ئه ویش ئه وهیه سته مکاری بژارده (بژارده ی زوره ملی) قه بوول بکین یان نا.

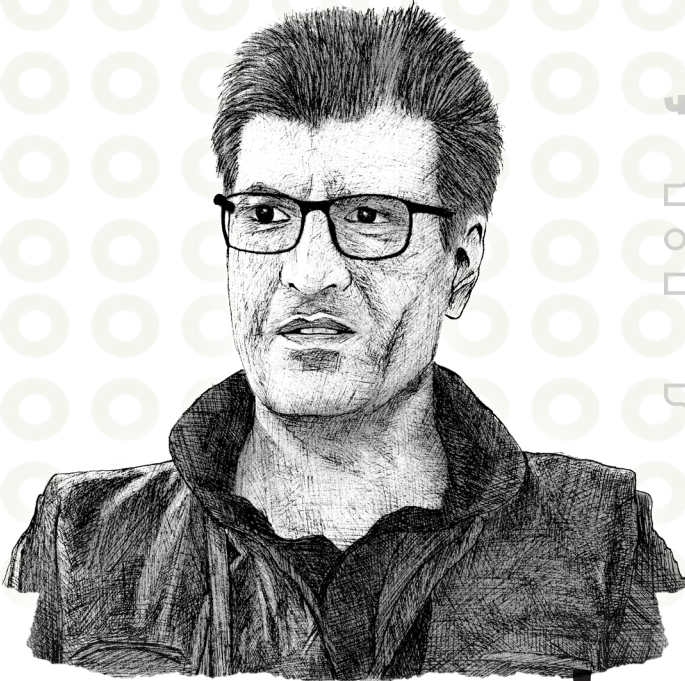
سه رچاوه (پروسی):

Лаканалия, # 2, 2010, Жена Мясника.

دهرباره ی نووسه ر

پښتانه سالیکل، ژنه فه یله سووف و یه کیکه له تیوریسته پیشه نګه کانی قوتابخانه ی لیوبلیانای د پروونشیکاری له سلوینیا، نووسه رې ژماره یه ک په رتووک و وتاره که بو چه ندین زمان وهرگیردراون.





له دیا لیکتیکه وه تا دیا لیکتیک

پامین گارا

له فارسییه وه: سوورین ئیبراهیم

يەكەم كەپەت چەمكى دىئالېكتىك لەلايەن ھىراكۇتېسەو بە واتاى گۇرپان و بزواتى نەپساوھى جىھان بەكار ھات، بەلام لە بنەواشەو بە كاللەوارەى چەمكى دىئالېكتىك، بە چەشنىكى سەرسوورمىن رەنگوبۆى لە ئايىنى مېترىزم^۱ و زەردەشتىدا تانوپۆى چنرا، جا دانايانى يۇنانىي ھاوسەردەمى فېساگۇرس لە سۇنگەى گەشت بۆ كوردستان و ئىرانى سەردەمى ھەخامەنشېى، ئەم ھۇشمەندىيەيان گلېر كوردەو و بردىانە يۇنان، دىئالېكتىكى زەردەشتى بە شىوہىەكى ئەخلاقىي و زانستى ملەجەپىي نىوان دژواى چاكە و خراپە و تاريكىي و پووناكىي و ئاھوورامەزدا و ئەھرىمەن دەنۆينىتەو، ئەمە لە دىئالېكتىكى سەردەمى شارستانىيەتى ئايۇنباي پەرەسەندووترە، چونكە لە سەردەمى يۇناندا بە واتاى مشتومر و گفتوگو بوو و نەپەرژابوو سەرمژارى دژەكان، دىئالېكتىك بە يۇنانىي بە واتاى وتوويژ دىت و لە بنەپەتدا دەربارەى سرووشتى «لۆژىك»ە، لۆژىك بە واتاى بىركردەوہى راست دىت، دىئالېكتىك ئەو رېبازانەيە و چەوتىيەكان سەراست دەكاتەو و زەمىنە و زەھنىيەتى مړوۋىي بۆ دەستراگەيشتن بە ھەقىقەت فەراھەم دەكات، سوكرات بۆ پېشخستنى وتوويژە فەلسەفییەكانى خۆى، سوودى لى دىت، بە گشتىي ھىگل لە «میتۆد و لۆژىك» و پامانە فەلسەفییەكانىدا، كە شاپرسەكەى «بوونى دژەكان»ە، سوودى لە دىئالېكتىك دىت، ھىگل بە پىوہرى ياساى دىئالېكتىك، سەراپاكى شتەكان بە سنوورمەند و گوزەرا دەبىنیت، گوايە دژى خۆيان

۱- ئايىنى مېھر، يەزدانى پەيمانى ئارىيايىەكان

هه، په، جا کاتېک دژېک دژېکې تر دهبه زېښت، گوران دېته کايه، مارکس و ئەنگلسېش بۆچونه فلسه فېیه کانیان له بن سه رناوی ماتریالیزمی دىالېکتیک، به پېودانگی کولکه ی بابته و دژه بابته و تېه لکېش (کوتیز) هیگلې بنیاد نا، مله جه پیکه له نیوان لژیکې دیرینی ئه رستوی و لژیکې نوی هیگلیدایه، جا ئه مهش له پیناو ده ستر اگه یشتن و ده ستر اگه یشتن به واقع و هه قیقه تی گرده پردا. لژیکې پېوانه ی ئه رستو له سه ر کولکه ی به لگه ی به رده وام به نده و هاوکاتیتیی^۲ دژه کان په رچ ده داته وه، لی لژیکې دىالېکتیکې ئه مه ی په ژراند، له م دوو جوړهش بترازیت، لژیکې به لگه مه ندى ئاماری و زانستی پراگماتیکې پاش رېنسانسېش بیچمیان گرت، له فرانسېس بیکونه وه تا دیکارت و نیوتن، له فلسه فیه ی میکانیکې^۳ آدا بیرکاری وهک «زمانی سرووشت» ناودیر کراوه، له گه ل لژیکې پراگماتیزم، که یه که مین رېسا به رژه وه ندپه رسته کانی له لایه ن میکافیلییه وه پاسه دان کرا، به پېی په یوه ندی سووژه-ئو بژه جفاک و سرووشت به کار بران.

لژیکې ئه رستوی موتله فگه رایه، لی لژیکې دىالېکتیکې رېژه گه را، دىالېکتیک توانی یه کیتی دژه کان بۆ هه لینجانی بارگورانی بابته «تیز» و دژه بابته «دژه تیز» و تېه لکېش «کوتیز» به کار به ینیت، لژیکې کلاسیک میتودی بیرکردنه وه ی موتله فگه را په یرو ده کات، لی لژیکې دىالېکتیکې هیگلې به پېچه وانه وه شیوازی

۲- کوبونه وه ی دژه کان

۳- پنی وایه گه ردوون له وینه ی ده زگایه کی میکانیکې زه به لاهه و پشت به هو و به رهو ده به ستیت.

ئۇجالان بۇ ئەۋەدى پىنقاۋى دىئالېكتىك بىخاتە سەر راستەپىنى خۇي، سەرەتا گرنگىيەكى بالكىشى بە پىناسەيەكى راستى «مىتۇد و لۆژىك» دا. چۈنكى ھىگلىش بۇ بەرەۋپىشېردىنى مىتۇد و لۆژىك، سوۋدىكى فرەدى لە دىئالېكتىك بىنى. بەلام بەھۋى داشكاندىنى تاى تەرازوۋ بە لاي «پىيازى زانستىي» دا، نەيتوانى سەرپاك خۇي لە چىۋە و دۇگماكانى لۆژىكى ئايدىئالىستىي راپسكىتنت. يەكەمىن كارى ئۇجالان ئەۋە بوو، لە تىكرائى مىژۋى مۇيىدا مىتۇدى بۇ سى جۇر دەسەبەش كرد: مىتۇدى مىتۇلۇژىي و ئاينىي و زانستىي، ئەۋە وتى؛ بە پىچەۋانەى بانگەشە زىدەرپۇكانەۋە، مىتۇلۇژيا درۇ و پروپوچ نىيە، بەلكوۋ بەراۋرد لەگەل مىتۇدەكانى تر، ھەم ژىنگەپارىزە و بەدوۋرە لە قەدەرگەرايى و ناچارەكتىنى، ھەمىش

به سټېنېکې گونجاوې بؤ ئازادې تېدايه، نه مانه شې لې بټرا زېت، سه لماندې مېتوده ئايېنې و زانستېيه کان به خويان و پوانگه تاييه ته کانيانه وه، هه ريه که يان جوړېکن له مېتولوژيا، هه روه ها پيې له سه ر نه وه داگرت که به په چاوکردنې نه و ويرانکارېيه ي کردوويانه، ده سټراگې شټنيان به هه قېقه ت زور دژوار و نه کرده نې کردووه ته وه، به گوزار شټېکې پوونتر، گوشه نېگاي ئايېنې و زانستې نه و ده وله مه ندييه مه زنه زه نې مروييه واکه له که بووي سه رپاکي ژيري بوونه وهرانه، بؤ ئاستي ژيري شيکاري و ئاماري کورت کردووه ته وه و لوژيکي مروفيش بؤ ئاستي ژمير هک «ده زگاي ژمير هک» يک داشکېنراوه. ئوجلان پيې له سه ر نه وه داگرت؛ بؤ نه وه ي خومان له دوگماکان راپسکېنېن، ده بېت ده رگا بؤ مېتودي نوې و اتاناسيې بخه ينه سه ر پشت. په رچدانه وه ي درکي جيهان له سونگه ي ژيري هه سته کي نيو جيهانېنې مېتولوژي و بانگه شه ي رواني دؤگماتيکي ئايېنې-زانسي ژيري شيکاري سه رپاک به ويرانکهر پېناسه کرد، نه مه گورزيکي هه ناوته کي نې له پېنفاژوي دېالېکتيکي دايکوټومي و جووتجه مسهر و دوانه يي پرسه کان و جيهان دا. ئوجلان نه م پېيازگورکېيه ي بؤ تيگه شټني جيهان به کوټوني زهين ناودير کرد.

له بڼه وهر داشکاندنې تيگه شټني جيهان و جفاک بؤ ئاسوي مېتافيزيکي له تېرواني ئايېني دا، بووه هوي سرېنه وه ي دېالېکتيک و بنجکوتاني موته که رايي و قه ده رگه رايي و داکشاني گوړان و

تاکە لایەنی باشی ئایین ئەوەیە کە جۆریک لە مەلانیی دیالکتیکی دیاردەکانی جیهان؛ بابەتە زەینی و واتاییەکان دەنۆینیتهوه. ئەم مەلانییەش لە نێوان دوانە دژبەرەکاندا. بۆ نمونە: مەلانیی شەیتان و خوا، چاکە و خراپە، پڕوناکی و تاریکی و هتد...، لێ لەبەر ئەوەی پڕوانیان بۆ ئەم مەجەڕییە مێتافیزیکی و تاکرەهەند بووه، دیالکتیکی ناچارەکی بووه و

له ئاییندا میتافیزیکی و له میتودی زانستیدا میکانیکیه. مۆدیرنیتیهی سهرمایه‌داری و پۆزه‌تیفیزم بهم ئاوايه گهره‌کیان بوو دیالیکتیک، که پیکاری گۆران و جوولّه‌یه، بخرنه ژیر چه‌پۆکی خویان. ئایین دیالیکتیکی په‌رچ دایه‌وه و سه‌رییه‌وه، به‌لام پۆزه‌تیفیزم بو‌یه‌که‌م جار له میژرودا بو‌یری ئه‌وه‌ی کرد دیالیکتیکی ده‌ستکرد به‌ره‌م به‌نینتیه‌وه. لۆژیکی رووداوه‌کانی ده‌ستکاری کرد، مروّقی نوێ و هاوشاری نوێ و ده‌ولت-نه‌ته‌وه‌ی نوێی مشتومال دا و جیاواز له چه‌رخى میتولۆژی و ئایین، پێی بو کۆمه‌لی مروّی هه‌له‌ینا.

له‌م به‌ستینه‌دا داهێنه‌کانی مۆدیرنیتیهی سهرمایه‌داری فره هه‌لفریوینن، له په‌رگالی سیسته‌می سهرمایه‌داریدا ئاشتیی جیی نابیته‌وه، بۆچی؟ چونکه پێسای تیز و دژه‌تیز و کۆتیز ده‌ستکاری کران و کۆتیز، نه‌ی ده‌سه‌لات به‌ره‌م ده‌هێننه‌وه. دژه‌تیز تیز ئاویتیهی خۆی ناکات، به‌لکوو سه‌رپاک هه‌لی ده‌وه‌شیننه‌وه، له ئه‌گه‌ری ئامیته‌بوونیشدا ناسنامه‌که‌ی ده‌سه‌پنه‌وه. «زمانی ئاماری» و «یاسا و پێسای بژاردیهی»، له پێبازی زانستیی سه‌رده‌می سهرمایه‌داریدا وه‌ک زمان و میتودی سه‌روشت هه‌ژمار ده‌کران، ئه‌مانه گورزیکى گورچک‌پریان له زه‌نیه‌تی ته‌ندرووست و لۆژیکی درکی رووداوه‌کان و جیهان له‌لایه‌ن مروّقه‌وه دا. سه‌روشت و گه‌ردوون بژاردیهی سه‌روشتیان بو بارگۆران هه‌یه، سا پتووستیان به ده‌ستپێچی تابه‌ت به مروّف و کۆمه‌لگه‌ نییه و جودان. مسۆگه‌ر مروّف ته‌واو به‌دوور نییه له میتوده‌کانی سه‌روشت. میتود و یاسا مروّیه‌کان ناچاره‌کیتیه‌کی رێژه‌ی بو

مرؤف و کومه له دساچېتن، په ننگه مرؤف له گوړان و بزوانی
خویدا مل بؤ کومه لیک ناچاره کیتی که چ بکات که پشتگوځیختنیان
کیشه ساز بیت، ژیری ههسته کی مرؤف کوسپکی پیکول ناهینیته
سهر پئی گوړان، به لام ژیری شیکاریی ئهم نه دگاره ی هه یه.
ژیری ههسته کی و شیکاریی تایبه تمه ندی روین و له گهل
ژیری سرووشت جیاوازن، له بهر ئهم هوکارانه پيسا و پیبازی
مرؤف کاکله یه کی ناچاره کیان هه یه و هندی کاتیش کیشه سازن:
۱. گرنگی به مانه وهی مرؤف ددهات. ۲. بهر ژه وهندییه ماددی و
مه غه وییه کان هلی دفریوینن. ئهم جووته جیاوازیی سهره کی
به ستینی کومه لایه تی و به ستینی سرووشتن. ههردوکیان ریزیک
جه بریان هه یه، جا ده بیت مرؤف بویری تیگه شتن و تیپه راندنیانی
هه بیت. زالبوون به سهر ئهم دوو خالهدا میتود و یاسا کانمان له
جه بر رزگار دهکات و دیالېکتیکیان دهکاته وه. تیگه یشتنی دوگماتیزم
بؤ مژاره کانی «مانه وه و بهر ژه وهندی» یه کاکله ره وهیه تا مرؤف
پئ به ره و ئاسؤ و پرپه وی دیالېکتیک هه لېه نیت، له سونگهی
فلسفه ی میکانیکی و زمانی ئامارییه وه سهرتاپی له روانیه
جه بر گه راکانمان دهر بازمان نایت، ته نی له پئی دهر بازبوون له
کوسپی پئ و ریبازه وه دهکوهینه سهر راسته پئی دیالېکتیک.

دووانه ی میتافیزیک – دیالېکتیک

ئوچالان تاکه بیرمه ندیکه که ئالان له چپوه دوگماتیکه
ئایدولوژییه کان، به تایبهت دووانه ی «دیالېکتیک – میتافیزیک»،

به هله‌یه‌کی میتودیی ده‌زانیّت، جا ئه‌و پیی وایه ئه‌م گرفتارییه بووئه ته‌هۆی کۆیلایه‌تی و به‌کاربردنی مروّف له‌لایه‌ن سیسته‌مه‌فه‌رمانه‌واکانه‌وه. ئه‌و پیی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گریت؛ ئه‌م دوالیزمه‌زه‌ینی مروّف پییه‌ستی خۆی ده‌کات، دژایه‌تی ئه‌م دوالیزمه‌به‌بی به‌ره‌گیری ته‌واو، به‌ تاکه‌ ریچاره‌ ده‌زانیّت.

له‌ بنه‌وه‌را پیکدادانی تیگه‌شتنی دیالیکتیکی و تیگه‌شتنی میتافیزیکی، ده‌بیته‌هۆی ئه‌وه‌ی ریکاری ته‌ندرووست و سرووشتی و ئازادانه‌ی دیالیکتیک بیجم نه‌گریت. جووتجه‌مه‌ری دیالیکتیک و میتافیزیک بژاردی ناچاره‌کی دینته‌گۆرئ، جه‌بر و سه‌پاندن شاخۆسی بزاوتی دیالیکتیکی گۆران و پیشکه‌وته، بمانه‌ویت یان نا ململانی جووتجه‌مه‌ره‌ ئایدۆلۆژییه‌کان ده‌سه‌لات به‌ره‌م ده‌هینته‌وه. ئه‌م ململانییه‌ دوو زه‌نییه‌تی تاکبین و تاکه‌هه‌ندی سۆبژیکتیف و ئۆبژیکتیف ره‌نگریژ ده‌کات، جا هه‌ردووکیان له‌ پیناو به‌رژه‌وه‌ندییه‌ ده‌سه‌لاتگه‌رییه‌که‌ی خۆیاند ناچار ده‌مینن ریکاری تیز و دژه‌تیز و کۆتیز ده‌ستکاری بکه‌ن، ئه‌مه‌ش دیالیکتیک په‌رچ ده‌داته‌وه، فیزیای کوانته‌م سه‌لماندی سه‌رچاوه‌ی ماده‌-وزه، یه‌که‌ دیالیکتیکی گۆران و جووله‌ له‌م گه‌ردونه‌دا ته‌نیا له‌ سۆنگه‌ی بیرکردنه‌وه له‌ یه‌کیک له‌م دووانه‌ یان په‌رچدانه‌وه‌ی یه‌کیکیان و سه‌رباشقه‌یی ئه‌وه‌ی تره‌وه، کرده‌یی نابیه‌ته‌وه. هیچکامیان هه‌رگیز له‌ناو ناچن، مروّف له‌ وای دووانه‌ی دیالیکتیک و میتافیزیکه‌وه هه‌ولی دا به‌ پشتبه‌ستن به‌ سۆبژیکتیف یان ئۆبژیکتیفه‌کان، گۆران بیه‌ینه‌ گۆرئ، به‌لام ریکاریکی ئاوا پیچه‌وانه‌ی ریساکانی سرووشت

و جفاڪه. لهه روانگه وه سرووشت و جفاك يه كيتي وانا وينا دهكهن،
ئو جالان چه مكي ميتافيزيكي كلاسيكي گوږي و فره له ديالكتيك
نزيكي كرده وه، نه وهك چوڻ مروث به كه كه بسوي پروتي
ماده نازانيت، ئاوش ماده به دامالراو له هستي «زیندو ویتى»
نابینیت، نه تیه شته ی به چاوگه ی میتافیزیک لیک دایه وه كه
په جووری دوزینه وهی واتای جیهانه، جا لهه دالانی شه نوكه وه دا
دژبه ری دیالكتيك نیه.

ديالېكتيک لۇژيکي مېژوو و کات و بوون و پەرسەندن و گەشە
 ھاوسەنگ دەکاتەو، مېژووی ئیستا بەبی رابردو و ئایینده
 نەکردەنییه؛ رابردو ناپووکیتەو و لە ھەوارزونیوی ئیستا و
 ئاییندهدا واتا دەبەخشیّت، پەرسەندنیش بە شیوەی داروینگەرایي
 دۆگماتیک پووکانەوی تەواو بە پینەر ناگریت، بەلکوو لە ئاسۆدا
 گەشە و فرەیی لی دەکەویتەو، پېشکەوتنیش بە دەساویژی ئەو
 سیانە و بەپی جوولە بە ھەموو ئاستەکاندا رەنگرېژ دەبیّت، ناتوانین
 ھەمەچەشنیی و پەرسەندن و غەریزە و زاوژی و زۆربوون و
 توانای تیگەیشتن و پینجینە ھەستی مرؤف و ماتەوزەي سرووشت
 و پیکھاتە زیندووەکەي، ھەرودەر مەرگ و ژینی مرؤف وەک
 جیھانیکی سەرسوورمێن و دواچار کۆمەلگە؛ بەبی گەرانەو بە
 یاسای دیالېکتیکی ئەرینی شیتەل بکەین. بۆ شیکاری ئەم بوون
 و دیاردانە گەرەکە خۆمان لە لۇژيکي پووکانەو و ناھاوسەنگی
 و ناھاوچەشنیی و یەکدەستی و پەتیگەریی ببویرین، چونکە ئەمانە
 دیالېکتیکی بزووتن و فرەیی و بەردەوامیی لە جوولە و بزوات

دهخه. پيساکانی بایولۆژیای بوون و فیزیای کوانتەم وهک مانگی لای ئیوارئ ئەم بابەتەیان سەلماندووه. دیالیکتیک پیمان دەلیت؛ تاکە شتیک که ناگۆریت، خودی گۆرانه. گۆرانیشت له دالانی کات و شویندا ڕوو دەدات، ئەمە دیرۆک و ڕابردووش لهخۆ دهگریت.

له میژوودا تەنێ دهزگاکانی هیژ و دەسەلات ڕایەیان کهوتوووه سیستمی دیالیکتیکی مروّف و کۆمەل بەپیتی پەرەسەندن چهواشه بکهن. پڕوپالانتەهێ کۆتایی میژوو و ئایدۆلۆژیا و سەرکهشییهکانی سەرمایه‌داریی بۆ وهستاندنێ ڕیکاری دیالیکتیکه. ئەمە له کاتیکدا ئۆجالان واتەنێ: "راستینه کۆمەلایه‌تییه‌کان بنیاد نراون و راستینه‌ی کۆمەلایه‌تی نه‌گۆر و هه‌میشه‌یی له‌ئارا نییه."

ڕیبارزه ئایدۆلۆژییه‌کانی ماخۆی ئیدیالی تایبه‌تن، ئەمەش مسۆگەر له ڕیکاری دیالیکتیکییدا پشت به ناسین ده‌به‌ستیت. ناسینیش بۆ سه‌یرووره و پەرەسەندن پەرەندیکی گرنگی دیالیکتیکی بوونی مروّییه. پەرچدانەوه‌ی ناسین، به بچووکسەیرکردنی زه‌ین و ماتەوزه سەرسوورپه‌ینه میتافیزیکییه‌که‌یه‌تی.

دیالیکتیکی کۆمەلایه‌تی

گەر له ڕی یه‌کێک له تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی مروّفه‌وه پیناسه‌یه‌کی نوێ بۆ میتافیزیک بکه‌ین، جا له به‌ستینی ڕووتی ئایین و ئایدیالیزی موتله‌قگه‌رایانه و ناچه‌ره‌کیی و نه‌گۆر و چاره‌نووسه‌گرایی سەرپاکی دیارده‌کان دایمالین و بیگه‌رینینه‌وه بۆ نیو هه‌ناوی

کومه له و زهين-زهنيه تي مړوي، ئيتر تي دهگهين دېالېکتيکي کومه لايه تيي ريکارتيکي گه شه سهندووتري بژارده ي ئازادي جفاکي، هه لده گوزيت، جا نه ويش به پي بژارده ي سروشتي له سروشتدا. ليره وه را دېالېکتيکي کومه لايه تيي ده چي ته سر پاسته ري ميتافيزيک، ته ني ئوجلانه که زور هونه رمندانه و سر سوو پمين کاريکي به م پهنگه ي نه نجامي داوه، له م سونگه وه مړوځ له نازه ليتي ميکانیکيه وه ودرده سوو پريته سر بوونيکي بيرکهره وي کومه لايه تيي. جا تواناي بيرکردنه وي خوي له سنوورکاني ماده راده پسکينيت و پي به رهو به ستيني وزه، که تايبه تمه ندييه کي ميتافيزيکي هه يه، هه لده هينيت. نه م ميتافيزيک تايبه تمه ندييه کاني ده گورين و له ميتافيزيکي کلاسيکي ئاييني خوي هه لده بويزيت، چونکه له م ياندا ئاکار و هونه ر، دوورکه و تنه وه له بيري ميتافيزيکي، سياست و کومه لايه تييونه وه و کرده ي زهيني و بابه تي له م چه شنه تايبه تمه نديي ميتافيزيکي موډيرن و مړوځي ميکانیکي کويله ده که نه مړوځيکي ئازادي جو له زا. ليره را ئيتر گوزاره ي «ميتافيزيکي» واتاي تواناي تيگه شتنی زهيني ددهات که بيرکردنه وه تايبه تمه ندييه تي و ناکه ويته دهره وي سروشت، به لکوو ده که ويته نه ولای ماده ي پروته وه و پي بؤ به ستيني وزه هه له يناوه، که واته دېالېکتيک ته واو بؤ بواي سروشت پاون نييه، به لکوو گريډراوي بواي زهين و وزه شه، نه م نه و شته بوو هيگل گره کي بوو شرؤقه يه کي راستي بکات، لي نه و به خته ي لي هه لنه کهوت و نه م به رهنجامه ي هه لنه گوست. نه و دېالېکتيکه کومه لايه تييه ي وا هيگل خوي تانوپوي چني و ناوي لي نه نا و

راسته وپاسته ی نه کړد، پيش رسکندن و پيناسه کړدنې، کړدی به قوربانۍ دهولت-نه ته وه، واته خوی میتافیزیکی پاشفه روى سه رمایه دارۍ، سا بانگه شهی دابه زینی خواوه ندی له شیوه ی ناپلیوندا کړد. ئیتر له سونگه ی پیفاژوی دهولت-نه ته وه وه دیالیکتیکی نه فی رسکاند، ئوجالان نه ری دهدات مروث مل بو میتافیزیکی کلاسیک که چ بکات و نه ده شهلایت سهرتاپی له چه شنه کوانته مییه که ی بیچریت، جا کاتیک دیالیکتیک و میتافیزیکی مودیرن له خالیکدا پیک ده گن و دیالیکتیک له قوولای میتافیزیکدا پاو هجی ده بیت، ئیتر هردو وکیان له یه کرهنگی و پچران دهرباز دهن. له میتافیزیکی کلاسیکدا خودای رووت و ئه بستراکت شاته وه وه، به لام له میتافیزیکی مودیرندا کوله که سهره کییه که مروثی ئازاده، سا میتافیزیک مروی ده بیت وه، چونکه دیالیکتیکه کومه لایه تییه که ی به ئامانجی وهرچه رخان به ره و ئاسوی «ئزادی و هه قیقه ت» بنیاد نراوه. لوزیکی دیالیکتیکی کومه لایه تی پست به هونه ری رافه ده به ستیت، ئه لته رناتیفیکی چه به ستو و نه گور پیشکه ش ناکات، به لکوو یه کپشوو رافه ده کاته وه و واتای نوی هله ده گوزیت، واتای کون تییه لکیشی واتا تازه کان ده کات و واتای نوی پی ده ئافرینیت، سهرپاکى ئه م واتا ئاویتانه زهینی تازه ی ئه و مروثه ره گریت ده کهن و له جه بر و چه به ستووی کوشنده دهربازی بووه، ئه م پیبازه تیكرای بواره ئایدولوژیی و سیاسیی و ئابووری و فرههنگییه کان له توتالیتاریزم و ناچاره کیتی پها راده پسکینیت و بزواتیان تی ده گه پینیت.

پیکاری دیالیکتیکن، گەر دۆگمایهک وهک موئلهق ته ماشا بکریت، ئەوا پیکاری تیز و دژەتیز و کوتیز دەهه پوژیتیت و چهقی پی دەبەستیت، کهواته دۆگماکانیش له چهپۆکی پیژەگه رای دهربازیان نابیت، کار- کاردانه وهی دۆگماتیک و دیالیکتیک له بهستینی گۆرانی شایسته و هاوته رازدا، ئازادی رهنگریژ دهکن، ئوجالان «بوونی دۆگماکان له وینهی ههقیقهتی گردهبر و نهگور» دا پهچ ده داته وه.

دۆگما موئلهقه کان پچرانی په یوه ندیی سووژه و بزووتنه وه و تهقه رهکان و پیشکەوتنی دیالیکتیکی لی دهکه ویته وه. پیشکەوتنی دیالیکتیکیش له سایه ی بارگۆرانی دیاردهکانی ئەم گهردوونه وه دهپسکیت. راستیه که ی بهی بارگۆرانی دیاردهکانی گهردوون و کومەل، هیچ گۆرانیکی چن نابیت، چونکه هه مه چه شنی و فره یی له گۆرئ نییه تا دژەکان ناچاری کار و کاردانه وه بکات و گۆران برهنگیتیت.

ئەو پارچه کردن و ههلاواردنانه ی له نیوان دووانهکانی وهک رۆح-جهسته، میتافیزیک-سرووشت، ئاژەل-مروف، گیاندار-بیگیان و دواچاریش ماده-وزه هیلکیش کراون، له چوارچیوهی سووژه-ئۆبژەدا گورزیک کوشندهیان له پیکاری دیالیکتیکی داوه. بیگومان گەر له کومه لگه دا زیده پوویی له «گشت-بهش» و «موئلهق - پیژهی» یتیی دیاردهکان بکریت، ئەوا زیده پوویی گشتگهرا و بهشگهرا، که یه کهم موئلهقه گهرا دووهم پیژەگه رای زیده پوویه، له «رئ و پیاز» بیبهش دهبن. جا له م پیواژویه دا سه رپاکی واتا و دیاردهکان ناچاری نهگورپی و چهقبهستن دهکرین و دیالیکتیک له نیو دهچیت، کهواته کاتیک دیارده و واتا له رئ و پیاز بیبهش

دهبن، ئەوا خۆبه خو به نه گۆر هه ژمار ده کړين، سا بابته تى وهک
«جووله - بهرده واميى - پيشکه وتن» به شيوهى «پراسته هيللى
- ريزه بنديى» سى پروت فام ده کړين، فامکردنيكى بهم په نگه
تهنى له پرامانى بنا ژخوانه دا وهدى ديت و له م گهردوونه دا هيچ
گورانیک تاکر هه ند و يهک نيبه، جا گوران به شيوهى سوورى
پوچه ل هه ژمار ده کړيت، ههردو جووله که «جياوازي و فرهيى
و پيشکه وتن» پوچه ل و چه واشه دهکن و يهک ئامانجى پروت
نيشان ده دن، ئەمه له کاتیکدا له ديا لیکتیکدا ويناي يهک ئەزهل يان
به پيچه وانه وه ناکوتايى «ئهبه د» بۆ مروف نه کرده نيبه. سوورى
پوچه ليش له گهردووندا بوونىكى بهردهسته کيى - دهره کيى نيبه.

ئوجالان پيى وايه رافهى ديا لیکتیک به شيوهى «يه کيتيى
له ناوبه رى دژه کان» و باوه به پرودان «به بى دژ» و «هه لتوقان
و له دايکبوونى کتوپر» هه له يه کيى ميتوديبه. ئوجالان پوانگه ي
يه که م به ساده ترين پوانگه ده زانيت، که گهردوون «بيياسا»
دهرهنگيتيت و «گيژاوى بهرده وام» سى لى ده که ويته وه، جا ئەو
بۆچوونه ي دژه کان بهرچ ده داته وه، ته گه ره ده خاته بهر جووله ي
خورسكى ديارده کان. به گوزارشتيکى تر گوايه ده بيت پالهيى
دهره کيى وه جووله ي بخات و ئوجالان واتهنى «خورسک»
نه بن. بيري «يه کيتيى له ناوبه رى دژه کان» به دريژايى ميژووى
شارستانيبه ده سه لات و سته م و جهنگ و کومه لکوژيى و
ويرانكاريى رسكاندوه. له چه رخی موديرنيتهى سه رمايه داربيدا
رؤلى ئەقگه رايبى و زانستگه رايبى له م بواره دا فره بالکيشن. وهک

له میژووی میتۆلۆژیا و ئایین و فەلسەفەدا دەبینرێتەوه، رامان و کردەى بەدەر له رێکاری دیالیکتیکی، میتافیزیکی پەتی لى دەکەوێتەوه، چونکە بەستینی دەرەکی واتە گەردوون و جیهانی هەلۆلى دەرەسرووشت. ئۇجالان چوارچیوہیەکی ئاوا بە بیسودترین پوانگە دەزانیت کە بە «کۆلۆنی زەینی» کوتایى دیت.

مەملانیی کۆن و نوێ

پێرێک لە رۆشنیران بانگەشەى ئەو دەکەن گوايە مۆدێرنیتە بریتیە لە جەنگی دیاردە «تازەکان» لەگەڵ دیاردە و بیرە «کۆن» و «کلاسیک»-ەکان، ئەم زەینیەتە تەسکین و وێنەبازە کارێکی کردووە، هەمیشە هەول بەریت کۆریانکی ریشاژۆ لە نێوان چەرخى کۆن و نوێدا بسازنریت، ئەویش لە ژیر ناوی رێنێسانس. دەتوانین بێژین ئەمە گەورەترین هەلەى هەنگاوی یەكەمى رێنێسانسە. هەر لەو سەرەتایەو مەملانیی نێوان کۆن و نوێ بوو زەینیەتێکی دژ و نادیاالیکتیکی. کاتیک ئەم بیرە مۆرى خۆی لە سەدەکانى چوارە و پانزە دا، گشت دیاردە کۆن و پاشقەپۆکانى بە ناوی میتافیزیک و میتۆلۆژی و ئایینەو وەک کاکلەیهکی دیرین و دژەتازەگەریی ناودێر کرد. پێناسەیهکی هەلەى تری رێنێسانس هەیه، دەتوانین بە دووهمین هەنگاوی هەلە چاوی لى بکەین، گوايە گشت پاشقەپۆییەکان بۆ مەسیحییەت دەگەڕێنەو. جا واتای فەرھەنگی دیرین و زیندوو بە نامەسیحی و یۆنانی-رۆمیی دەزانن. ئەم پوانگە مۆتەقەگەرا مۆییەى وا سەرپاکی کۆنەپەرەستییهکانى دەخستە مل مەسیحییەت

و گوايه پېش مه سېح، یونان-ړوم له وه هه لېواردن، دېالېكتېك وهك بزواتېكې پله رېز و راس ته هېلې ته ماشا دهكات. ئه مه جگه له وهى كاكلهى زهينى ئه م روانين و لوژيكه پېوانه ييه، له پامانى ئه فلاتون و ئه رستووه چاوگه ده گرېت، جا تا ئه مړو به رده وامه و گرېدراوى چهرخى مؤدېرنيزمه. به لام ئه م پامانهى لى بترازى، پامانى ترېش هه ن كه بو پوس ت مؤدېرنيزم ده گه رېنه وه، ئه مه له نيچه وه پزېسكه ده سه نيت و چله پوپهى ئه م بيره ش له بوچوونه كانى ئه ودا هه لږه نكاوتره تا بيرمه ندانى تر. فه لسه فهى پوس ت مؤدېرنيزم واتا فه ره ننگيه زېندووه كانى سه رده مى پېش فه لسه فهى يونان - ړوم به ربه ستر دوزان. ئه م بيرمه ندانه فه لسه فهى ئه فلاتون و ئه رستو به ويرانكه رترين پالنه رى ژينى مروى له پېناسه دده ن. نيچه بيرى سوكرات تا مؤدېرنيزم به ويرانكه ر و تراژيډى دهناسي نيت و به تونډى به گزيا ده چيت. ئه و ده لېت؛ خوداكانى سوكرات، خواى شه راب و مه ستي ژيانى مروقيان له پى خستووه و ئه م پېودانگهى ئه قله گه راى په رستنى ئاپولون و دينوسوس به ده ستيكېكى مه رگبارى ژينى مروى دهنانيت، چونكه پى وايه ئه وان جيهانيان به پى دوگما و دهمارگيرى و ئه قل دارپژاوه ته وه و خوشيه كانى چهرخى مه سته نوشى و شه رابيان براندووه ته وه. يه كيك له شاكو له كه و رېسا گرده بره كانى پوس ت مؤدېرنه كان گه رانه وه به بو پېشمؤدېرن و سه رده مانى كه ونار، ساده يى و دواكه و توويى و عيشونوشى ژيان ئه وى دم له برى ئه قله په سنده يى و دوگماتيكى سه رده مى فه لسه فهى يونان و مؤدېرنيزم هه لده بژيرن. ته نانه يه كيك له و پالنه رانهى بوو ته هوى دروستبوونى دووانه ي مېتافيزيك-پوزه تيفيزم، هه ر ئه م بژارده

رەھا و گەردەبرانەى جىھانى وشكەبىرىى ئەوانە. لى لە سەردەمى
 مۇدىرنىزىمدا خودى پۈتۈستەننىزىم رابوونىكە دژى ئەم ئەقلىگەرايىيە
 پەتتىيەى سەدەى شانزە. دژايەتتىى ئايىن و كلىسا بەبى رەچاوكردنى
 رۆلى سەرمایە و دەولەت وەك شاپالەنەرى رەنگرېژبوونى پەرگال و
 سىستەمى سەردەم، گەورەترىن لادانى پىقارۆى مۇدىرنىتەيە.

خالە گرنگەكە ئەوئە بە پىودانگى دىيالىكتىكى جىھانى زىندوو،
 گەمەى چەمكەكانى كۆن و نوى، ئەوئە بەبى زەننىيەتى تورەلەلانى
 كۆن و پەسەندكردنى نوى وەك ھەبوويەكى جىگەرەوئەى رەھا،
 زەننىيەتتىكى دەسەلاتگەرە. لەم زەننىيەت و لۇژىكەدا دژەبابەت تىكرا
 بابەت دەسپىتەوئە و تىھەلەكلىش دەپسكىت، ئەمە سەرپاكى فەكرى
 لە خۆى ھەلژەند، تەنەنەت ھەردوو نمونەى ھىگل و ماركسىش،
 ھەرچەندىك دوو چەشەنە دىيالىكتىكى پىچەوانەى يەكترىن، بەلام
 مليان بۇ ئەم زەننىيەتە خەواندوو، يەكەمىيان ھەرچەند لەناوچوونى
 بابەت ناپەژىننىت، و پاشماوئەى رۆلەكەى لە دژەتتىز و كۆتتىزدا
 دەبىننىتەوئە، بەلام زۆرانبازيى و جىاوازيى كۆن و نوى لە پىتناسى
 دەولەتدا وەك پالتۆى دەسەلات، دووچارى چەوتىيەكى ھەناوتەكىن
 دەكات، بەم چەشەنە دىيالىكتىكى ھىگل رادەستبوونى پەتتىيە بەرانبەر
 دەولەت-نەتەوئە. راستىيەكەى كۆن و نوى رۆوبەپووى يەك
 دەبنەوئە و تەرىبى يەك پى ناپىئون، بەم چەشەنە گورز لە جەستەى
 بابەت و دژەبابەت و كۆبابەت دەدات. دووئەمىش مەملانىتى كۆن و
 نوى، ئەوئە لە چوارچىوئەى رەتدەنەوئەى كۆن و پىسكانى نوئىدە،
 دەرەكەوتنى دىكتاتورىيەتى پىروليتارىا بەرانبەر بۆرژوازيى، لۇژىكى

بیت. میتافیزیک تەنیا گریډراوی بواری واتای کۆمەلناسیی مۆییە. لە ماددەى گەردوونیی و واتای کۆسمۆسدا پۆلینی میتافیزیکی و فیزیکی لە ئارا نییە. چونکە سەرباری ھەمەچەشنیی مادە و وزە، بەلام ھۆشی گەردوونیی پۆلینیکی لەم رەنگەى نییە. مێشکی مەرۆف بالاترین مادەى کە بەر مەرۆف کەوتوو، سەریاکی چەمک و واتاکان، جا چ دەرھەست و چ بەرھەست، لە دوو پیکھاتەى بنەرەتیی گەردوون. واتە «ماددە و وزە» پیک ھاتوون. کاتیک مادە و وزە دەبن بە بەشیک لە مێشکی مەرۆف و پێ بۆ گۆرەپانى کۆمەلناسیی ھەلەھینن، ئەوا بزواتەکەى زۆر رەوان دادەگریت، چونکە ئەو تەنیا مەرۆفە ئاسان دەتوانیت ئەمە بۆ دوو دەستەى میتافیزیک - فیزیک، مادى - مەعنەوى؛ دەرھەست بەرھەست؛ کۆن - نوێ، تازە و کۆن و ھەزاران دەستەواژەى زمانەوانی - واتایی پۆلین و دەسەبەش بکات. کەواتە، مەرۆف چۆناھى شرۆفەى دیالیکتیک دەکات. شرۆفە نەختوپوخت تاییەتە بە مەرۆف. جا «چاک و چەوت» دووان لە تاییەتمەندیەکانى. لە ریکارى دیالیکتیکى گەردوونیدا «چاک و چەوت» واتایان نییە. لى مەرۆف لە شیکارییەکانى خۆیدا ناتوانیت بەبى ئەم پۆلێنانە بێر بکاتەو. کەواتە گرنگ ئەو نییە کە پۆلێنبەندى رێگەپێدراو یان نا؟! گرنگ ئەو نییە پارادایمى شرۆفەى دیاردەکان چۆن بن.

لە سەرەتای میژووى مەرۆفایەتیەو ئەمە چەندین چەشنى دیالیکتیک دەبینن، ھەریەکەیان شرۆفەى کى جیاوازن، رایەمان دەکەوێت بە پارادایم و رێرەوى ستراتیژی ناویریان بکەین. ئەم رێرەوانە بۆ سەردەمى فەلسەفە و ولاتی یونان پاوان نین. ھەر

تایبەتی ئاویزان بە سرووشت. زمان و ھۆشی شیکاریی مروڤ
 وەک گیاندار لە سرووشت دەنۆریت و واتای لی ھەڵدەھینجیت،
 سەردەمی خواوەندی دایک و تا سنووریکیش فەلسەفەی
 سرووشتیی یۆنان، دەچنە چوارچیووی ئەم پوانینە کردەییەو،
 ھەرچەندە ئاینە یەکتاپەرستەکان و فەلسەفەی سرووشتیی
 سەردەمی یۆنان دوو دیار دە و نیاوێکی تایبەت و جیاواز بوون
 لە نیۆلۆتیک. لی تا سنووریکیی بەلکیشیش پەنگوێوی سەردەمی
 پێش خۆیان و بەسەرەو. چونکە زۆر پێی کاریگەرن و ھێشتاش
 بە تەواویی پێیان بۆ چالی گێژاوی شارستانیەت ھەڵنەخراوە،
 ھیچ چەمک و دەستەواژە و بیژەییەکی دژسرووشت لە چەرخێ
 نیۆلۆتیکدا چی نەبوو، ئەمەش مروڤی لەگەڵ سرووشت
 کردوو بە یەک. ئەمە سەردەمی ئەگەر ھێشتان تیگەشتن بۆ ئاسمان
 ھەڵنەکشێنراو. ھێشتا چاوی پیکۆڵ بە زەویەو ھەڵدوو راو،
 مروڤ دژ و ناوێ و کۆسپەکان لە واتا و ماددە دا دەبینیت و تیکرا
 گۆلی پرسپاری لا شین دەکەن. بەلام ھەموو کۆششی ئەو یە
 ئەمانە وەک ریزیک دیار دە ڕاقە نەکات گواھ ئەو لە سرووشت
 ھەڵدەبەرن و سرووشت وەک دڕندە پێناس دەکەن. ئەوان پێیان
 وایە دژەکان دەساویژێکی گرنگی بەردەوامیی و بزواتی بوون.
 بە پێچەوانەی چەرخێ دۆگماتیکی یۆناییەو بوون بە یەک و تاک
 نابیین. مەعرفەیی دیالیکتیکی ئەوان بۆ ھەستی دەسەلاتخوێزانە و
 دەسەلاتگەرانی بوونی مروڤی و کۆمەلایەتی پال ناییت. فرەترین
 کەلکەلەیی یەکتایی و دەسەلاتخوێزی لە سەردەمی یۆناندا پەسکا،
 ئەمەش لە دژبەری زایەندی نیوان ژن و پیاو وەک مانگی

لای ئیواری پوونه. له سهردهمی شارستانییه تدا ئه قلگه رایى زور
هه لکشوتر بوو له ژیریى سۆزه کیى چه رخى نیوله تیک. دهی
بوچی تا ئهم ئاسته تیگه شتنی دیالیکتیکی به رهو تیگه شتنی
نه فی و دهسه لات، واته له ناوچوونی یه کیک و هه لرهنگانی ئه وی
تر هه لکشا؟ چونکه له سهردهمی ئایین و فهلسه فه دا سهرپاکی
تیگه شتینان ناچار به هه لبژاردنی یهک بژارده له نیو تیکرای
دیارده کاند کرد. سهره تا له نیوان ژن و پیادا، تاکه زالدیهستی
پیاو سه پیئرا. دهسه لات و فه ری پاشایه تی به سهر دیموکراسییدا
زالدیهست بوو. له فهلسه فه و جیهانبینی جفاکدا، یه کیتی بوون
بوو به تاکه که لکه له و خواستی کومه ل. «یه کیتی بوون» وهک
شاچه مک به سهر زهیندا سه پیئرا. له یه کیتی بوونی ئیدیا لیستییدا
سهرپاکی نمونه کان بو ئاسمان هه لده فریئری و تایبه تمه ندیه
روحیه کان پیوار ده بن. یهک: پیاو، پاشا، راهیب، که شیش، نه ته وه
و هتد... چه مکه تایبه ته کانی دیالیکتیکی لادهرن. ئه مه دژبه ری
سرووشتی سهرپاکی دیارده و ئافرینرا وه کانه. له سۆمه ریبه کانه وه
تا یونانییه کان، دیروکی دیالیکتیک پتر زاره کیی و بیژه ییه، به لام
له سهردهمی فهلسه فه ی نووسینه کی یونانه وه، ئیتر دیالیکتیک پی
بو گۆرپه پانیکی زور جیاواز هه لدینیت. پیرو زاندنی ئه قل و پاشا و
فیه له سووف و که شیش تا ئه مرۆش به رده وامه. فهلسه فه ی یه کیتی
بوونی دهسه لاتگه را ناوکی سهرپاکی ئه مانه پیک دینیت. ده توانین
بیژین له یونانه وه تا ئه مرۆ به پیی یهک راسته هیل ستراتیژی
شرۆفه ی دیالیکتیک ده کریت و تیکرای چه شنه ئایدیا لیستی و
ماتریا لیستییه کانی دیالیکتیک له سهر ته وه ره ی نه فی و نه فی نه فی

هه‌لده‌خولین، گه‌رچی ته‌نیا یه‌ک هه‌لاوێرده له تیۆری هێگدا ده‌بینرێته‌وه و دیالیکتیک به‌ شیوه‌یه‌کی راست پێناسه‌ کراوه، به‌لام به‌ گشتی له ژیر پالتۆی فه‌لسه‌فه‌ی هێگدا هه‌مان لۆژیکی نه‌فی داشاردراوه و ئه‌مه‌ دیالیکتیک تووشی کێماسبی ده‌کات، ئه‌ویش به‌رده‌وامی تیگه‌شتنی یه‌ک‌خواز و یه‌ک‌گه‌را و تاک‌په‌هه‌ند و ته‌سکبینی زالی پیاو و پاشا و که‌شیش و پیکۆلانه‌تریش ده‌ولت و پیروژاندنیتی. سه‌رپاکی ستراتیژی هێگل و پێناسه‌ی ئه‌و بو دیالیکتیک، نه‌فی دیارده‌کانه، ئاماژه‌کردنی به‌ دیارده‌ی ده‌ولت و ناپلیۆن وه‌ک خوای سه‌ر رووی زه‌مین و ڕا‌فه‌کردنی، دیالیکتیکی نه‌فیه، کاتیک شه‌نۆکه‌وی کاکله‌ی دیالیکتیک ده‌کات، پێناسه‌که‌ کوانته‌میه، لێ کاتیک فه‌لسه‌فه‌ی کۆمه‌لناسی و سیاسیی ره‌نگرێژ ده‌کات، خو‌به‌خۆ شو‌رو‌فه‌که‌ی په‌تدانه‌وه‌ی دیالیکتیکه، پوانگه‌ی پۆستمۆدیرنه‌کانیش هه‌رچه‌ندیک په‌تدانه‌وه‌ی دیالیکتیک نییه، به‌لام له‌ فه‌لسه‌فه‌ی سیاسیی و کۆمه‌لناسیدا «ئالۆسکاندن دیالیکتیک»-ه، جا ئالۆسکاندن و چه‌واشه‌ی دیالیکتیک تاکه‌ جیاوازی نیوان ئه‌م رێبازه و رێبازه‌کانی پێشتره.

سه‌رچاوه:

تبار آزادی، حسن قادرمرزی (رامین گارا)، مرکز نشر آزادی، چاپخانه آزادی ۱۳۹۵/۲۰۱۶





«داخۆ ئەگەری دیموکراسییە لە سووریا هەیە؟» هەقەلە کەم دەیزانی چۆن.

دەیفەد گرایبەر

لە ئینگلیزییەوه: ئیمان سەلیم

«كوردەكان بىن لە چياكان هېچ دۆستىيان نىيە»، ئەمە ئەو پەيقانە بوون محەمەد ئاكسۆى ھەمىشە دەبىيژان، بەلام محەمەد لە ۲۶ى ئەيلوول لە ئاكامى ھىرشىكى (دەولەتى ئىسلامى) لە باكوورى سووريا شەھىد كرا، ھاوپى و داكۆكىكەرىكى ماندوونەناسى بزووتنەوھى ئازادىخوازى كورد بوو. سەرۆبەندى مردنى سەرقالى وتارىك بوو، بەو پستىيە دەستى پى دەكرد. محەمەد زۆرىنەى كات بۆ دەربرىنى چەرمەسەرى گەلەكەى سوودى لەو پەندانە دەدیت، ئەو گەلەى سالگارىكە لەلایەن ئەو زلھىزانەوھ بەكار دەھات وا بانگەشەى بلاوكرنەوھى دىموكراسىي و ئازادىيان لە جىھاندا دەكرد و چەوت بەكارىان دەھىتان.

يەكەم كەرەت لە خۆپىشاندىكى لەندەن محەمەدم بىنى، شوىنى نىشتەجىيوونى. من بەھۆى ئارەزووى تايبەتسىم بۆ «بزووتنەوھى دىموكراسىي راستەوخۆ» لە وىنەى ئەو بزووتنەوھى كوردانى سووريا خەرىك بوون پىكىان دەھىنا، بۆ بەشداریى ئەو خۆنىشانە ھاتبووم، بەلام لە كۆتايىدا ھەستم كرد لە پەراوێزى گردبوونەوھەدا كەسىك لەسەرخۆ خۆيم لى نزیك دەكاتەوھ، لىم نزیك بووھوھ و خۆى پى ناساندم. من ئەوم ناسى، وەك ئىستا دەرژنەفم كەسانىكى زۆر وەك كەسىكى مېھرەبان و خاكەرا دەناسن، بەلام بە جۆرىك مەزنتەر لە ژيان، كەسىك، كە ھەمىشە خەرىكى چەندىن پەرۆژە بوو: لە فېلم و وتارەوھ بىگرە تا پروودا و بزووتنەوھ سىياسىيەكان.

پېم وایه ئیستا گرنگه سه بارهت به دوایین پرورژهی محهمه د،
که نووسینیک بوو له باره ی شهړ له کوردستان، بو خه لک بدویم،
به چه شنیک، پتر له وهی ئیمه له مهر ئه و مژاره وه دهیزانین،
مه ترسییه ک (شتیک له چه شنی گره و)، وا له گوړی. ئه و له
دهمه ده می رپفراندومیکدا دهینوسی، که له کوردستانی ئیراقی
دراوسیدا ئه نجام دهدرا و هه موو دهیانزانی به داکوکییه کی
به هیزی دهوله تی سه ربه خوی کوردی کوتایی دیت، به لام ئه و
بزوتنه وه ئازادییه ی کورد له سووریا، که محهمه د نویته رایه تی
دهکات، دیدگایه کی ته و او جیاواز له کوردی ئیراق په یره و دهکات:
ئاره زووی گوړینی سنووری دهوله تانی نییه، به لکوو ته نها
پشتگوئیان دهخات تا دیموکراسییه کی بنچینه یی له جفاکدا بنیاد
بنیت. سه رباری ئه مه، ئه وهی محهمه دی ماندوو کردوو ئه وه یه؛
ئه وهی قوربانانی نه برپاوه ی شهړقانه کورده کان دژ به دهوله تی
ئیسلامی له سه رپاکی شاره کانی سووریا به هه له وهک پاساویک
بو سنوور و دابه شکاری زیاتر لی دهرپوانریت نه ک که متر.

زور جار میدیای پوژئاوا کورده کان وهک گه لیک یه کرهنگ به رباس
دهدات، به لام کورده کانی سووریا پتر وهک پاشکویه ک، ئه مه ش به هو ی ئه و
سه رنجی کورده کانی ئیراق بو رپفراندومه کیان کیشیان کردوو. به لام
کورده کانی ئه م دوو ولاته دوو سیستمی سیاسی سه رپاک جیاوازیان
رهنگریژ کردوو. کوردانی سووریا هاوپه یمانیان له گه ل عه رب و سریانین
و کریستیان و به شه کانی باکووری سووریا بنیاد ناوه و پیی ده لین پوژا
(یان فهرمیتر، کونفیدرالیزی دیموکراتی باکوور و پوژه لاتی سووریا).

ئەوان فرەیی و دیموکراسیی بۆ خۆیان و ئەوانی تر لە سووریا یەکێک تازە فیدرالدا دەخوازن و گەرەکیانە ئەو پرۆژە ناسیۆنالیستیەیی بوو تە هۆی پێفراندۆمی کوردانی باشوور، تور بەدن. وەک محەمەد دەلێت: «نا بۆ ئافرانندی دەولەتێکی نوێ، بەڵکو بۆ ئافرانندی کۆمەڵگەیەکی شۆرشگێڕ و خۆبەدەر و هاوچەرخ و بەناگا و سەرتاپی دیموکرات. کەواتە چیتەر پێمان مەلێن جوداخوازا!»

بۆچی جیا بونەوه، بەو چەشنەیی کوردانی باشوور دەخوازن، تێکرای تەنگەژەکانی دەولەتێک دەگوازی تەوه بۆ دەولەتێکی تر؟ محەمەد دەنووسی: «چەندین جەنگ بۆ سەربەخۆیی بەرپا کران، بەلام داخۆ دانێدانان وەک دەولەتێک چارەنووسی منداڵانی ئێراقیی و ئەفریقی لیبیی و ئەو هەزاران منداڵە سووریانی لەم چەند سالەیی دوایدا گیانیان لە دەست دا، گۆریو؟ بێگومان نەخێر». ئەو پێی وابوو سنوورەکانی ناوچەکە بەرەمی دەستیوەردانی پۆژئاوایە لە پاش جەنگی جیهانیی یەکەم، لە سۆنگەیی ئەم دەستیوەردانەوه ململانی نەتەوهیی و ئایینیان وروژاند و بە دەساویژی سوودی ئابووری، گەلانیان بۆ چەندین پارچە دابەش کرد.

محەمەد دەلێت نمونەکەیی کوردی سووریا ناوی «کۆنفیدرالیزی دیموکراتیی»ە و بە پێداگریی لەسەر «هۆشیاریی لە ڕووی پەرەردەیی و ئیکۆلۆژیی»ی جفاک و بە دەساویژی پەیرەوی دیموکراسیی راستەوخۆ لە سەر ئاستی گەرەک، دەرفەت بە کورد و گروپە نەتەوهییەکانی تر دەدات تا سەربەخۆیی راستەقینەیی خۆیان چنگ بخەن، ئەمەش لە سنووری ئەو دەولەتانەیی هەرگیز

به شیوه‌یه کی رېکوپېک نوینه‌رایه‌تیی هه‌موو گه‌لانی ناوچه‌که‌ناکه‌ن.

محهمه‌د پېی و ابوو کوردستان گوځانی «قه‌یرانیکی گه‌وره» سی سیستمی ده‌وله‌ته، شه‌رېکی نوینه‌رایه‌تیی جیهانیی پانوپوړ، نه‌و نووسیویتی: «نهم قه‌یرانه به سهره‌لانی داعش گه‌شته چله‌پوپه، نه‌و هیزه جیهادیی‌ی ئیراق و سووریای وهرگه‌پانده سهر دوزه‌خیکی داگیرساو و له ناوخو و دهره‌وه هه‌ره‌شه‌ی شمشیر‌ی خسته سهر ملی ملیونان که‌س». جا‌ته‌نها سهره‌لانی نه‌و بزوتنه‌وه دیموکراسیانه و هیزه به‌رخ‌ودیره ده‌ستوه‌شینه‌کانی و یه‌کینه‌کانی پاراستنی گهل و ژنان بوو که لووتی داعشیان شکاند و ئیستاش له پایته‌ختی راسته‌قینه‌ی ره‌قه‌وه خه‌ریکی به‌زاندنی ده‌وله‌تی ئیسلامیین.

به‌لام نه‌و وه‌بیرمان دینیت‌ه‌وه: «نهم سهرکه‌وتتانه به تیچوویه‌کی ترسناک به‌ده‌ست هاتوون»، نه‌وه راسته هه‌زاران گه‌نجی کورد له جه‌نگی دژی ده‌وله‌تی ئیسلامی شه‌هید بوون، به‌لام نابی له‌بیرمان بچیت له رږژئاوا که‌سانیک هه‌ن سوود له‌و ترسه ده‌بینن که هی‌رشه‌کانی داعش بلاوی کردوونه‌ته‌وه، محهمه‌د ده‌پرسیت «بوچی؟ بوچی میدیاکان به شیوه‌یه‌کی شایسته باری سهرنج ناخه‌نه سهر قوربانیدانی نه‌و رږحه خونه‌ویستانه؟»

نه‌وده‌مه‌ی ده‌وله‌تی ئیسلامی له ره‌قه ده‌ریه‌رینرا، چی پروو ده‌دات؟ داخو سهرکرده‌کانی رږژئاوا گرنگی به‌و مه‌ترسییه ده‌دن و پاش هه‌ره‌شه‌کانی داعش هه‌ره‌شه له خه‌لکی سووریا ده‌کات؟ محهمه‌د نووسیویتی: «گهر کو‌مه‌لگایه‌کی فره‌نه‌ته‌وه و فره‌نائیین دانه‌مه‌زریت، نه‌وا سووریا وه‌ک چاوگه‌ی شه‌ر ده‌مینیت‌ه‌وه».

محەمەد و بزووتنە وەكەى بەشېك بوون لە دیدگایەکی هیوابەخش
بۆ دەقەرەكە: «ئیمە پیمان وایە تەنھا ئەو کاتە دەتوانین مەوێ
بین کە لە ژێر سایەى سیستەمى مەوێدۆستانە و پیکهاتەیهکی
کۆمەڵایەتیی مەوێدۆستانەدا بژیین، ئەویش بە پێودانگی پامانیکی
مەوێدۆستانە». ئەمە ئەو سیستەمەیه وای خەریکن دایدەمەزینن.

سەرباری ئەمەش، لە چەند سالی پابردودا نوینەرانى
بزووتنە وەى کوردی سووریا بانگهێشتی دانوستانی ئاشتی
لە ژنیف نەکران، ئەمە بەهۆی دژایەتیی تورکیا و ئێرانە وە.
هەرچەندە ئەمریکا کاتیک پێویستی بە هیزی سەربازی کوردە،
حەز دەکات پالێشتیان بێت، بەلام بە شیوەیهکی دیپلۆماسیی
کوردی پادەستی هاوپەیمانە تورکەکانی کردووە، لەم سۆنگە وە
تورکیا بەبێ پاساو کوردەکانی سووریای بە «تیرۆریست» ناوێر
کرد، کاتیک ئەوان سەرنجیان لەسەر دەوڵەتی ئیسلامییە هیژشی
نابەجێیان دەکاتە سەر. محەمەد دەنووسیت؛ تەنانت ئەگەر ئەم
دۆخەش بەردەوام بێت: «وەک گشتپرسی حکومەتی هەریمی
کوردستان بۆ سەربەخویی، ئەوا دانوستانەکان لە سەر سنوور
و شیوەی دەوڵەتان؛ دووبەرەکی و دیواری زیاتر و پق و کینهی
فرەتر رەنگریژ دەکات، تەنانت ئەوانەشی پیکۆلانە دژی ئەم هیزانە
جەنگاون و کاریان بۆ خستە پرووی جیگرە وە و کۆمەڵگەیهکی
جیاواز کردووە، سارد بوونەتە وە.»

ئێستا ناوی محەمەد ئاکسووی وای لە ریزی ئەوانەى گیانیان
بۆ رەنگریژکردنی دیدگایەکی جیاواز بۆ پۆژەلاتی ناوەرپاست

و مړځایه تی به خشیوه. بڼ گه یشتن به م ئامانجه وهک
رڼ نامه نووس و فیلم سازیک له لهنده نه وه گه یشته سووریا و
په یوه ندیی به «هیزه کانی پاراستی گهل - یه په ژه YPG» - (ئو هیزه
کووردییانه ی سووریا و شه ری جیهادییه کان ده که ن) - وه کرد،
کاتیک ده ول ته ئیسلامی هیژشی کرده سهر سهنگه ریکی به ره ی
رهقه، محهمه د شه هید کرا. هه موو ئه وانیه محهمه دیان ده ناسی،
ده زانن چیمان له ده ست چووا! ئو سووریانه ی هاویدی ئه ون،
هیشتا له دانوستانه کانی ئاشتی بڼ داهاتوو دوور خراونه ته وه.
رهنگه هه میشه سیاسه تمه داری سهنگاوه ره ه بن و ده مکو تان له
دیموکراسی و مافه کانی ژن بکه نه پاساوی هه لگیرساندنې جهنگ
و ئیشی زیاتر بڼ جیهان. به لام ده بیټ که سانی وهک ئیمه له
رڼ ئاوا، که دلسوزانه پشتیوانی ئه م شتانه ده که ن، فشار له
حکومت بکه ن تا ئه مه بگوریت، ئه مه ش بڼ ریژگرتن له محهمه د
و هه زارانی وهک ئو، که بڼ دارشتنی هیوایه کی نوئ بڼ ئو
هه ریځه ی له خوین و فرمیسک هه لژه نراوه، گیانیان سپارد.

سەرچاوه:

1- Democracy Is Possible in Syria. My Friend Knew How.

By David Graeber, The New York Times

۲- دوستم میدانست چگونه «دموکراسی در سوریه ممکن است» دیوید گرایبر/

برگردان: ژیلدمو، رادیو زمانه

دەیفەد گرایبەر، مەروۇفەناس و چالاکوانی سیاسی و نووسەری
 کتێبی 'قەرەز: پێنجەهەزار سالی یەكەم'.





○ ○ FREEDOM OF SOCIETY

كۆمەلگە

قه‌رز چیه؟

چاوپیکه وتن له گهل
مروغناس و فهيله سووف؛ دهيقيد گره بېر

لە ئینگلیزییەوه: شادیار شۆرش

له کاتى ئه نجامدانى ئه م چاوپيکه وتنه دا، ده يقيد گره بيه ر له به شى مرقئناسىي کؤمه لايه تىي زانکؤي له نده ن کارى کردووه . پىشتووترىش پروفيسورى ياریده در بووه له به شى مرقئناسىي زانکؤي يه ل. ئه و نووسه رى په رتووکى 'قه رز: پىنج هه زار سالى سه رته تا' يه، ئه م په رتووکه هه نووکه به رده سته بؤ خوئينده وه .

چاوپيکه وتنه که ش له لايه ن فيليپ پيلکينگتؤنه وه ئه نجام دراوه، که رؤژنامه نووس و نووسه ريکى خه لکى دوليىنى ئئرله ندايه .

فېلىپ پىلكىنگتون: با دەست پى بکەين. زۆربەى ئابورىناسان ئىژن پارە بۆيە درووست بوو تا جىيى سىستىمى گۆرىنەوۋى شتومەك بگرىتەوۋە. لى تۆ تشىكى سەرىپاك جىاوازىت دۆزىوۋەتەوۋە؟ گەلۇ راست دەلىم؟

دەيفىد گرەببە: چىرۆكىكى كەونار ھەيە فىرى ھەموومانىان كىردوۋە. پىئوسىتىشى بە ھىچ پىشەكىيەكى دىكە نىيە، بە گۆيرەى ئەو چىرۆكە بىت، لە سەردەمانى ھەرە كەوناردا، ھەموو سەودا و مامەلەكان بەگۆيرەى سىستىمى گۆرىنەوۋى شتومەك بوو. بۆ نمونە، كەسىك بەرانبەر وەرگرتنى شتومەكىك لە تۆ بىست مرىشكى پى داويت. سى سەرەرمى پى داويت لەپىناو وەرگرتنى چەرمى ئازەلەكەت. ئەمەش جۆرىك لە نارەزامەندىيى درووست كىردوۋە، چونكە دەرگىت تۆ لەو كاتەدا پىئوسىتت بە مرىشك نەبىت، سا بۆيە ئىدى پارە چى بوو.

ئەم چىرۆكە بەلایەنى كەمەوۋە دەگەرپىتەوۋە بۆ نووسىنەكانى ئادەم سىمىس و ئەو ئەفسانە جىاوازانەى بۆ پارەى درووست كىردوۋە. ھەنوۋكە، مەن مەقنەسىم و ئىمەى مەقنەسىش زۆر دەمىكە دەزانىن ئەم چىرۆكە، چىرۆكىكى ئەفسانەيى، چونكە ئىمەومانان زۆر گەپاوين و توۋىنەوۋەمان كىردوۋە، تەنى يەك دوو شوۋىنمان دىوۋە ئەم چەشەنە مامەلەيەى تىدا بىت، كە كەسىك بىت و بىژىت لە بەرانبەر ئەو مانگايە، بىست مرىشكت دەدەمى. ھەلى لەو كاتەى ئادەم سىمىس لە سالى ۱۷۷۶ پەرتوۋكى سامانى نەتەوۋەكانى نووسىوۋە تا ئىستا دۆخەكە تەواو جىاوازه و شتىكى دىكەيە. بەلام

ئەگەر تهنی بۆ چرکهیهک بیرى لى بکهیتهوه، زور سهخته بپروا بهو میژووه بکهیت وا باسماں کرد، جارئ هیچمان نه دوزیوه تهنه.

بیر لهوه بکهوه که زورجار بیستوومانه، گوايه ژماریهک جووتیاری سهردهمی نیولیتیک له گوندیکدا یان لهو ناوچانهی ئەمریکیه رهسه نهکانی لى بووه، یانژی ههر شویئیکى دیکه هه بوون، تاکه نیشانهیه کیش بۆ سهلماندنی ئەو رهوشه، جموجولی بازرگانیاں بووه. بویه ئەگەر دراوسیکهت ئەو شتهی نه بی وا تۆ دهتهوی، ئەوه ئاساییه و کیشه نابیت. ئەم ئالوگۆرهی نیوان دراوسیکانیش ئەو شتهیه مرقناسهکان بیرى لى دهکه نهوه، میناک دهلیت: ئەگەر ههزت له مانگای دراوسیکهته و پپی ئەلیی چهنده مانگایهکی جوانه، ئەویش ئەلی به دلته؟ ئەگەر ههز ئەکهیت بیبه و پپروزت بیت. سا لهو دۆخه دا ئەوه تۆ شتیکی ئەو قهرزاریت. ههچهنده لهو سهردهمانه دا خه لکیی زور ههزیاں له ئالوگۆر نه بووه، به تایبهت بۆ هندییه رهسه نهکان و سوورپیستهکانی ئەمریکا، به لام ئەگەر شتیکی لهو شیویه ههبا، ئەوا راسته وخۆ پرس و راویژیان به ژنهکانیاں کردووه.

جا پرسیاره راسته قینهکه ئەوه نییه ئایا چۆن گۆپینه وهی شتومهک بووته سهراوهیهک بۆ ئالوگۆر له نیو خه لکیدا که دواتر ئیدی بووه به پاره، لى زیدهتر پرسیاره که ئەوهیه؛ داخۆ رستهی «من دانهیهک قهرزاری تۆم» چۆن وهرچه رخواوته سهر په رگالیکى وردودرشتی خه ملاندن، که ئەم په رگالهش بریتییه له وهی: پاره یه کهیهکی هه ژمار کردنه.

دهیښید گره بیه: راستیی، له پرووی میژووییه وه، دوو ئه گهرمان هیه. یهک؛ ئه وهیه وا له میسر هه بووه. دهوله تیکی به هیزی ناوه ندیی و شیوهیه کی به پړیوه بردن که باجی له هه مووان سهندووه.

میسرپییه کان نه پیویستیان بووه و نه هه زیشیان کردووه

سوود/سوو بخنه سهر ئه و پاره ی وا به قهرز دیدهن.

به لام میژو پوتامیا جیاواز بووه، له بهر ئه وهی دهوله ت به ناتو اوایی و نایه کسانیی پاوه جی بووه. سهره تا، پزیک په ره سته گی زه به لاهی بیروکراتیی هه بوون، دواتریش بالاخانه ی زوریان هه بووه، لی حکومرانیی و به پړیوه به رییه کیان نه بووه و راسته وخو باجیان له خه لک ودرنه گرتووه.

ئهمهش زیاتر بو خه لکه داگیرکراوه کان به ره وایان بینیه، لای خویان جیاوازتر بووه، له نیو خاکی خویاندا چه ندین دامه زراوه ی پیشه سازیی و کارگهی جیاوازیان بنیاد ناوه. ئینجا ئا لیتره وهر پائیدی پاره وهک یه که یه کی هه ژمارکردن ته ماشا ده کریت؛ پاره له نیو ئه و دامه زراوه پیشه سازیانه دا وهک ئامرازی په یداکردنی سهرچاوه کان بینراوه.

پاشان ئه و قهرزانه ی سوود/سوویان چووه ته سهر، له نیوان به پړیوه به ران و بازارگانه کانی نیو ئه و کارگانه دا هاتووه ته کایه وه که سهر به په رستگاگان بوون، ئهم که سانه خاوه نی ئه و شتومه کانه بوون وا له نیو په رستگاگاندا درووست ده کران، شتومه کانیش سهره تا به شیکی بو که سانی هه تیو و خاوه نیډاوایستی تاییه ت بوون، به لام دواتر به زهوی ئالوگوپریان پی کراوه.

یه که مین بازاره کان به ته نیشت ئهم په رستگایانه وه رسکاون،

واش دەرەدەكە وىت، بە شىۋەيەكى سەرەكىي لە سەر بىنەماي
 يەكەي دراۋىيى كارەكانيان بەرپۈە بردوۋە. بەلام ئەمە وای
 كردوۋە بازىرگان و خاۋەنپەرستگە و زەنگىنەكانى تر، قەرز بە
 جووتىاران بدەن و ئەگەرىش بەرھەمى جووتىار بەكەلك نەھات و
 لىيان نەكپىن، ئەوا ئەو جووتىارانە ناچار بن قەرز بكەن، بەمەش
 ئەو جووتىارانە پىيان بۇ تەللەي قەرز ھەلدەخلىسكىت.

ئەمەش خراپەكارىيە ھەرە مەزىنەكەي سەردەمى كەونارە،
 ئىدى خىزانەكان ناچار بوون رانەمەپ و كىلگەكانيان لە شىۋەي
 گرېبەستدا پىشكەش بكەن، تەننەت دۇخىك ھاتوۋتە گۆپى ژن و
 مندالەكانىش خراۋنەتە سەر پىۋانەي قەرزكردن. سا ئەمەش وای
 كرد خەلكىي بىنە كۆچەرىي و لە شارەكان دوور بكەونەو، لەوھش
 دەرسان دەسەلاتداران بە زۆر بىيانگەرپىننەو بۇ نىۋو شارەكان
 و ئەو دۇخەيان بەسەردا بسەپىنن. فەرمانرەواكانىش پىيان وا
 بوو بۇ ئەۋەي شىرازەي كۆمەلايەتتى تىك نەچىت، تاتەقورەكانى
 قەرزەكانيان دەسپىيەو و جارىكى تر سەرلەنۋى دەستىان پى
 دەكردەو. راستىيەكەي، تۆماركردنى يەكەمىن وشە لەمىژوۋى
 مروڧايەتيدا بۇ ئازادىي، لە زمانى سۆمەريدا بوو؛ ئەۋىش
 وشەي «ئامارگىي» بوو؛ وشەيەك بۇ «ئازادىيەكى قەرزكراو»،
 بە شىۋەيەكى گشتىش، ئازادىي واتا گەرپانەو بۇ دايك، جا لەو
 كاتەو ئىدى قەرزەدەرەكان كارى پۇژانەيان تەنيا ئامادەكردنى
 تاتەقورپىنەي تۆماركردنى قەرزەكان بوو.

فیلیپ پلکینگتون: له کتیبه که دا با ست له وه کردووه، قهرز پیش نه وهی بېته چه مکي ئابووری، چه مکي ئاکاری بووه. ده شلایت: چه مکي هینده پیکناکوک که ده کریت هم نه رینی و هه میش نه رینی بیت. تکایه ده کریت که میک باسی نه مه بکهیت؟ کام ره هه ندهیان گرنگتره؟

ده فید گره بیه: راستی بو دیار کردنی نه مه، پیوسته رادیکالانه له دیروک بنواین.

مرؤ ده توانیت بهم رهنگه باسی دیروک بکات: سه ره تا شیوازه میسرپییه که، واته باجوه رگرتن و شیوازه میزو پوتامیایه که، واته سوودخوری/سووخوری له نیو یه کدا ده ته قنه وه، خه لکی ده بیت قهرز بکهن تا باجه کانیان بدن، جا له ویوه را پرسی قهرز کردن به ده زگا ده بیت.

هاوکات باجوه رگرتن کلیلی دروست کردنی نه و بازارانه ی سه رده می ئیستان که له سه ر پارهی کاش بنیاد نراون. له و دمه وه پارهی کاش دروست کراوه، یان له و دمه وه ئیدی حکومته کان، به تاییه ت له ولاتانی وهک هندستان و چین و ولاتانی تری ده ریای ناوه راست مووچه ی سه ربازه کانیان به پارهی کاش دابین ده کهن، یانژی له وکاته وهی ده سه لاتدار و حکومrane کان زیړ و زیو بو سه ربازه کانیان و به خه لکه کانیان ددهن، ئیدی به پوونی ده بینین زمانی قهرز و زمانی نه خلاق ئاویزانی یه کدی بوون.

له زمانه کانی سانسکریتی و عیبری و ئارامیدا، وشه ی قهرز هاوواتای وشه ی تاوان و گوناوه. ته نانه ت نه گهر سه رنج بدهین، زمانی زوربه ی ئایینه گه وره کان کاتیک باسی حساب کردن و

پزگاربوون و بابەتە ھاوشىۋەكانيان دەكەن، تىيەگەيت لە زمانى دارايى كۆنەوۋە ۋەرگىراۋە. لى ئەم زمانەش زۆربەى كەپەت بە شىۋەيەكى جىاۋاز و لە چۈرچىۋەيەكى نەخۋازراۋدا خراۋەتە پۈۋ. ۋا دەرەكەۋىت ئەم جۆرە زمانە دارايىيە لى بترازىت، ئىدى پىغەمبەر و راھىبەكان هېچ بژاردەيەكى تريان نەبوۋە. ئەمە جگە لەۋەى چۇنيان ويستوۋە ئەۋھا ئەۋ زمانەيان لەپىناۋ بەرژەۋەندىي خۇيان بەكارهتيناۋە. جا دەلەين؛ قەرزەكان پىرۆز نىن، بەلكوۋ لىخۇشبوون لە قەرزەكان، يان تواناي سىرپىنەۋەى قەرزەكان، ئەمانە ئەۋ كىردارانەن كە بە پاستىي پىرۆز.

ئەدى ئەمە چۆن پۈۋى دا؟ لەبىرتانە وتم پىرسىارە ھەرەگەۋرەكە لەمەر رىشەى پارە ئەۋەيە كە «ناچاركىردن» واتا من قەرزدارى تۆم، بەرەۋ شىتىك ۋەرچەرخاۋە دەرگىت بە وردىي بژمىردىت؟ راستىيەكەى ۋەلامەكە بەم پەنگە دەرەكەۋىت: ئەمە ھەر ئەۋ ساتىيە ۋا تواناي توندوتىژىي دەرپىكىت. ئەگەر بەرازىك بەدى بە كەسىك ۋ ئەۋىش چەند مرىشكىكت پى بداتەۋە، لەۋانەيە ئەۋ مرىشكانەت پى كەم ۋ ھەرزان بىت ۋ گالتەيان پى بكەيت، تەنانەت دوور نىيە ياسايەكى بىركارىي بدۆزىتەۋە تا بىسەلمىنىت مرىشەكەكان لە بەرانبەر بەرازەكەت چەندە ھەرزان ۋ كەمن. نمونەيەكى تر؛ ئەگەر لە شەرىكدا كەسىك چاۋت دەرپىنىت يان براكەت بكۆزىت، ئەۋا دەرگىت لە قەرەبوۋدا داۋاي ۲۷ گامىشى فرە باش بكەيت، خۇ ئەگەر جۆرەكەيان باش نەبىت، ئەمە واتە شەرىي نىۋانتان بەردەوام دەبىت. لە نمونەيەكى ھاوشىۋەدا، دەرگىت پارە فىتاۋفىت لە دۇخىكى

بهه پښهنگه دا برېسکیت، به لام جهنگ، کویلايه تیی و تالانوبرو پړولیان له درووستکردنی پاره دا گیراوه. بو نمونه، له ئیرله ندای سه دهکانی ناوه پاسته، ژنانی کویله جوړیک بوون له ده سته به سهری هره مه زنی پاره. هه روه ها دهشتوانی چونت بویت ئاوا به های هه موو شتیک دیاری بکهیت، لی بریکی کهم له که لویه لهکانی ئه و کاته بو فروشتن بوون، چونکه زیاتر بو پیدانی سه ریچییه کان به کار ده هاتن.

جیاواز له مه، هه کاتیک له وه تیگه یشتین باج و پاره له گډل هه لگیرسانی جهنگه کاند درووست بوون، ئاسانتر ده توانین شته کان ببینن. دواچار مافیاکان له مه تیده گهن. ئه گه ر ده ته ویت خودان توندوتیژییه کی ته و او زوردارانه بیت، خودان هیزی په ها بیت، ده شته ویت ئه مه ئه خلاقیهانه ده ربکه ویت و قوربانیه کی به رده مت وهک تاوانبار نیشان بدهیت، ئه و ا ئه م بیرکردنه وهیه ت، هه مان ئه و بیرکردنه وهیه که قه رزی داهیناوه. تو قه رزاری منیت، به لام قهینا ماوهیه که لیت خو ش ده بم، له میژوودا زور قه رزده ر ئه م قسه یه یان بیژاوه. هه روه ها، خالی بالکیش ئه وهیه؛ ده کریت وه لامی تو چو ن بیت؟ خوله کیک راوه سته، لی ره کی قه رزاری کیته؟ مسوگه ر به دریژیی هه زاران سال قوربانیه کان ئه م قسه یان کردوه، لی ئه و کاته ی شتیک و ا ده لین، هه مان زمانی قه رزده ر و یاسادانه ره کانیا ن به کار هیئاوه ته وه، ئه وه ده یسه لمینیت قه رز و ئه خلاق هه مان شتن. ئه مه ش ئه و دوخیه و ا بیرکه ره وه ئاینیه کان پیوه ی گیروده بوو بوون، بویه به زمانی قه رز ده ستیان پی کرد، دواتر هه ولیان دا بیگوړن و بیکه نه شتیک تری.

فیلیپ پیلینگتون: ببووره، به لام دزمانیت ئەمە بە تەواوەتی نیچەیانە بوو. نیچە لە ڕەجە لێناسیی ئەخلاقدا باس لەوە دەکات ئەخلاق لەژێر ترسی توندوتیژی و وەرگرانی قەرزا هاتووەتە کایەوه. لەلای نیچە، ئەو جوړه هەستی ناچارییە لای قەرزار هەیە، خودی بنەرەت و ڕەگی شارستانییه. تۆش لێکۆڵینەوه لەوە دەکەیت چۆن ئەخلاق و قەرز بە ناوڕۆکیکی قوولەوه، ئاوێزانی یەکدی بوون. گەلۆ دواى ۱۰۰ سال، تیروانی نیچە چۆن کار دەکات؟ تۆش کامیان بە لەبیشینە دزمانیت: ئەخلاق یان قەرز؟

دەقیقە گرهیبەر: راستی ئەگەر راستگو بم، زۆر دایا نیم
 لەوەی نیچە لەو نووسیناندا زۆر پێد بووین، یان بەو جۆرە
 بیرکردنەوانە توانییتى بەردەنگە پێژاواکانى لە خۆى تووڤە
 بکات. دەزانى ئەمە لە چى دەچیت؛ وەک ئەو وایە سەرەتای
 ئەزموونى نووسینت دەربارەى سرووشتى مەروڤ بە گریمانە
 پێژاوازییەکان بووین و ئیستاش لە کۆتایدا بێت شتانیک بەخیتە
 روو کە بەردەنگە پێژاواکانت لە خۆت زین بکەیت.

نیچه ئارگو میته کانی خوئی ریک لهو پتته وه دهست پی دهکات که ئادهم سمیسیش دهستی پی کردبوو: مروّف بوونه وه ریکی ئەقلانییه. وهلی ئەقلانیبون واتا؛ ژمیرکاری، ئالوگور و گواستنوه، یان کرین و فروشتن، ئەمهش یه که مین دهر برینی هزری مروّیه و بیژینه ی یه بوه ندیه کومه لایه تیه کانه.

لئ دواتر ٺهوه ٺاڻڪرا دهڪات ڪه ٻوڇي ٺاڊهم سمس و نيشاني
دواهه گواهه گوندنشيناني سهردهمي نولتيڪ مامهله و ٺالوگور و

بازرگانیان له نیواندا په کدیدا نه نجام داوه. چونکه نه گهر پيشوخته
 هیچ په یوه نډییه کی نه خلاقیمان نه بوو بیت و نه خلاقیش له و
 ئالوگوره وه به دی هاتبیت، نه و به گویره دی نه و یاسای ئالوگوره،
 په یوه نډییه کومه لایه تییه کانیش تا نه و کاته به درده وام ده بیت که
 که سیک قهرزه که ی یان پاره که ی دده اته وه.

سا له و دوخه دا، په کیک له و دووانه تاوانباره که قهرزنده درده وه که یه،
 بویه یاسا سزایه کی توله سین بو نه و قهرزنده درده وه یه هیلکیش
 بکات. به م چه شنه نه گهر بیست گامیش قهرزازی که سیک بیت و
 پاره ی نه دهیتی، نه و چاوت درده هینیت، ئیدی لیرو وه نه خلاق
 ئاویزانی خواسته ویرانکه ره کان ده بیت.

زور پتویسته ئاماژه به وه بکهین؛ هیچ به لگه یه کمان نییه بو
 سه لماندنې نه مانه، هه مووی نیچه خو ی درووستی کردوون.
 پرسیاره که نه وه یه ئایا هه خودی خو ی بروای پتی هه بو وه؟
 ده کریت من نه رینی بی، لی پیم وایه خوشی بیرى لی نه کردو وه ته وه.

به هه حال، ته نیا له و دوخه دا واتای هه یه که تو بروات به و
 گرمانه یه بیت و ده لیت سه رپاکى کارلیکی نیوان مروقه کان بهنده به
 ئالوگوره وه. بویه هه موو جوړه په یوه نډییه ک، جوړیکه له قهرز. نه مهش
 له سه ر پروکاری هه موو نه و شتانه ی له ژیانى مروقه دا دهیزانین و
 نه زموونى ده کهین، هه یه؛ به لام کاتیک بیر له وه ده که یته وه گشت
 ئاکاریی مرویی بهنده به بازاره وه، ئیدی ده که یته نه و په پری نا ئومیدی.
 نه گهر توانیت به سه ر ته وای نه و فسانه کانی ئالوگوردا زال بیت،

ھەرودھا ئەگەر توانىت لەگەڵ ئەو كۆمەلگەيە بژىت وا خەلكەكەى خودان ئەخلاقیكى پىشىنەن، ئەوا دواتر دەتوانىت بىرسىت و بىژىت داخۆ چۆن پەيوەندىيە كۆمەلایەتییەكان وا وەرچەرخابون و بوونەتە چەشنىك لە چەشنەكانى قەرز، بۆيە ئەمە پىرسىارىكى تەواو جىاوازە. لەو دۆخەدا، بەللى ئىتر تۆ دەتوانىت بىر لەو بەكەيتەوہ داخۆ مامەلەى توندوتىژانە چىيە؟

فيلايپ پيليگينگتوڻ: سهرنجراکيشه. لهوانه يه گونجاو بيت
لهمپر نه وه لیت بیرسم داخو کاره کانی تو درباری قهرز چ
په یوه نډیه کی به مروفتاسی گهری فهرنسیی مارسیل مؤسسه وه
هه یه درباری ئالوگوری دیاری له نیوان مروقه کاند؟

دەقىقىد گرەيبەر: بە بۆچۈنى خۇم، كارەكانى من زۆر لە نەرىنى
بىرکردنە دەيى مۆسەوۈە نەزىكن. ئەو يەكك بوو لەو مەرقئاسانەي
لە زوۋەوۈ ئەو پەرسىيارەي لە خۇي كەرد و وتى باشە ئەگەر سىستەمى
ئالوگۇرپى شتومەك نەبى، ئەي چى ھەيىت؟ ئەي ئەو مەرقئانەي
پارە وەك يەكەي سەرەككىي ئالوگۇرپ بەكار ناھىتن، چى دەكەن؟
مەرقئاسەكان بە دەيان و سەدان بەلگەي جىاۋازيان دەربارەي ئەو
سىستەمە ئابوورىيە تومار كەردوۋە، بەلام سەرەراي ئەمەش پەزىك
پەرنەسىيى ھاۋبەش نەھاتوۋەتە دى. ئەۋەي مۆس سەرنجى دا
ئەۋە بوو كە لە نىۋ تەۋاۋى سىستەمە ئابوورىيەكاندا، خەلگى نەمايش
دەكەن، ھەندىك دىارىي بە يەكدى دەبەخشن و دواتر وا دەري
دەخەن گۋايە چاۋەرپى ھىچ بەرانبەرىك ناكەن. بەلام راستىيەكەي

هه مووان دهیانزانی هه ندیک یاسا هه ن وا له وه رگری دیاریه کان دهکن که دواتر گهر شتیکی که میش بیټ، بیگه پیننه وه.

ئه وهی ئه وهی ده می جیی سه رسامیی مؤوس بووه، شتیکی گه ردوونی بووه و بو هه نووکهش دروسته. ئه گهر من ئابووریناسیکی بواری بازارپی ئازاد ببه م بو ئیواره خوانیک، ئه وا وا هه ست دهکات پیویسته خزمه تم بکاته وه و ئه ویش بانگیشتی ئیواره خوانیکم بکات. له وانه شه وا بیر بکاته وه، خو ئه گهر بانگیشتم نه کاته وه ئه وا شتیکی گه مژانه ی کردووه، سا به گویره ی تیورییه که ی ئه و بیټ ئه گهر بانگیشتیسم نه کات و بتوانیت سوودیک له من وه ربگیریت، ئه وه هه ر به راستی شادمان ده بیټ. ئه دی ئه مه بو وایه؟ ئه مه چی هیزیکه وام لی دهکات هه ر ده بیټ خزمه تیکی ئه و که سه بکه م؟

سا ئه مه ئارگومینتیکی گرنگه، هه روه ها درخه ری ئه وه یه هه رده م ئه خلاقیک هه یه و له ژیر سایه و کاریگه ری ژیا نی ئابوورییدایه. لی ئه مه وام لی دهکات ئه وه ش بلیم؛ ئه گهر بیټوو ته نیا له م په هه نده ی کارهکانی مؤوس ورد بینه وه، ئه وا بیگومان هه موو شتیکیان ته نیا له پرس ی ئالوگوڤدا کورت کردووه ته وه، هه ندیک خه لکیش هه ن وا خو یان درده خه ن شتی وا ناکه ن.

مؤوس هه موو شته کان ته نیا له په هه نده ی ئالوگوڤدا کورت ناکاته وه؛ ئه گهر تو بیجگه له کتیبی «دیاری» شتهکانی دیکه بخوینیته وه، بیگومان له مه تیده گه یت. مؤوس جهختی له وه کردووه ته وه له هه ر کومه لگه یه دا و به کومه لگه ی ئیمه شه وه ریزیک بنه مای جیاوازی ئالوگوڤ هه بوون.

کومونيزم بڼه پرته ټي سه رپاکي په يوه ندييه کومه لايه تييه کانه، يو ويته؛
 نه گهر له شوينکدا بخنکيم، وهک نه وه وايه که سيک گلوپيکم پي
 بدات، له بهر نه وه ي چاوه پروان ده که هم مووان هاريکارم بن.

به بهر حال؛ نه وه ي له موسه وه زور فير بووم نه وه يه؛ بڼه ماي
 زور له هر په رگاليکي نابووري و کومه لايه تييدا هن. هر بويه
 ناشتوانين ته وواوي نه هم پرسه له پانتايي زانستدا کورت بکهينه وه،
 هر چه نده نابوورينا سه کان هه ولې وایان داوه، لي له کاره ياندا
 هه موو شتيکيان پشتگوئ خستوه، ته ني پرسى ئالوگوړ نه بيت.

فيلپ پليکنگتون: ده ي گهر مادام وايه با دهر باره ي تيوري
 نابووري بئاخفين. نابوورينا سه کان چنند تيوريه يکي تاييه تيان
 دهر باره ي پاره هيه. تيوري هره ديار وهک له سه ريشه وه باسما
 کرد بريتيه له به کالاکردني پاره؛ که چنند کالايه يکي ديار يکراو ده بڼه
 يه که ي ئالوگوړ و جي سيستمه که وناره که ي سه رده ماني زوو ده گرنه وه.
 لي چنند تيوريه يکي دیکه ي جیگره وه هن و هه نو که له راده به دهر
 به ناوبانگن. يه کيک له وانه، تيوري بازنه ييه و نه و پاره يه ي دزگا
 نابووريه کان دابنيان کردوه، وهک قهرز ده بيزيت. هه نديکي تر له
 تيوريه کان که ئاويته ي تيوري بازنه ييش بوون بريتيه له تيوري
 چار تاليستي، له م تيوره دا پاره وهک يه که يه يکي ئالوگوړ ده بيزيت و
 له لايه ن ده سه لاتدارانه وه دهر کراوه، وهر گرتني باجيش پالپشتي هره
 مه زني نه م سيستمه يه. که لو شتيک دهر باره ي نه م تيوري يانه ده بيزيت؟

١- له زانستي ليکولنه وه ي پاره دا تيوري چار تاليستي وانا؛ ده ولت يان هر دامه زراوه يه يکي
 تري ياسايي ده توانينت به خواستي خوي بو هر مه به ستيک بيت بريک پاره وهک پيداني
 ناچاري به سه ر هاوولاتييدا به سپينيت.

دهیفید گره بیه: راستییه که ی تا کات بو پیښی دهکشیت،
 هم میژووه ئالوزتر ده بیټ، لی من یم وایه بو ئه وهی وهلامی
 پرسیاره که ی تومان ده ست بکه ویت، ئه واه گره که ۴۰۰ سالی تر
 چاوه ری بمینین. ئه کریت ئیدی هم سه رده مه ش به ره و کوتایی ههنگاو
 بنیت، به لام ئه وهی زور سه رنجی ده ده می، سه رده می گوژانه وهیه.

دواين جار که گوژانه وهیه کی مه زن له پاره ی سکه وه بو
 پاره ی ئه لیکترونی هاته گو ری، دڅی کی باش نه بوو. بو نمونه؛
 ئیمپراتورییه تی رومانیا پووخا، سه رده می کالی له هندستان
 کوتایی هات، شانیشنی هان پووخا، بوینه گه واهیده ری مه رگ و
 کاره سات و ئاژاوه یه کی فره. بو ژماره یه کی زوری خه لک؛ بو نمونه
 کوپله کان، به ساته وهختی کی دژاواردا گوزه ریان کرد، ئه مانه ش به
 قوولی له شارستانییه ت دابرنان. ئه مه ش ده سته که وتی کی مه زنی
 میژووی بوو. که م کارکردنی خه لکی بووه هو ی داکه وتنی
 شاره کان. لی هیشتا بو تاکه که سه کان هیوایه ک هه بوو که له م
 سه رده مه دا به ریژه یه کی به رفراوان بیحال و مال نه میننه وه. به
 تاییه ت له چاخیکدا ئامرازه کانی له ناو بردن و کاولکاری فره مه زنن.

فلیپ پلکینگتون: به بۆچوونی تو له سه ر سه کو ی میژوو
 کامیان ئه کته ری سه ره کییه؛ پاره یان قه رز؟

دهیفید گره بیه: راستییه که ی وهلامی هم پرسیاره بهنده به
 شیوازی پیناسه کردنه کانمانه وه. ئه گه ر پاره له پانتاییه کی به رفراواندا
 پیناسه بکه یټ، بو وینه بلیت ۱۰ دانه له م شته به به های ۷ دانه

لەم شتەیه، ئەوا ئەو دەم قەرز بەبی پارە بوونی نییه. قەرز تەنیا بەلێنیکە و لە پێی پارەو هەژمار دەکریت. بۆیه گشتیی دەبێتەو و دەگوازیتهو. بەلام گەر دەپرسیت کامیان گرنگترین شیوەی پارەیه، ئەلیکترۆنیی یان کاش، ئەوا بە دلباییهوه دەلێم ئەلیکترۆنیی.

فیلیپ پیلکینگٹون: با دربارہی چہند کیشہیہ کی پڑدی جیہانی
 قسہ بکہین کہ ہہنووکہ یہخہی گرتووین. دہزانین سالانی
 رابردو لہ زوربہی ولاتانی خورئاوا خاوەنمال و زہویوزارہکان
 قہرزکی زوریان دہدا، ہەر لہ قہرزی ئەلیکترونیہوہ تا
 گریبہستی خانووبہرہ، بیشک گریبہستی خانووبہرہ بہ
 تایبہتی یہکیک لہ رہگہ بنچینہییہکانی قہیرانہ داراییہکانی
 ہہنووکہ. چہند ئابووریناسیک باسی ئەوہ دہکەن، لہ
 سہرہمی کیلنتۆنہوہ گہشہی ئابووری بہندہ بہ ہہلاوسانیکی
 نایہکسانہوہ کہ لہ ئەنجامی قہرزانی خاوەنزہویہکانہوہ
 ہاتووتہ گۆرئ. سا لہ روانگہیہکی میژووییہوہ تۆ دربارہی
 ئەمہ جی دلئیت؟

دهيفيد گرهيبهر: له روانگيه کې ميژووبيه وه، ئه م دوڅه هر ته و او دوڅيکي شووم و بيفه ره. مړو ده توانيت له سهرده مي کيلنټونيش زياتر قول بيته وه، ئه م سهرده مي ئيستا هه مان دوڅي هفتا کانه، سهره پاي ئه وه ي سيستم يکي ورد ي قهرزکردن هيه، به لام کومه ليک کهس ناچار بوون بهرگريي له و دوڅه بکن. بيگومان، چه وساندنه وه ي ههره مه زن له ربي قهيران ي قهرزي جيها ني سيته مه وه له ناوچه کاني به شتک له ئاسبا و ئه مرکاي لاتين و ئه فريقادا هه به.

قسەکردن دەربارەى میژووی ولاتانی ناوەراستی ئاسیا و خۆرهلەلاتی ئەورووپا، لە واتا بەرفراوانەکەدا لەنیوان سەردەمیگدا گۆزەر دەکات کە پارەى ئەلکترۆنیی و پارەى کاش داگیریان کردووە. سیستمی پارەى سکه بوو ھۆکاری درووستبوونی ئیمپراتۆرییەتى مەزنى کۆیلەداریی لە ئەورووپا و ھیندستان و چین، ئەوانە دراوی سکهیان بۆ مووچەى سەربازەکانیان بەکار ھانیووە. لە سەدەکانی ناوییندا، ئیمپراتۆرەکان بەردەوام ھەر دراوی سکهیان بەکار ھێناوە، ئالتوون و زیو زیاتر لەنیو پەرستگاکاندا بەکار ھاتوون و ئەمەش وای کردووە بەرەو قەرز ھەنگاو بنێنەوێ. پاشان لە دواى سالى ١٤٩٢-ھو دەووبارە ئیمپراتۆرییەتەکان درووست دەبنەوێ؛ ئەمەش دەبێت ھۆی ئەوێ ئالتوون و زیو ھاوڕێی لەگەڵ کۆیلایەتیی بینە گۆرەپانەکە.

گەرچى لە جارەکانی پیشووتریش جیاواز بێت، بەلام سالى ١٩٧١ لە سەردەمی نیکسۆن، ئالتوون جارىکی تر بووئە بەلادەستى یەکەم. ھەرچۆنیک بێت، پێم وایە گەرپاوینەتەوێ دواو. لە رابردوودا، ھەرچەندە ماوێەک ھەبێ کە دراوی ئەلیکترۆنى تەواو دەستى بەسەر ھەموو شتیکدا گرتبوو، بەلام ھیشتا پاراستنى کۆمەلایەتیی بۆ قەرزاران ھەبوو. لەلایەکی دیکەشەوێ ئەگەر پەزنامەند بین کە پارە تەنێ بنیادیکی کۆمەلایەتییە یان قەرزیکە، ئەدى خەلگى بۆ یەکیپشوو خەریکی بەرھەمھێنانی پارەبە؟ گەلۆ چۆن پێگربى لەوێ دەکەیت ھەژاران نەکەونە نیو تەلەى قەرزکردنەوێ و بەوھۆیەوێ نەبنە کۆیلەى دەوڵەمەندەکان؟ ھەر بۆیە لە بەشیگ لە تاتەقورەکانی میژووتامیاوێ بۆ ئینجیل و تا یاساكانی سەدەى ناوەراست، تەنانەت

به هەردوو ئایینی مەسیحیی و ئیسلامیشەو، سوودخۆرییان/ سووڤخۆرییان ڕێبەند کردوو. لەو دەمەوێ کە قەیرانی قەرز وەک سیناریۆیەکی ھەرە خراپ سەری بۆ دارووخانیکی تەواوی کۆمەڵایەتی کێشاو، خەڵکی ئاسایی بە پێژەیک قەرززار بوونە، خودی خۆیان و خێزانەکانیشیان گۆیلە دەبن.

داخو له م ئانوساته دا چي دهگوزهریت؟ لهبری ئه وهی دامه زراوهی پاراستنی قه زاران چی بکن، هاتن دامه زراوهی زه به لاج و جیهانی وهک سندووقی دراوی نیوده وه لته تی و کومپانیای ئیس پیان^۲ دروست کرد تا قه زرده رکان بپارین.

سا به سه‌رینچیکردنی هه‌موو لۆجیکه نه‌ریتییه ئابوورییه‌کان؛ قه‌رزده‌ر پرایده‌گه‌یه‌نیت؛ نابیت هیچ قه‌رززاریک هه‌بیت که بیه‌ویت قه‌رزده‌که‌ی نه‌داته‌وه. جا پتویست ناکات بلێم، ده‌رئه‌نجامی ئەمه‌ش کاره‌ساتیاره. ئەمه‌ی ئیمه‌ش ئیستا ئەزموونی ده‌که‌ین، بۆ من هه‌مان ئەو شته‌یه‌ وا مرو‌و که‌ناره‌کان لێی ده‌ترسان؛ مرو‌فی سه‌ر خه‌ره‌ندی کاره‌سات.

دەكریت ئه‌وه‌ش زیا‌د بکه‌ین، گهر ئه‌رستو له‌م‌رودا بژیا‌یه، بێ‌گومانم ده‌یوت فرۆشتن و به‌ك‌ریدانی خۆت و ب‌نه‌ماله‌كه‌ت به‌لاته‌وه‌ شتی‌کی دل‌رفیتی یاساییه‌ و هیچی تر. مسۆگهر ده‌رئه‌نجامی قسه‌كانی‌ش‌ی بریتی ده‌بوو له‌ دۆخی هه‌نووكه‌یی ئه‌مریكاییه‌كان؛ كۆیلا‌یه‌تی.

۲- کومپانیای ئیس پی کومپانیایه که له سه‌راسهری جیهاندا، هک درووستگهری پیهوره‌کانی بازارای دارایی ناسراوه- به شیویه‌کی به‌رفراوان هک پیهوره‌کانی وه‌به‌ریشان به‌کار ده‌هینیت- سه‌رچاوه‌یکی داتا و هه‌له‌سه‌نگاندنی قهرزه بو کومپانیاکان و پا‌به‌ندبوونی کومپانیا و دامه‌زراوه‌کان به‌دانه‌وی قهرزه‌مکانان.

فیلیپ پیلکینگتون: تو باست له وه کرد سندووقی دراوی
 نیوده وله تی و کومپانیای ئیس پی دوو دامه زراوه ن بو ئه وه
 درووست بوون تا قهرزی قهرزده کان کو بکه نه وه. بیگومان
 ئه مه دۆخی یه کیتی ئه ورووپاشه. به گشتی له م به ستینه دا
 هه لومه رچی ئه ورووپا چو ن هه لده سه نگیت؟

ده یفید گره بیه: ده ی بیگومان ئه مه ی باست کرد هوکاری
 سه ره کی به رده وامنه بوونی ریکخستن و دامه زراوه جیاوازه کانه.
 ئاشکرایه که س ناتوانیت گشت قهرزه کانی بداته وه. به لام له لایه کی
 تره وه له دۆخی وه ک دۆخی یوناندا، کاتیک به شیک له بانکه
 فه رهنسییه کان بریاریان دا قهرزه کانی یونان که م بکه نه وه، هه ندیک
 ولاتی تر وا مامه له یان ده کرد که پنیسته یونان قهرزه کانی هه ر
 نه داته وه. له دۆخی هاوشیوه دا به ریتانیا رۆلکی کاریگه رتری هه یه،
 بو وینه، له به ریتانیا حکومه ت قهرزازی بانکه نیشتیمانییه کانه، واتا
 خودی حکومه ت قهرزازی خویه تی، جا ئه م دۆخه سه ر ده کیشیت
 بو ئه وه ی ئیتر خاوه نی داویستی تایبه ت نه توانیت گواسته نه وه ی
 گشتی به کار به یت و ناوه نه کانی گه نجایش داده خرین، وه ک
 خوشیان ده لین ئیدی ئه مه واقعی حاله. لی سات له دوا ی سات
 زیاتر ئاشکرا ده یت ئه م واقعانه زیاتر واقعی ده سه لاتن. هه روه ها
 ئه و بیرسایه ی پی وایه بازار پیرۆزی به قهرز به خشیوه،
 به دیاریکراوی ده گه رپته وه بو سالی ۲۰۰۸. ئه مه ش هوکاری
 ئه وه یه که سه ره تای کاردانه وه یه ک ده بینین هاوشیوه ی هه مان
 کاردانه وه کانی سه رده می قهرانی قهرزی جیهانی سییه مه، ئه وه ی
 له وکاته دا سه رنجر اکتیسانه ناویان نا بزوتنه وه ی دژه جیهانگیریی.

ئەم بزووتنەوھىيە لەوکاتەدا داواى ديموکراسىيى راستەقىيەى دەکرد و ھەولى دا فۆرمەکانى ديموکراسىيى راستەوخۆ و ئاسۆيى جىبەجى بکات. لە بەرانبەر ئەم بزووتنەوھىيەشدا ھاوپەيمانىتييهکى فيلبازانە لە نيوان نوخبە داراييهکان و بيرۆکراتە جيهانييهکانى نيو سندوقى دراوى نيودهولەتیی و بانكى نيودهولەتیی و پیکخراوى بازرگانىي جيهانىي و يهکيتيى ئەورووپا پاوهجى بوو. ھاوکات لە ۲۰۰۸ بە ھەزاران کەس پڑانە گوڤەپان و شەقامەکان و بە سىستميان وت؛ ئىدى نهيئييهکانتان ئاشکرا بوو. ئەگەر بەراستە بتوانریت پاره تەنيا وەک پەيمانىکى کۆمەلایەتیی يان يەکەيەکى قەرەزپيدان تەماشاکریت و بە ترليۆن قەرەز ليخوشبوونی لەلایەن دەسەلاتدارانەو ەو دەرېچیت، دەى کەوابى ديموکراسيى واتايەکى بەرفراوانى ھەيە و ھەمووان دەتوانن ببنە بەشیک لە بېيارەکانى يەيوەست بەو بابەتەو. ئەمەش وەک ھارېکارىيەکى مەزن دەبنم.

فيلیپ پلکینگتۆن: گەر بە فراوانی قسە بکهیت، چۆن دەروانیتە قەیرانە هەنووکە داراییەکانی پەيوەست بە قەرز؟ بەبێ ئەوەی ئەو پرسیارە گەمزانەیت لێ بکەم کە دەلێت: بەرێژتان داھاتوو چۆن دەبینن؟

دہقید گریہ: بواہاویہ کی دور، من زور ئیرینی بیر
 دهکه مه وه. دهکریٹ له ماوهی ٤٠ سالی رابردوودا کومه لیک شتمان
 کردییت، به لام به راورد به ٥٠٠ سالی رابردوو، ٤٠ سال شتیکی
 گرنگ نییه. سه ره نجام، ده بیٹ دان به وه دا بننن له سه رده می پاره ی

ئه لیکترۆنییدا ده بیټ ته نیا بو قه زده ده کان نا، به لکوو بو هه موو
 شتیک پاریز به ندیی هه بیټ، خو ئه گهر وا نه بیټ، ئه وا ناتوانم بلیم
 چه ند کاره ساتی دی پروومان تی ده کات.

وه لی له م نیوهنده دا پرسیاریکی دیکه ده پرسکیت؛ ئایا کاتیک ئه م
 چاکسازییانه ده که یین، ده کریټ ده رئه نجامه که ئه و شته بیټ وا پیی
 ده لین؛ سه رمایه داریی؟





تیزه کانی که مالیزم

ټیبراهیم کاپیاکایا

له فارسیه وه: مهربوان کاکه یی

ئىبراھىم كاپاكايا: يەككە لە سىما ديارەكانى ئۆ چەپى توركىا، سالى ۱۹۴۹ لە گوندى كاراكاياى سەر بە شارى سونگورلۇ لەدايك بوو، سالى ۱۹۶۷ چووتە بەشى فيزيائى زانكۆى ئەستەنبول، لەوئى بزووتنەو ماركسىيەكانى ناسى، پاشان لەبەر چالاكىي لە ئۆ بزووتنەو سۆسيالېستىيەكانى توركىا، لەو زانكۆيە دەر كرا. كاپاكايا سالى ۱۹۶۹ بوو بە ئەندامى (پارتى كرېكاران و جووتيارانى توركىا) و ھەر زوو بوو بە يەككە لە پېشەنگەكانى ئەو پارتە. پاشان سالى ۱۹۷۲ بەھۆى راجيايى و خۆى واتەنى (ھەلگشاني كۆنەپەرەستىي و ھەلپەرەستىي) لە پارتەكەدا دەستى لەم پارتە كېشايەو، سالى ۱۹۷۲ لەگەل چەند ھاورپېيەكى (پارتى كۆمونيستىي ماركسىست-لېنينىستى توركىا)يان دامەزراند. كاپاكايا يەككە لە رەخنەگرە سەر سەختەكانى (كەمالىزم). پاش ئەوئى لە ئەنجامى پېككەوتنى زلەپزە كۆلۇنيالىستەكانەو كۆمارى توريكا پېك ھات، كەمالىستەكان ھەوليان دا راستىنەى ئەم پروسەيە وەك (شۆرشى نەتەوئىي و جەنگى سەربەخۆيى) لېك بدەنەو و راستىنەى دابەشكارىي ئابوورىي و قازانجىي كۆلۇنيالىستەكان لە پېكھاتنى توريكا دا پەردەپۆش بكن، وتارى (تېزەكانى كەمالىزم)ى كاپاكايا دەپەرژىتە سەر پەردەھەلمالېن لە ھېزە شاراوەكانى پېشت پېكھاتنى دەولەتى تورك و كرۇك و كالگەى پېكھاتنەكەى. مسۆگەر پېناسەكردنى ئەتاتورك وەك (رېبەر و پېشەنگى نەتەوئىي) و (ھەستانەوئى پاش كەوتنى عوسمانىي لە چنگى داگىركەران) لەو دەمەدا ئەوئى لە ھەر رەخنە و سەرنجېك ھەلدەبوارد و وەك ھىلى سۈور تەماشادەكرا.

شەرى سەربەخۆيى توركىا ((Türk Kurtuluş Savaşı) شەرىكە

پاش به‌زین و کهوتنی ئیمپراتورییه‌تی عوسمانیی له جه‌نگی جیهانیی یه‌که‌م له نیوان نه‌ته‌وه‌په‌ره‌سته تورکه‌کان و ولاتانی کولونیالیستدا پرووی دا. که‌مال ئه‌تاتورک سه‌رکردایه‌تی ده‌کردن، تا ئه‌وه‌ی به‌پیتی قازانج و سوودی خو‌یان ده‌وله‌تی تورکیایان به‌پیتی پیکه‌وتننامه‌ی لوزان دامه‌زراند و که‌مال ئه‌تاتورک تا مردن سه‌رکوماری ئه‌و ده‌وله‌ته‌ بوو. تیزه‌کانی که‌مالیزم ده‌په‌رژیه‌ سه‌ر په‌خنه‌گرتن له‌و پرووداوه و هه‌له‌سته له ده‌سته‌واژه‌ی (شو‌رش و سه‌ربه‌خویی) ده‌کات. جا له‌م به‌ستینه‌دا کاککه ئابووری و سیاسی و نیوده‌وله‌تی و سه‌ربازی و جفاکییه‌که‌ی شیکار ده‌کات. راستیه‌که‌ی (تیزه‌کانی که‌مالیزم) هه‌لگۆسته‌ی شو‌رغه‌کانی کاپیالایه له‌مه‌ر (پیداچوونه‌وه‌گه‌رایه Revisionism –)، که سالی ۱۹۷۲ له بلاوکراوه‌ی (شه‌فه‌ق)ی زمانحالی پارته‌ی کریکاران و جووتیارانی تورکیا بلاوی کردوونه‌ته‌وه‌.

کاپیالایه سالی ۱۹۷۳ پاش شه‌پیک له‌گه‌ل سه‌ربازانی ده‌وله‌ت، به‌ برینداریی که‌وته ده‌ست هیزه‌کانی ده‌وله‌ت و له ژیر ئه‌شکه‌نجه و سزادا مرد، به‌پرسانی زیندان هۆکاریی مردنه‌که‌یان به (خۆکوژیی) تۆمار کرد.

۱- شو‌رشی که‌مالیستی شو‌رشی چینه‌کانی سه‌ره‌وه‌ی تورکیا بوو. بازرگانه‌ بۆرژوازه‌کان، ده‌ربه‌گه‌ خاوه‌نزه‌وییه‌کان، سووخۆر و بۆرژوا پیشه‌سازه‌ بچوکه‌کان، واته سه‌رکرده‌کانی شو‌رش له بۆرژوازه‌ گه‌وره‌کانی چینی بالای کۆمپرادۆر و ده‌ربه‌گه‌ خاوه‌نزه‌ویه‌کان پیک هاتبوون. له شو‌رشدا، چینی ناویین به‌ رواله‌تیکی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه له پیگه‌ی سه‌رکردایه‌تیدا نه‌بوو، به‌لکو له پیگه‌ی هیزیکی یه‌ده‌گدا بوو.

۲. لە سالانى شەرى دژەئىمپىريالىزمدا، سەرکردەكانى شۆرش بە نەيتىنى ھاوکارى ئىمپىريالىزمى ھاوپەيمانان دەکرد. ئىمپىريالىستەكانىش پۈۈيەكى باشيان پيشانى كەمالىيەكانيان دا، سا ديار بوو لە بە بەھىزبۈۈنى دەسلەتلى كەمالىستى رازىين.
۳. كەمالىيەكان پاش واژۇكردى پەيماننامەى ئاشتى لەگەل ئىمپىريالىستەكان، ھاوكارىيەكانيان چرتەر كردهو.
۴. بزۈۈتنەۈەى كەمالىستى لە بنەرەتدا دژى «كرىكاران و جۈۈتياران و دەرەفەتى شۆرشى چاكسازى زەۈيى» چۈۈە پيشى.
۵. لە ئەنجامى بزۈۈتنەۈەى كەمالىستى، پىكھاتەى كۆلۈنئالزم - نىمچەكۆلۈنئالزم - نىمچەفىۈدالىى توركىا وەرگەرپايە سەر پىكھاتەيەكى نىمچەكۆلۈنئالستى - نىمچەفىۈدالىى، واتە پىكھاتەى ئابۈۈرى نىمچە كۆلۈنئالزم و نىمچەفىۈدالىى بەردەوام بو.
۶. لە بوارى كۆمەلەيتىدا بۆرژۈۈزى نۆيى توركىاى تىۈەگلاۈ بە ھاوكارى لەگەل ئىمپىريالىزم، كە ھەلقولۈۈى بۆرژۈۈۈى ناۈيىن بوو بە پۈۈلەتلىكى نەتەۈەيىيەۈە، لەگەل بەشىك لە بۆرژۈۈزى گەۈرەى كۆمپرادۈرى كۆنى توركىا و بىرۈكراسى نۆي، تۈانى پىگەى زالى بۆرژۈۈزى گەۈرەى كۆمپرادۈرى كۆن، كە لە كەمىنە نەتەۈەيىيەكان، بىرۈكراسىيە پيشىنەكان و زانايان پىك دەھات، بۆ خۆى چنگ خات. بەشىك لە دەرەبەگە خاۈنرەۈيىيەكان، خاۈنرەۈيىيە گەۈرەكان، سوۈخۈرەكان و بازگانانى قازانجمەندى كۆن تۈانايان پىگەى خۆيان بپارىزن و بەشىكىشيان پىگەى خۆيان بۆ گروۈپە نۆيىيەكان چۆل كرد. لە وىنە گشتىيەكەدا كەمالىيەكان، نۆيىنەرايەتى بەرژەۈەندى چىنى ناۈەرەستيان بە پۈۈلەتلىكى

نەتەۋەبىيەۋە نەدەكرد، ئەۋان نوئىنەرەۋەى بەرژەۋەندىيەكانى چىنى ژوورىن و بالادەستان بوون.

۷. لە گۆرەپانى سىياسىيدا دەسلەلاتى پاشايەتتى مەشرووتەگەرى ژىر چەپۆكى بەرژەۋەندىيە مالىباتى پاشايەتتى بۆ كۆمارىكى بۆرژواز جىگۆرپىيە كرد، ئەمە باشتىن ولامدەرەۋەى بەرژەۋەندىيەكانى چىنى دەسلەلاتدارى نوئى بوو. ئەمە حكومەتە لە ئاخاوتنەكانىدا سەربەخۆ دەردەكەۋت، بەلام راستىيەكەى لە پروۋى سىياسىيەۋە حكومەتتىكى نىمچەگرىدراۋى ئىمپىريالىزىم بوو.

۸. دىكتاتورىيەتى كەمالىستىي، بە پروكەش دىموكرات بوو، بەلام لە راستىدا دىكتاتورىكى سەربازىي - فاشىست بوو.

۹. «توركيائى كەمالىستىي ناچار بوو خۆى بخزىنىتە باۋەشى ئىمپىريالىزىمى بەرىتانىي - فەرنسىي، جا ھىۋاش ھىۋاش بوۋە نىمچەكۆلۇنىي و بەشىك لە جىھانى كۆنەپەرەستى ئىمپىريالىستىي.»^۱

۱۰. لە سالانى دۋاى شەرى سەربەخۆي، دەسلەلاتى كەمالىزىم دوژمنى باۋەكۈشتەى شۆرش بوو. لەو قۇناغەدا ئەركى بزۋوتنەۋەى كۆمۇنىستى نەبوو تا دژى پىرى بۆرژوازى كۆمپرادۋرى كۆن و ئەۋ دەربەگە زەۋىدارانەى پىنگەى خۇيان لە دەست دابوو، لەگەل كەمالىستەكان يەك بگرىت (راستىيەكەى ھاۋپەيمانىيەكى لەو پەنگە ھەرگىز پىك نەھات). ئەركى بزۋوتنەۋەى كۆمۇنىستى برىتى بوو لە پوۋخاندنى دەسلەلاتى كەمالىستىي، كە نوئىنەرايەتتى بەشىكى

۱- ئەم بەندە شىرۋەى ماۋتسى تۈنگە:

Mao Tse-tung, 1965. Selected Works. Volume 2, Beijing: Foreign Languages Press, pp 355-356

دیکه‌ی بۆرژوازی کۆمپرادۆر و دەرەبەگە زەویدارەکانی دەکرد، جا گۆرینی بۆ دیکتاتۆرییەکی جفاکیی دیموکراتیک بە پێودانگی یەکییتی کریکاران و جووتیاران، ئەویش بە پیشەنگیتی چینی کریکار.

۱۱. پاش دامرکانەوه‌ی شەپ‌ی سەرەخۆیی، لە تورکیا بۆرژوازی گەورە و کۆمپرادۆر و دەرەبەگە زەویدارەکان دەسلەلاتیان گرتە دەست، بە‌لام بۆرژوازی گەورە و کۆمپرادۆر و دەرەبەگە زەویدارەکان دابەشی سەر دوو پێ‌ری گەورە‌ی سیاسی بوون، ئەو پێ‌رە‌ی توانی دەسلەلات و جومگەکانی دەولەت بخاتە ژێر چە‌پۆکی خۆی، سەرەتا لە‌گە‌ڵ ئیمپریالیزمی بە‌ریتانی و فەرەنسی و دواتریش لە‌ ساڵی ۱۹۳۵ بە‌دواوە هاوکاریی ئیمپریالیزمی ئە‌لمانی کرد. تا نزیک‌ی جە‌نگی جی‌هانیی دوو‌ه‌میش، بۆرژوازی ناوندیی بە‌ گشتیی لە‌ ریزی ئە‌م پێ‌رە‌دا پاوه‌جی بوو.

۱۲. لە‌ ساڵانی جە‌نگی ئیمپریالیستی دوو‌ه‌می جی‌هانیدا، پێ‌ری دەسلە‌لاتداری نزیک‌ لە‌ ئە‌لمانی، پرویان کردە‌ سیاسە‌تیک‌ی فاشیستانە‌ی توندئاژۆ و قازانچەرە‌ست، ئە‌م گرووپە لە‌ ناو‌خۆ دژی هە‌موو هی‌زە دیموکراتییە‌کان، بە‌ چینی کریکاریشە‌وه‌، لە‌ دەرەوه‌ی ولایتیش دژی یە‌کییتی سو‌ق‌یت و بلۆکی بە‌ریتانی- فەرەنسا - ئە‌مریکا وە‌ستا و پە‌یوه‌ندیی بە‌ ریزە‌کانی فاشیزمی ئە‌لمانییە‌وه‌ کرد. بە‌لام هاوسە‌نگی زله‌یزە‌کانی جی‌هان و بوونی یە‌کییتی سو‌ق‌یت، نە‌یان‌ه‌یشت [پاستە‌وخۆ] لە‌ شە‌ردا بچنە‌ ریزی فاشیستە ئە‌لمانییە‌کانە‌وه‌.

۱۳. لە‌ لایە‌کی ترە‌وه‌، پێ‌ری دژ بە‌ بۆرژوازی زله‌یز‌ی کۆمپرادۆر و دەرەبە‌گە زەویدارە‌کان و بۆرژوازی ناو‌ه‌ندیی ریفۆرمیست و ئە‌و گرووپە دیموکرات‌خ‌وازانە‌ی تا ئە‌و‌دە‌م بە‌ هی‌زی لاوه‌کیی ریزە‌کانی

(پارتی گهلی کۆماریی) ٢ ههژمار دهکران. دواتر له چوارچێوهی (پارتی دیموکرات) ٣ و (پارتی میلهت) ٤ رێک خران. ههروهها (پارتی کۆمونیستی تورکیا) ٥ شوێن ئهم پێره کهوت. ئهوان هاوپهیمانییهکی جیهانیان لهگهڵ بلۆکی ئهمریکا- بهریتانیا- فههرنسا و یهکێتی سوڤیتدا بهست. کاتیک جهنگی جیهانی دووهم به بهزینی ئهلمانییه فاشیستهکان و هاوپهیمانهکانیان برایهوه، ئهم بلۆکه له تورکیا دهسهلاتی بهدهست هینا. لهگهڵ کۆتایی شهڕ، به پالێشتیی ئیمپریالیزمی ویلایهته یهکگرتووهکانی ئهمریکا و به قۆستنهوهی زیرهکانه ی پق و کینهی خهڵک له دیکتاتۆرییهتی فاشیستی پارتی گهلی کۆماریی لایهنگری ئهلمانیا، سالی ١٩٥٠ پارتی دیموکرات دهسهلاتی گرت به دهست.

١٤- بهم چهشنه بۆرژوای گهورهی کۆمپرادۆر و دهره بهگه خاوهنزهوییهکانی خزمهتی ئیمپریالیزمی ئهلمانیی کهوتنه خزمهت ئیمپریالیزمی ئهمریکی و بۆرژوای گهورهی کۆمپرادۆر و دهره بهگه خاوهنزهوییهکانی نوکهری ئیمپریالیزمی ئهمریکی. کێشهکه ئهوه نهبوو (بۆرژوای گهورهی قازانجمندهی شهڕ) تهواو چووه ته (ژێر بالی سهرمایهیی نیودهولهتی). کێشهکه ئهوه بوو (بال-ی ئیمپریالیزمی ئهمریکی شوینی (بال-ی ئیمپریالیزمی ئهلمانیی گرتوه، ههروهها کونه پهرسی نوکهری ئهمریکا شوینی کونه پهرسی نوکهری ئهلمانیی گرتوه.

2- Cumhuriyet Halk Partisi (CHP)

3- Demokrat Partisi (DP)

4- Millet Partisi (MP)

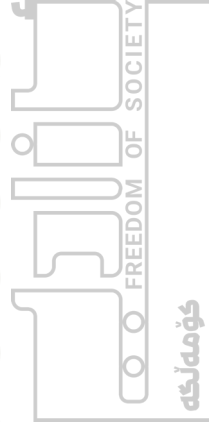
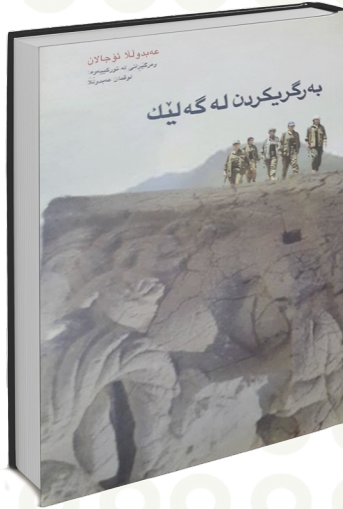
5- Türkiye Komünist Partisi

۱۵- بۆرژوازى ناوھندىيى دوودل دژايەتیی پرۆلیتاریا و ھوردەبۆرژواى لە ناخى خۆیدا سەركوت دەکرد، پاش ئەوھى بۆ ماوھىەك ئەم دژايەتییەى خستە خزمەتى حیزبى دیموكرات، بەھۆى کردەوھ فاشیستییهكانى حیزبى دیموكرات، دیسانەوھ پەيوەندىيى بە پارتى گەلى كۆمارىیەوھ کرد، كە ئەوھەم لە بەرھى ئۆپۆزسیۆن بوو. بیچمنەگرتنى بزووتنەوھىەكى جفاكىي بەھیز و سەربەخۆ بە پیشەنگی پرۆلیتاریا و ئۆپۆزسیۆنى چینی كرێكار، خەلكى داچەكيو و رەگەزە دیموكراتیکەكانى کرد بە پالھیزیكى بەگور، كە جارێك گرووپە بۆرژوا گەورە كۆمپرادۆرەكان و دەرەگە خاوەنەوھىیەكانى پى دەگەيەنرایە دەسەلات و جارێكى تریش گرووپەكانى تر.

۱۶- گرووپەكانى بۆرژوازى گەورەى كۆمپرادۆر و دەرەبەگە خاوەنەوھىیەكان كاتێك ئۆپۆزسیۆن بوون، بانگەشەى «دیموكراسی»ان دەکرد. لەگەل گەیشتنیان بە تەخت و بەختى دەسەلات، بوونە دوژمنى سەرسەختى گەل.

لە سالانى جەنگى جیھانىيى دووھەم و پاش ئەوھ، ئەمە واقعیيى ولاتەكەمان بوو.





راناں بۆ پەرتووکی (بەرگریکردن لە گەلیک)

هەردی دووبەر

رێبەر عەبدوللّا ئۆجالان پەرتووکی 'بەرگریکردن لە گەلیک' سالی ۲۰۰۴ لە زیندانی تاکەکەسی ئیمراڵی نووسیوە. ئەم پەرتووکه پاش پەرتووکه دوو بەرگییه‌که‌ی 'لە دەوله‌تی راهیبی سوّمه‌روه به‌ره‌و شارستانی‌تی دیموکراتیی' و پیش پەرتووکه پینج بەرگییه‌که‌ی 'مانیفیستۆی شارستانی‌تی دیموکراتیی' نووسراوه، ئەمه وهک ئەلقه‌یه‌کی هه‌ره‌گرنگی زنجیره‌ی پیشکەوتنی فیکری له‌دایکبوونی 'پارادایمی نویی مۆدیرنیته‌ی دیموکراتیی' گرنگیه‌کی بالکیشی هه‌یه.

'بەرگریکردن لە گەلیک' له‌ کاتیکدا نووسراوه تارماییه‌کانی پیلانگیریی نیوده‌وله‌تی ۱۵ی شوباتی ۱۹۹۹ هه‌م له‌ ناوه‌وه (ته‌سفیه‌گریتی ناوخۆ) و هه‌میش له‌ ده‌روه (پۆلی گلا دیوێ ناتۆ له‌ پیلانگیریه‌ نیوده‌وله‌تییه‌که‌) زیاتر پوون بووه‌ته‌وه، به‌مه‌ش ده‌مامکی 'دادگای مافه‌کانی مروّقی ئەوروپا' داده‌مالریت، که‌ نایه‌ویت دۆزی رێبەر ئاپۆ وهک "دۆزی ماف و ئازادی گه‌لی کورد" ببینیت و وهک دۆزیکێ تاکه‌کەسی هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل ده‌کات. بۆیه‌ رێبەر ئاپۆ له‌میانه‌ی ئەو به‌رگرینامه‌یه‌دا دۆزی خۆی وهک دۆزی گه‌لیک ده‌ستنیشان ده‌کات و پێویستی به‌ "بەرگریکردن له‌و گه‌له‌ی نکۆلیی لیکراوه و قهر و کۆمه‌لکوژ کراوه" ده‌خاته‌ پوو.

له‌م پەرتووکه‌دا؛ هاوکات له‌گه‌ل سه‌ره‌له‌نوێ شیکردنه‌وه‌ی میژوویی-کۆمه‌ڵناسیی ژیا‌ری کۆمه‌لگه‌ی سرووشتیی و شارستانی‌تی پله‌داریی ده‌سه‌لاتگه‌را، هێلی گشتیی و بناخه‌ی ئەلته‌رناتیفه‌ میژوویه‌که‌ی که‌ 'مۆدیرنیته‌ی دیموکراتیی'یه‌ ده‌خاته‌ پوو و چوارچیوه‌ فیکری و فه‌لسه‌فیی و ته‌نانه‌ت سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ی و به‌رگری په‌وا و هه‌موو بواره‌کانی دیکه‌شی داده‌پژژیت. پۆلی میژوویی بزوتنه‌وه‌ی په‌که‌که‌ له‌ بونیادنانی ئەو ئەلته‌رناتیفه‌دا ده‌ستنیشان ده‌کات.

५५३

چۆن حسابی ئەم تاوانانەى دەرھەق بە کورد دەدات کە بە زۆرەملی و فیلبازی، کۆمەلگە و گەلیک لە خاوەنداریی خۆی ببەش دەکات؟
 لەم پەرتووکەدا ئیمە ڕووبە ڕووی دوو جۆر پڕۆسەى کۆمەلایەتیی دەبینەو؛
 یەکەم: کۆمەلایەتییوون لە پۆژەلاتی ناویندا بە پێودانگی سەرکوتکردنی تاک خۆی ڕێک خستوو؛
 دووهم: تاکەویتیى لە پۆژئاوا بە پێودانگی نابووتکردنی کۆمەلگە خۆی ڕیکخستوو؛

لەم پەرتووکەدا باشتەر لەو وتەییەى فیرناند براودل تێدەگەین کە دەلیت: "کۆمەلناسی زانستی میژوو"، ڕیبهەر ئاپۆ بە شیکارییهکانی لەنیو ئەم پەرتووکە تیۆریزەى وتەکەى براودلی کردوو، بەوہى گەر زەھنییەت و شۆرشیک خاوەنى ڕوانینیکی فراوان و قوولی کۆمەلناسی نەبیّت، چۆن دەبیّتە وەلامدەرەوہى پێویستییهکانی کۆمەلگە. بۆ تیگەیشتن لە کۆمەلگە و دەولەتگەرایى ئایدیۆلۆژیا پێویستە. لێرەوہ ڕیبهەر ئاپۆ دەپرسیت: "لە پۆژگاری ئەمڕۆماندا کاتیک سۆسیۆلۆژیی ناتوانیّت بە ئەندازەى 'ئابین'یش وەلامى کیشە و گرتەکان بداتەو، ئەوا لێرسینەوہى کۆمەلناسی، تەنانەت لێرسینەوہى تەواوی پیکهاتە زانستییهکانیش دەکاتە ناچاریهک. مادام زانست هیندە پێشکەوتوو، ئەى ئەم ھەموو شیتایەتیە بۆچی؟"

بەشى دووہمى ئەم پەرتووکە؛ تابیەت کراوہ بە مزارەکانی "کۆمەلگەى ژینگەیی، بەھا دیموکراتییهکانی کۆمەلگە و ئازادیی رەگەزى و...

لەم بەشەدا ڕیبهەر ئاپۆ بە ڕوونیی ئەوہى خستووہتە ڕوو

كە سىستەمى دەسەلاتدارى ھۆكۈرى سەرەكى ئاۋمىدىيەكانە،
 بە ئامانجى داپرانى كۆمەلگە لە پىكەوۋەژيانى ئاشتىيانەى گەلان
 و شىكىستىيەننى ھەموو ھەول و تىكۈشانەكانى بەدىيەننى
 ژيانىكى "ئەخلاقى، سىياسى، ئازادى، يەكسانى، دىموكراسىي..."
 ئەو پەيوەندىيانەى خۆراكى ھەموو نايەكسانى و كۆيلايەتى و
 دىسپۇتىزم و فاشىزم و مىلىتارىزمىك دەدەن، سەرچاۋەى سەرەكى
 خۇيان لە زىھنىيەتى قۇرمى دەۋلەتەۋە وەردەگرن و دەكەونە
 پەيوەندىيەۋە. ئەگەر ئىمە يەكسانى و ئازادى و دىموكراسىيىمان
 دەۋىت، پىۋىستە تۈرى پەيوەندىيەكانى نىۋان كۆمەلگەى دىموكراسى
 و سازىيەكانى دەسەلات لىك جيا بىكەينەۋە، بۇ ئەۋەى ئەكەۋىنە ناو
 ھەمان ئەۋ ھەلەى كۆمەلناسەكان كە رېبەر ئاپۇ لەم پەرتوۋكەدا
 فراۋان پەخنەيان دەكات و دەلىت: "يەككە لە كەموكورتىيە ھەرە
 سەرەكىيەكانى كۆمەلناسى نىشانەدانى جەمسەرى بەرانبەرەكەى
 ئەۋ كۆمەلگەيانەيە كە گریدراۋى دەۋلەت و پلەدارىن و پىۋىست
 بوو بە درىژايى مېژوو لە ناو دوالىزمىكى دىالىكتىكىدا بژىن".
 سىستەمى دەسەلاتدارى كە پىكەينەرى كەم لە ۲% مېژوو پىك
 دىنىت، رېبەر ئاپۇ بە سەرچاۋەى تىكدانى دىالىكتىكى مەرۋ و
 كۆمەلگە-مەرۋ و ژىنگەى دەبىنىت. لە ھەموۋى گرنگتر رېبەر
 ئاپۇ پروۋنى دەكاتەۋە كە مەرۋ و كۆمەلگە-مەرۋ و سروۋشت
 دەتوانن بە ھەماھەنگى بوۋنپان ھەبىت. پىۋىستە بلىن ھەموو
 ئەۋ گروۋپانەى دژى سىستەمى چىنايەتى دەجەنگن، لە بنەرەتدا
 نوپەرى كۆمەلگەى سروۋشتىن. بۇيە كۆمەلگەى سروۋشتى
 لەلايەن سىستەمى سەرمايەدارىيەۋە، ھىندە فراۋان و بىرەحمانە

ناوێ دەکرێت. لەمبارەوێ پێیەر ئاپۆ ھۆشیاریی فراوانی داوێ و لەم بەشەدا دەلێت: "تاوێ کو کۆمەلگەیی سەرەتایی لە ناوێ دەکردنی "سەرەتایی" پزگاری نەبێت، ئەوا تەواوی دەسنیشانکردنەکانی کۆمەلناسیی لە بیناکردنی بنگەییەکی چەوت پزگاریان نابێت. بە ھۆکاری ئەوێ شەر ھەستیارترین و توندترین دۆخی ئەم قوئاغەییە و لە بنەرەدا ھیزی دەسەلات-شەر دەسەپێت. ھەرچی ھیزی ماددیی و مەعنەویی کۆمەلگەشە لە دژی توندوتیژی و فرتوفیل و داگیرکەرییەکانی دەسەلات بەری خۆ دەدات. بۆیە پێیەر ئاپۆ دەلێت: "دیموکراسی شیوازی بەرپوێ بەرایەتی ئەو گەلەییە وا نەبوو بە دەولەت و دژی بە دەولەتبوون رادەوستی". پۆلی ژن لە سەرپێخستنی پڕۆسەیی کۆمەلایەتی لە فۆرمی تیرەوێ تا نەتەوێ دیموکرات، یەک لەو پرسە سەرەکییانەییە و لەم پەرتووکیەدا خراوتە پوو. بۆیە پێیەر ئاپۆ دەلێت: "شانەشانی ئەوێ ژن نوێنەرایەتی گەوھەری دیموکراتیزەبوون دەکات. بۆیە ھیچ کات پیاو نەیتوانیوێ و مەیلی ئەوێ نەبوو بە شیوہیی سەرووشتی و ئاسایی لە ژن نزیکی بێتەو". درووشمی "ژن ژیان ئازادی" بۆیە کەمجار لەنێو ئەم پەرتووکیەدا خۆی مانیفیست کر. پێیەر ئاپۆ شوێرشێ ژنان وەک دەستپوێردانی پێشەیی بەرانبەر ئەقڵییەتی بالادەستی پیاو سالاری دەبینێت. بەم مانایە ژنلۆژی ئاماژە بە پڕۆسەییەکی ئیپیستمۆلۆژی دەکات. دەستپاگەیشتی راستەوخۆی ژنان بە زانستی ژنان و بەرھەمھێنانی زانستی خویان دەبێتە ھۆی دووبارە درووستکردنەوێ تاکایەتی ژن و کۆمەلایەتیبوونەوێ ژنان.

شیکارکردنی ھەر سێ قوئاغە ھەژموونگەرییەکانی سیستەمی

شارستاني ناوهنديي که له ږوي کاراکتهرييه وه گشتگيرن، له
ږوڙه لاتي ناوه پراستيشه وه سه رچاوه ده گرن. ئه مه يه کيکي تره
له و پرسه گرنگانه ي ږيه ر ټاپو بهم ږهنگه شيکاري کردوه.
يه که م؛ سه رده مي شار- ده ول ته کاني سو مه رييه. ده ول ته داريي له
چوارچيوه ي شار- ده ول ته ييه کانا ده شه ده کات، سنووري هه ژمون
فراوانتر ده کات و له شيوه ي وه شاني له هه موو شوينيکدا
به ر بلاو ده بيت. هه موو وه ديهاتنه هه ژمون ييه کان تا سه ره له داني
هه ژموني يوناني- ږومانيي له ناوچه که شه وه سه رچاوه يان
گرتووه و وه شاني به هي زتری شار- ده ول ته کاني سو مه ريي بوون.
سه ره له داني يوناني- ږوماني دووه م قوناغي هه ژموني گه وره يه له
سيسته مي شارستانيه تي ناوه نديدا و ئه ویش سيمايه کي گشتگيري
هه يه. هه رچه نده له تيږوانيني ئه مږودا ږوڙئاوايي دهرده که ويټ،
به لام له بنه رهدا ږوڙه لاتي به نه ک ږوڙئاوايي. هه رچه نده
به شداريي ږه سه ني زوري هه يه، به لام گونجاوتره ئه م سه ره له دانه
هه ژمونگه رييه وه ک سه ره له دانيک که له ږوڙه لاتي ناوه پراسته وه
سه رچاوه ي گرتووه، له به رچاو بگيريټ. ٻويه هه له نابيت ئه م
قوناغه به ږوڙه لاتي ناوه پراست بزانين. جي خويه تي ئه م قوناغه
به دووه مين قوناغي هه ژمونگه رايي سيسته مي شارستانيه تي
ناوه نديي، که له ږوڙه لاتي ناوه پراسته وه سه رچاوه ي گرتووه،
ناو بنيټين. سه ره له داني ئيسلامي سيټه م هه نگاوي گه ردوونيي
سيسته مي شارستانيه تي ناوه ندييه که له ږوڙه لاتي ناوه پراسته وه
سه رچاوه ي گرتووه. ئه وه ي که ئه وان دياریکه ري سه ره کي
سيسته مي شارستانيه تي ناوه ندين، ئه م ده سه لاتانه ده کاته

هەژمۆن. هەموو ئەم زلھێزانە هاوشیوەی ئەمریکای ئەمپۆن. دوا دەسەلاتی هەژمۆنی سیستەمی شارستانی ناوەندیی لەلایەن یەکییتی ئەوروپا و ئەمریکاوە نوینەرایەتی دەکری. ئەمەش بە مانای گواستەوێ هەژمۆن لە پۆژەلاتەو بە پۆژئاواش دیت.

بەشی سێیەمی ئەم پەرتووکی بۆ شیکردنەوێ دۆخی گێژاوی پۆژەلاتی ناوین و ئەگەرەکانی چارەسەری تەرخان کراوە.

رێبەر ئاپۆ بەم شیوە دەست بەم پرسە دەکات و دەڵێت: "لەگەڵ ئەوێ پێناسەی شەری شارستانیەتەکان راست و بەجێی، بەلام هێشتا گەوهەرەکی بە شیوەکی راست شروۆفە نەکراوە. رەهەندە میثروویی و کۆمەلایەتیەکانی هێندە پروون نەکراوەتەو. لایەنەکان و شیوازەکانی شەڕ و ئامانجەکان یەکلانەبوونەتەو." سەرچاوەی بەردەوامی شەڕ و پێکدادانەکانی پۆژەلاتی ناوین و دۆخی گێژاوی، خۆی لە ژێر ئەو مەیلەدا حاشار داوە و هەردەم دەسەلات و دەولەت شکۆمەند دەبینرێ. جەنگی جیهانی سێیەم کە ناوەندەکی پۆژەلاتی ناوەراستە، بە شیوازیکی فراوان بەردەوامە. زیاتر لە دووسەد ساڵە سەرمايەداریی لە هێرشدا بە ئەوێ ئەم هەریە بە پرووی داگیرکاریەکانی خۆیدا بکاتەو. ئەم هێرشە دەستبەجی هەولێ رەتکردنەو و نكۆلی هەموو راستییە کۆمەلایەتیەکانی ناوچەکی بەو مۆدیلە دەولەت-نەتەویەییە دەدات و لە سەد ساڵی پابردوودا بە سەر ناوچەکەدا سەپینراوە. رێبەر ئاپۆ لە بەشەدا بە باوەڕییەو هەلوێستە لەسەر ئەو راستییە

२६०

ناوی دەبات. پەكەكە ھۆكاری زیندووھێشتنەوھێ ئەم پۆحەیه وا دەخوازێت ھەم پرسی چارەسەری دیموكراسییانەى ناوبەرى گەلان و ھەمیش دوخی گێژاوى ناوچەكە بە سیستەمى كونفیدراڵیزمى دیموكراتى دەرباز بكات. پێبەر ئاپۆ لەم پەرتووكەدا ھۆشیاری داوھ و دەلێت: «ئەگەر پۆژھەلاتى ناوھراست دیموكرات نەكرێت، سەدەھەكى دیکە لە دەست دەدەین».

بەشى پێنجەمى ئەم پەرتووكە تاییەت كراوھ بۆ مژاری بزووتنەوھى پەكەكە و رەخنە - رەخنەدان و سەرلەنوێ ئاوكردنەوھ پێبەر ئاپۆ دەلێت: «ھیچ كاتێك گومانم لەوھ نەبووھ «پەكەكە» یى بوون لەدایكبوونى كوردى ھاوچەرخە. پێبەر ئاپۆ بەو ھۆشیارییەى لەبارەى راستینەى كۆمەلایەتیی و سیاسى و كەلتوورى كوردەوھ ھەیبووھ، سەرلەنوێ لە كەسیتی كادیرانى پەكەكەدا سەرقالی ئافراندنەوھى پۆحى راستەقینەى كورد بوو. دەكرێت بڵێن پەكەكە ئەو ھیزە ماددى و پۆحییە بوو كە توانى ژيان بە بەر نەتەوھى كورددا بكاتەوھ. تاوھكو ئەم ھیواى رزگارییە «پەكەكە» دەربازى مۆدیله باوھكانى سەرھەلەدان و جوولانەوھكانى بەر لە خۆى بكات، بۆ ئەم مەبەستەش پێبەر ئاپۆ فەلسەفەى رەخنە و رەخنەدانى كرده كەلتوور و پێویستیەكى شۆرشگێرى، بۆیە كاتێك پاش بیست سال خۆینەر ئەم پەرتووكە دەخوینیتەوھ، باشتەر لە ئەفسوونى مانەوھى پەكەكە و فراوانبوونى زەمینەى كۆمەلایەتیی تێدەگات، لە كاتێكدا ھەموو سیستەمى سەرمايەدارى

لە بوونى رېيەر ئاپۇ و پەكەكەدا نكۆلى لە بوونى كوردان دەكەن. رېيەر ئاپۇ لە بەردەوامىي رەخنەكانى بۇ ھەقالانى دەلىت: «پارتەكان (حيزب) لەبرى ئەوھى چارەسەرى قەيران بكەن، بوونەتە ئامرازی قوولگىردنەوھى قەيرانەكان. ھەروەك دەزانرى يەك دوو بەرگ رەخنەم دەرھەق بە «عوسمان ئۇجالان» ھەبوو و ھەولى دادگايگىردنىم دا، تەنانەت كاتىك دايكم كۆچى دوايى كرد بۇ تاكە جارىكىش بە تەلەفون ھەوالىم نەپرسى، بەھوى چەمكى «زيان بەتىكوشانى گەل دەگەيەنى» پشتگويم خست». لەم پەرتووكەدا رېيەر ئاپۇ بەوپەرى ئەشق و پىداگىرىيەو ھەك پىويستىيەكى ژيانى ئازاد، لە رېيەقالانى دەخوازىت پىويستە پەكەكە بىرىتە مولكى گەل، بۇ ئەم پىواژويەش دەلىت: «لە رىكخستندا ئەوھى بە ئەندازەى پارتىك تەنانەت زياترىش ھەك دەزگايەك پىويستە، كوما گەل «كۆنگرەى گەل»ە. بەگوئىرەى رەوشى بەرجەستەى كوردستان كۆنگرەى گەل ھەك رىكخستنىكى سەرەكىي چەترئاساى گەل پىويستى بە پىناسەيەكى تايبەت بە خويەتى.

بەشى شەشەى ئەم پەرتووكە تايبەت كراوھ بە رۆلى دادگاي مافى مرقى ئەورووپا لە كەيسى رېيەرەيتىدا

پاش پتر لە ۲۵ سال زىندانى رېيەر ئاپۇ ئەو ھەقىقەتەى پىشان داوين كە «ئەگەر مرقى نەتوانىت ئازادىي لە جىھانى ناوھەى خۇيدا بنىات بنىت، ئەو ناتوانىت لە دەرھەى زىندانىش ئازاد بىت. ئەگەر مرقى نەتوانىت كۆت و بەندەكانى ناو مىشكى بشكىنىت؛

لہ ہر شوینیک وک دیل بوی دہگہ پیتہ وہ» «تہ نانت لہ ژیر
 ئہم بارودوخہ شدا ہول دہدم ہموو پوژیک بہ خوندنہ وہ
 خوم باشتر بکہم۔ سیاست کاریکی قورسہ»، مروف دہبیت
 لہ پووی ہزری و پوچیہ وہ خوی بو بہ پوہ بردنی ژانیکی
 کومینال پەرورہ و نامادہ بکات۔ پتہر ئاپو بو بیکاریگہ رکردنی
 ئہم پیلانگیرپہ بہ ہوشیاری و باورپکی زورہ وہ جہخت لہ سہر
 ئہ وہ دہکاتہ وہ کہ «سیاسہ تکردن لہم ہلومہ رجہ دا پیوستی بہ
 بویریہ»۔ سیستہ می سہرمایہ داری بہو نامانجہ ی پتہر ئاپو
 لہ کومہ لگہ ی کوردی و پکہکہ دابیریت، وک بہرہ وامی ئہ و
 زنجیرہ ژینوسایدانہ ی لہ سہد سالی رابرودا دژی پاکتاوی
 نہ تہ وہ ی کورد بہ پیوہ براون، پهنای بو پیلانگیرپہ نیودہ ولہ تی
 برد۔ پتہر ئاپو مندالی ئہ و میژوہ پیروزیہ و ا پہگوریشہ کہ ی تا
 قوناعی نیولوتیک دریز دہبیتہ وہ، بویہ لہ مرودا میژووی تیکوشانی
 ئہم پتہرہ گوزارشت لہ تاییہ تمہندیہ کانی ہقیقہ تی کومہ لایہ تی
 دہکات۔ لہ مبارہ وہ دلایت: «ئہ و تاکہ ی بہ ہموو شیوہ یک
 کومہ لایہ تیہ، لہم چوارچنہ وہ شدا ہموو شتیکی خوی بہخت
 کردیت، دابراندنی لہ کومہ لگہ کہ ی و بہ جودابینینی لہ گہل ئیرادہ ی
 گہ لہ کہ ی، تہ و او فیلبازیہ کی یاساییہ۔ ئہ مہ لہ گہل چہ مکی دادوہ ریش
 ناکوکہ کہ بنہ مای یاسا (حقوق - مافیہ رورہ ی، پیک دینی»

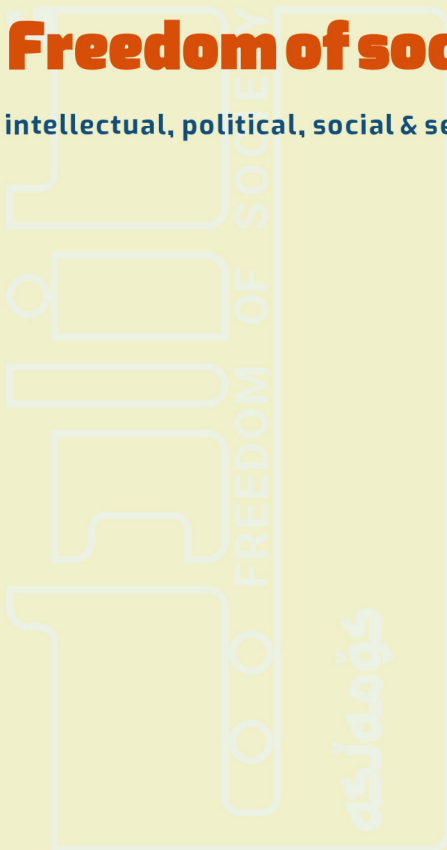


Freedom of society



intellectual, political, social & seasonal magazine

مجلة حرية المجتمع



كۆمەلگە

لەم شوئىئانە بەردەستە

ئاندىن سىلىمىنى (كىتېخانەي سىلىمىنى سىروو چاغانەي شەعب-كىتېخانەي رەھەند چادەي مەولەوى-كۆشكى سەرا بەردەركى سەرا-كىتېخانەي كۆران بەردەركى سەرا-كۆشكى زېيىن بەردەركى سەرا-كىتېفروۋىنى كۆزىن بەردەركى سەرا-كىتېفروۋىنى سەلمان بەردەركى سەرا-كۆشكى مەلا موحسېن تەننىت رەشە مۇن-كۆشكى سەرجان ناۋازى سەرجان-كىتېخانەي رۇمان تەلەرى سىروانى ئوئ-كىتېخانەي وشە چادەي مەولەوى). قەزاۋ ناھىيەكانى سىلىمىنى (رانىيە-كىتېخانەي ئە حمەد كۆي-قەلادىز-كىتېخانەي زىن-چىۋار قورنە-كىتېخانەي رەھەند-كۆيە-كىتېخانەي ھەزەر-كۆيە-كىتېخانەي دىارى-كۆيە-كىتېخانەي باۋاجى-چەمچە مان-چاپەمەنى و پەراۋكەي تىۋۇ-دەرىلەندىخان-كىتېخانەي رەسەن-كەلار-كىتېخانەي شار). پارىژىكەي ھەلەبچە (ھەلەبچەي شەھىد-كىتېخانەي ھەزار موكىرانى-ھەلەبچەي شەھىد-پەراۋكەي شادى-سەيد سادق-كىتېخانەي يىخود). كەركوۋك (ئاۋەندى رۇشنىبىرى و ھونەرى دىالۇگ چادەي كۆمىرى). ھەلەبىز (كىتېخانەي ئاشتى داۋن تاۋن ئوۋمى دوۋەم-كۆشكى ئاشتى شىخەلا-كۆشكى مېدىيا (بەھجەت) بەرانىر داۋن تاۋن-كۆشكى نىشىتمان بەرانىر داۋن تاۋن-كۆشكى بايى شار پارىكى شار تەننىت سەعائەت كەرەكەي ناۋاز-كۆشكى سىروان تەننىت چاغانەي مچكۇ-كىتېخانەي سۇران پارىزى رۇشنىبىرى-كىتېخانەي مەھى باۋازى رۇشنىبىرى-كىتېخانەي كاك شىخ پىشت پارىژىكا-كىتېخانەي مەموزىن باۋازى داۋن تاۋن ئوۋمى دوۋەم-كىتېخانەي ئەمازۇن زىكەي كەركوۋك-كىتېخانەي ھەققان بۈۈك بەرانىر سۈپەر ماركىتى ئايە نىۋان ۹۰ مەتىرى ۴۰ م). دەرەۋىي شار (كىتېخانەي ھاۋزىن لە ھەرىر-كىتېخانەي مېخەك لە سۇران-كىتېخانەي ھىپىكۇلە پوانىز). دھۇك (كىتېخانەي ئۆرسىن).